

• نماز میں انگلیاں چٹخاناکیسا؟ • چین والی گھٹری پہن کر نماز بڑھناکیسا؟ • سنتِ مؤکدہ جھوڑناکیسا؟ اس کے علاوہ بھی اور بہت کچھ۔۔۔

مرتب وطالب العلم :عبد الماجد ظهور عاصم عطارى قادرى جامعة المدينه فيضان عطار والرسيلا ئى روڈ سر گودھا

جوڑابنےبالوں کے ساتھنماز پڑھنا کیسا؟

هجيب تمقتى قضيل صلحب مدظله العالى

نتوىنمبر:Fmd:0259

قاريخ اجراء -02 عاد كالاول 1438 م/31 جود 2017 م

ذازالإفتاء أبلستت

(دعوت اسلامي)

سوال

کیا فرماتے ہیں علمائے کرام اس بارے میں کہ احادیث طیبہ میں جوڑا باندھ کر (لیمنی بالول کواکٹھاکر کے، سرکے چیچے گرہ وے کر) نماز پڑھنے سے ممانعت وار دہوئی ہے، توآجکل عور تیں کیچر (Catcher) لگاکر بالوں کواویر کی طرف فولڈ کر لیتی ہیں، کیا کیچر (Catcher) یا کی اور چیز کے ذریعہ جوڑا ہے بالوں سے (کے ساتھ) نماز پڑھناعور توں کے لئے منع ہے؟

سائله : بنت شجاع الدين (F-11 ، ناتھ كراچي)

بِسُمِ اللهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْمِ

ٱلْجَوَابُ بِعَوْنِ الْبَلِكِ الْوَهَّابِ ٱللَّهُمَّ هِدَايَةَ الْحَقِّ وَالضَّوَابِ

احادیث طیبہ میں سرکارہ وعالم صلی اللہ تعالی علیہ وسلم نے جوڑا بند سے بالوں کے ساتھ نماز پڑھنے کی جو ممانعت فرمائی وہ ممانعت مردوں کے لئے مردوں کے ساتھ فاص ہے، جس کی صراحت خود حدیث باک میں موجود ہے، عور توں کے لئے یہ ممانعت نہیں۔ مردوں کے لئے ممانعت کی حکمت شار حین حدیث نے یہ بیان فرمائی، کہ مرد کے سرکے ساتھ ساتھ اُس کے بال بھی زمین پر گریں، اور دب نعائی کے حضور سجد وریز ہوں، پھراس پر فقہائے کرام نے یہ مسئلہ بیان فرمایا، کہ جو ڈابائدھ کر نماز پڑھنا، مردوں کے لئے مکردہ تحریکی ہے۔ جبکہ عورت کے بال ستر عورت میں داخل جیں، یعنی غیر محرم کے سامنے، اور بالخصوص نماز میں ان کوچھپانافر ض ہے، اگر عور تیں جو ڈانہ بائد ھیں تو حالت نماز میں اُن کے بال بھر سکتے ہیں، جس سے اُن کے بالوں کی بے ستری کا اندیشہ ہے، جس سے نماز پر اثر بھی جو ڈانہ بائد ھیں اُن کو عورت کے اول کو سرکے چیچے اکھا کرکے کرہ لگالیں، یاان کو کیچر (Catcher) وغیرہ کے ذریعے گرفت میں کے لئے نہیں ہو ڈابائدھ کر نماز کے مکر وہ تحریکی ہونے کا عظم کے لئے نہیں معاون تابت ہوں گے ماس میں حرج نہیں، الغرض جوڑا بائدھ کر نماز کے مکر وہ تحریکی ہونے کا عظم عور تول کے کالی میں مورد نہیں، الغرض جوڑا بائدھ کر نماز کے مکر وہ تحریکی ہونے کا عظم عور تول کے لئے نہیں سے۔

وَاللَّهُ أَعْلَمُ عَرْدَ عَلَ وَرَسُولُه آعْلَم مَنَّ اللَّهُ أَعْلَمُ عَلَيْهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ



کیامکروہ وقت میں عصر کے فرض کے ساتھ سنتیں بھی ادا کر سکتے

عجيب مفتى على اصغر صاحب مدظله العالى

منتوى نمبر:Nor:7458

فاريخ اجراء: 02 قرم الحرام 1438 ه/05 اكتر 2016ء

دَارُالْإِفْتَاءَ أَبْلُسُنَّت

(دعوت اسلامي)

کیافرماتے ہیں علائے کرام اس مسئلہ کے بارے ہیں کہ اگر کسی شخص نے عصر کی نماز نہیں پڑھی تھی کہ مکروہ وقت داخل ہو گیا توکیاوہ عصر کے چار فرضوں کے ساتھ پہلے والی چار سنتیں بھی پڑھ سکتاہے؟

بسِّم اللهِ الرَّحْلُنِ الرَّحِيْمِ

ٱلْجَوَابُ بِعَوْنِ الْبَلِكِ الْوَهَّابِ ٱللَّهُمَّ هِدَايَةَ الْحَقِّ وَالصَّوَابِ

غروب آقاب سے تقریباً ہیں منٹ پہلے مکروہ وقت شروع ہوجاتاہے اس دوران کوئی نماز جائز نہیں نہ فرض نہ واجب نہ تقل نہ ادا نہ قضا۔اگر اس دن عصر کی نماز نہیں پڑھی تھی تو مکروہ وقت میں ہی ادا کرے لیکن بلاعذر اتنی تاخیر کرنا کہ مکروہ وقت واخل ہوجائے ناجائز وگناہ ہے۔لندا ہو چھی گئی صورت میں جب مکروہ وقت داخل ہو چکا ہے تواب میہ صرف عصر کے جار فرض ادا کرے گا سنتیں پڑھنا جائز نہیں۔

وَ اللَّهُ أَعْلَمُ عَرْدَ عَلْ وَ رَسُولُه أَعْلَم صَلَّ اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَاللَّهِ وَسَلَّم



Dar-ul-IftaAhlesunnat (Dawat-e-Islami)



www.doruil/backlessmant.net



dorulifooklessmat



DaroliftAblemmost



Dar-ul-life AbleSusset



feedbork@dorullfashlesurnor.net

نمازی کے سامنے منه کرناکیساہے؟

هجهيد: مولاناشا كرصاحب زيامجه

معسق مغنى قاسم صاحب مفظه العالى

فتوىنهبر:Sar:5248

تاريخ اجراء: 18 مغر الظر 1438 م 19 الوم 2016 و

دَارُ الإِفْتَاءَ أَبْلَسْنَّت

(دعوت اسلامي)

سوال

کیا فرماتے ہیں علائے کرام اس مسئلہ کے بارے ہیں کہ نمازی کے بالکل سماھنے منہ کرکے ہیٹھنا کیساہے؟ سمائل:امتیاز حسین (فیصل آباد)

يسيم الله الرَّحْلِين الرَّحِيْم

ٱلْجَوَابُ بِعَوْنِ الْمَلِكِ الْوَهَّابِ ٱللَّهُمَّ هِدَايَةَ الْحَقِّ وَالصَّوَابِ

جو مخض نمازیڑھ رہاہواں کے سامنے کسی دوسرے مخض کامنہ کرنامکردہ تحریکی ،ناجائز وگناہ ہے،اور پیر گناہ منہ کرنے والے پر ہو گااورا گر کوئی شخص پہلے سے چہرہ کتے ہوئے ہواور نمازی اس کی طرف رٹ کر کے نمازیڑھے تواب بیر گناہ نمازی پر ہو گانہ کہ جیسنے والے ہے۔

وَاللَّهُ أَعْلَمُ عَنَّ مَنْ وَرُسُولُه أَعْلَم مَنْ اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَاللَّهِ وَمَنَّم



الٹاکپڑاپبن کرنمازپڑھنامکروہ تحریمی ہے یاتنزیمی؟

هجيب المغتى فضيل صاحب مدظله العالى

فتوىنمبر:find:0130

عَارِينَ اجِراء: 29 عُرِم الحرام 1438ه/31 اكترب 2016ء

دَارُ الإِفْتَاءَ ٱبْلَسْنَّت

(دعوت اسلامي)

سوال

کیا فرماتے ہیں علائے کرام اس بادے میں کہ الٹاکیٹرا پہن کر نمازیٹر صنا مکر وہ تحریجی ہے یا تنزیبی ؟جو بھی تھم ہو مع الدلیل بیان فرمائیں کیونکہ مختلف کتب میں مختلف احکام کھے ہیں۔

بِشْمِ اللهِ الرَّحْلِينِ الرَّحِيْمِ

ٱلْجَوَابُ بِعَوْنِ الْمَلِكِ الْوَهَّابِ ٱللَّهُمَّ هِدَايَةَ الْحَقِّ وَالطَّوَابِ

کیڑاالٹا پہننا قلاف مقادین داخل ہے اور خلاف مقاد لیعنی عام طور پر کیڑے جس انداز میں پہن کر ہازاریا معززلو گوں کے پاس نہ جایا جاتا ہواس انداز میں ، کیڑے پہن کر بار گاہالٰمی میں حاضر ہو نامکروہ ہے ، لیکن اس کی کراہت، بقول امام اہلسنت سیدی اعلیج عفرت علیہ الرحمہ ظاہر اکراہت تنزیمی ہے۔

وَاللَّهُ أَعْلَمُ مَرَّدَ مَنْ وَرَسُولُه أَعْلَم صَلْ اللهُ تَعَالَ مَنَيْهِ وَاللَّهِ وَسَلَّم



نمازمیں تسبیمات بلند آواز سے پڑھنے کا حکم؟

مجيب مفتى قاسم صاحب معظله العالى

Pin:4841:فتوىنمبر

ناريخ اجراء: 11 كرم الحرام 1438 م/13 اكثر 2016،

دَارُ الإِفْتَاءَ ٱبُلسَنَّت

(دعوت اسلامي)

سوال

کیافرماتے ہیں علائے دین ومفتیان شرع متین اس ہارے میں کہ ہماری مسجد میں بسلسہ محرم الحرام ایک محفل سجائی گئی،اور محفل کے بحدامام صاحب نے باہماعت نماز تشہیج پڑھائی،اور ہر جگہ تشہیج قرامت کی طرح بلند آ واز سے پڑھی ، پچھے لو گوں کا کہناہے کہ اس طرح کرنے سے نماز نہیں جوئی،لہذااس نماز کو دو ہارہ پڑھنا چاہئے، برائے کرم شرعی رہنمائی فرمائیں کہ ایسا کرنے سے نماز ہوئی یا نہیں؟

سائل: محد فراز (باغ، تشمير)

بِسُمِ اللهِ الرَّحْلَيِ الرَّحِيْمِ

ٱلْجَوَابُ بِعَوْنِ الْمَلِكِ الْوَهَّابِ ٱللَّهُمَّ هِدَايَةَ الْحَقِّ وَالطَّوَابِ

صورتِ مسئولہ میں امام صاحب کو تبیجات بلند آواز سے نہیں پڑھنی چاہئے تھی ، کیونکہ نماز میں دعا، ثناءاور تنبیجات وغیر ومیں اصل بیہ ہے کہ انکو آہت آواز سے پڑھا جائے ،اور بلند آواز سے پڑھنا خلاف سنت ہے ،البتہ نماز ہو جائے گی اور سجدہ سہو بھی واجب نہ ہوگا۔

وَ اللَّهُ أَعْلَمُ عَرُوجَالُ وَ رَسُولُه أَعْلَم مَنْ اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَإِيهِ وَسَلَّم



اگر سنت مؤکدہ میں مؤکدہ کی نیت نہ کی جائے؟

هجيب مفتى قاسم صاحب مفظله العالى

فتوىنمبر:Pin:4883

ماريخ اجران: 28 ترم الحرام 1438 م /30 اكتر 2016 و

دَارُ الإِفْتَاءَ أَبْلَسُنَّت

(دعوت اسلامي)

سوال

کیا فرماتے ہیں علمائے دین ومفتیان شرع متین اس بارے میں کہ اگر سنتِ مؤکدہ میں مؤکدہ کی نبیت نہ کی جائے بلکہ ویسے ہی سنتوں کی نبیت کی جائے یافقط نماز کی تو کیا یہ اوا ہو جائیں گی؟

(محمد عرفان عطاري، راولينڈي)

بِسْمِ اللهِ الرَّحْلِينِ الرَّحِيْمِ الْجُوَابُ بِعَوْنِ الْبَلِكِ الْوَهَّابِ اللَّهُمَّ هِذَائِدَةَ الْحَقِّ وَالصَّوَابِ بى بان إسنتِ مؤكده بن اكرفقط سنتول يامطلقاً نمازكي نيت كي توبيادا ، و جائي گي-

وَاللَّهُ أَعْلَمُ مَنْ وَلَ رُسُولُه أَعْلَم مَنْ اللهُ تَعَالَ مَلْيُهِ وَيَهِ وَمَلْم



سنّتِ مُؤكّدہ چھوڑناكيسا؟

هجيب امفتي قضيل صاحب مدظله العالى

قاريخ اجراء الهنام ليفان ديد جؤرى 2018ء

دَارُ الإِفْتَاءُ ٱلْلسُنَّت

(دعوت اسلامي)

سوال

کیافرماتے ہیں عُلَمائے دین ومفتیانِ شرعِ مثین اِس مسئلے کے ہارے میں کہ جو تحف ہمیشہ سُٹٹِ مُؤکدہ جھوڑ دیاکرے م^اس کے متعلق شرعی تھم کیاہے؟ بیان فرمادیں۔

(سائل: قارى اينامه فيضان مدينه)

بيشيم الله الرهنين الرُّحِيِّم

ٱلْجَوَابُ بِعَوْنِ الْمَلِكِ الْوَهَّابِ ٱللَّهُمَّ هِذَائِةَ الْحَقِّ وَالصَّوَابِ

منتیت مؤکدہ کا ایک آوھ ہارترک کر نااساءت بینی بُراہے اور عاد تأثر ک کر ناگناہ ہے ، لہذا جو عاد تأسُنْتِ مُؤکدہ ترک کر تاہے باپڑھتا ہی نہیں ضرور گنہگارہے ، اُس پراس گناہ کے فعل سے توبہ واجب ہے ، آسمندہ سُنّتِ مُؤکدہ کی بابندی کا اِلتِرَام کرے۔

وَاللَّهُ أَعْلَمُ عَنْ مِنْ وَلَ سُولُه أَعْلَم مَلَ اللَّهُ تُعَالَ مَنْ يُورِيهِ وَمِلْم



مردكے ليے قعدیے میں بیٹھنے كاسنت طريقه

مجيب بلال نيازمدني

ستوي نصير: WAT-1002

<u> الدين اجراء: 23 مم الحرام 1444 م /23 أكست 2022 ،</u>

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

نمازکے اندر مر دحضرات قعدے میں جیٹھے ہیں تو کیا اس حالت میں پاؤں کی انگلیاں زمین پر لگانا فرض ہے یا واجب؟ اور اگر کوئی مر دوونوں پاؤں کے پنجوں کو چیچھے کی طرف پھیلادیتاہے، تو کیا اس سے نماز ہوجائے گی یا نہیں؟

بِسْمِ اللهِ الرَّحْلِينِ الرَّحِيْمِ

ٱلْجَوَابُ بِعَوْنِ الْمَلِكِ الْوَهَابِ ٱللَّهُمْ هِدَايَةَ الْحَقِّ وَالصَّوَابِ

مر دکے لیے قعدے میں بایاں پاؤں بچھا کر دونوں سرین اس پرر کھ کر بیٹھنا اور داہنا قدم کھڑار کھنا اور داہنے پاوں کی انگلیاں قبلہ رخ کرناسنت ہے، جب کہ پاؤں چیچھے کی طرف ٹکال کرر کھنے میں اس سنت کاترک پایاجا تا ہے لہذا بلا عذر شرعی ایسانہ کیا جائے۔لیکن نماز بہر حال ہو جائے گی۔

وَاللَّهُ أَعْلَمُ عَرَاجَلُ وَ رَسُولُه أَعْلَم مَالَ اللَّهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ



Dar-ul-IftaAhlesunnat (Dawat-e-Islami)



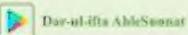
www.dareliftaablesunnat.net



daraliftaahlesunaat



DaruEftaAblesunnat





feedback a daruliftaablesuunst, net

قرآن پاک سامنے یاکمر کے پیچھے بوتونماز کا حکم؟

هجيب مغتى هاشهر صاحب مفظه العالى

قارين اجراء اينام فينان ديد مغرالظر 1441ء

دَارُ الإِفْتَاءَ ٱبْلَسْتَت

(دعوت اسلامي)

كيافرماتے ہيں علمائے كرام اس مسئلہ كے بارے ميں كه اگر بند قرأن پاك نمازى كے سامنے ہو يابالكل كمر كے پيچھے ہو تو نماز ہو جائے گی؟

سائل: حاجي رحت على (لا بهور)

بسم الله الرَّحْمُن الرُّحِيْم

ٱلْجَوَابُ بِعَوْنِ الْمَلِكِ الْوَهَّابِ ٱللَّهُمَّ هِذَاكِةَ الْحَقِّ وَالصَّوَابِ

نماز میں نمازی کے سامنے یا کمر کے پیچھے قران پاک ر کھا ہونے کی صورت میں نماز تو ہو جائے گی کہ یہ وجیہ فساد نہیں،البتہ جب سامنے الی جگہ رکھاہو کہ خشوع و خضوع کے ساتھ نماز پڑھتے ہوئے حالتِ قیام میں سجدہ کی جگہ پر نظرر کھنے کی صورت میں نمازی کو وہ نظر آئے اور اُس پر موجود نقش و نگاراور لکھائی دغیرہ نمازی کی توجہ کے بٹنے کاسب بنے تو مکروہ ہے۔ای طرح قران پاک کو پیٹے كرتائهمي خلاف ادب ہے۔

وَ اللَّهُ أَعْلَمُ عَرَّهُ عَلُ وَ رَسُولُه أَعْلَم مَنْ اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَاللَّهِ وَسَلَّم



Dar-ul-IftaAhlesunnat (Dawat-e-Islami)



www.dendiftoohkeunmt.net



₫ dorwliftcohiesumest



DerulifAbbesonnet



Doz-ul-Wea AbleSuspet



feedbackg-daruiftaahlesunaanset

نمازمیں دونوں یا ایک ہاتھ سے قمیص یا شلوار صعیح کرنا کیسا؟

هجيب:مقى نصيل صاحب مدطله انعانى

فلريخ اجواء: المامد نيفان من أدبر 2017

دَارُ الإِفْتَاءَ ٱبْلَسُنَّت

(دعوتاسلامی)

سوال

کیا فرماتے ہیں علائے دین ومفتیانِ شرع متین اس مسئلہ کے بارے ہیں کہ بعض لوگ دوران نماز ، سجدے ہیں جاتے ہوئے اور سجدہ سے قیام کی طرف اٹھتے وقت دوٹوں یاا یک ہاتھ سے قبیص پاشلوار صبح کرتے ہیں۔اُن کا بیہ عمل کر ماکیسا ہے؟ بیان فرمادیں۔ سائل: قار نمین کرام (مہنامہ فیض نا مدید)

بيشيم للهالرَّخْلِنِ الرَّحِيِّم

ٱلْجَوَابُ بِعَوْنِ الْمَدِثِ الْوَقْبِ ٱللَّهُمَّ هِذَا لِنَةَ الْحَقِّ وَالصَّوَابِ

سواں ہیں ''صحیح کرتے ہیں'' کے افد ظرمہم ٹیل اس سے کیامراد ہے سوں ہیں اس کی وضاحت نہیں کی گئی۔ا گرمراد کیڑاسمیٹنا ہے جیسا کہ بہت سے لوگوں کو دیکھا گیا ہے کہ جب سجدے میں جاتے ہیں توشعو راوپر کی طرف تھیٹج لیتے ہیں یا قبیص کادامن اٹھا سیتے ہیں تواس طرح کرنا کر وہ تحریکی لینٹی تاجائز وگرہ ہے کہ یہ تھٹٹ ٹؤب ہے جس سے حدیث شریف میں منع فرمایا گیا ہے ادر یک صورت میں نماز دوبادوچ ھناو، جب ہے۔

اور اگر صحیح کرنے سے مراد جہم سے چیک جانے وا۔ کپڑ تھٹرا تاہے کہ بسااد قات رکوع سے اٹھنے کے بعد یا سجدہ سے قیام کی طرف آنے کے بعد کپڑا جہم سے چیک جاتا ہے تواہیے عمل قلیل کے ذریعہ چھڑانے میں کوئی حرج نہیں لیکن یہ عمل بیک ہاتھ سے ہآسانی ہو سکتا ہے سذا بلاضر ورت اس میں دونوں ہاتھوں کا استعمال نہ کیا جائے ورنہ عبث اور عمر وہ تنزیجی ہوگا۔

یاد رہے! کہ اگرد ونول ہاتھول کا استعمال اِس اندازے کیا کہ ؤورے کوئی دیکھے تواس کا نطنُ غامب بھی ہو کہ یہ نماز میں تہیں ہے تو یہ صورت عمل کثیر ہمو گی جس کی بناء پر نمی زہی فاسد ہمو جائے گی۔

وَاللَّهُ أَعْدُمُ عَزُومُ لِأَوْ رُسُولُهِ أَعْدُمِ صَلَى لَهُ تُعالَى سَدُوالدوسَدُ



Dar-ul-Ifta Ahlesunnat (Dawat-e-Islami)



شلوار کے ساتھ شرٹ پہن کر نماز پڑھنا کیساٴ

هېيىپە مولاناجمىل غورى صاحبىرىدىجە ھەشق:مفى فصيل صحب مدطعه العالى

تاريخ اجوادارى دينان ديد أوبر 2017

ذازالافتاء أبلستت

(دعو تاسلامی)

سوال

کی فر اتے ہیں علائے کرام س بارے میں کہ نماز شل شعوار کے ساتھ شر ہے دیکی ہو تواس شل کو کی حریج تو نہیں ہے؟ ساکل: قاری ماہنامہ فیضانِ مدید

يسم الله الرَّفْلِنِ الرَّحِيْمِ

ٱلْجَوَابُ بِعَوْنِ الْمَينِ الْوَهَّابِ ٱللَّهُمُّ هِذَايَةً لَحَقٍّ وَ لَشَوَابِ

فل آستین کی شر ف ہو یا نصف آستین کی اے شلوار کے ساتھ عام طور پر آو می گھر میں سوتے وقت یاکام کاج کے وقت پائن بیتا ہے لیکن اسے پائن کر ہزر گوں کے سامنے جان معیوب (بُرا) سمجھتااور شرم محسوس کرتا ہے۔ گتُبِ فقد میں اس نوعیت کے لباس پائن کر نماز پڑھنے کو مکر وہ تنزیجی قرار دیا گیاہے بین ایسالباس پائن کر نماز پڑھنے سے بچنا بہتر ہے۔

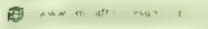
نمازی کو چاہئے کہ الله عزہ بن کے دریاری حاضری کے وقت یعنی نمازادا کرنے کے ہے اچھ وعمدہ لباس پہنے کہ الله عزہ بن کادر باراس بات کازیادہ حق رکھتا ہے کہ بندہ اس کی بارگاہ میں حاضری کے لئے زینت اختیار کرے۔ امام کی سنت اعلی حضرت اشاہ امام احمد رضاخان عدمہ دھنہ الرخون فقاد کی رضوبہ میں ارشاد فرہ تے ہیں: متون وشر وج و قاد کی تمام گئی مذہب میں بلا خلاف تصر سے صاف ہے کہ تیاب فرنت وہست یعنی وہ کپڑے جن کو آد می اسپنے گھر میں کام کائے کے وقت پہنے رہتا ہے جنہیں میں کچیل سے بچایا نہیں جاتا نہیں پہن کر نماز پڑھنی کر وہ ہے۔ (فادی رضوبہ 1777)

الیے کیڑوں میں نماز کو مکروہ تنزیبی قرارویے ہوئے ملاحہ شامی تندس بیٹا سندی ارشاد قرماتے ہیں : ؤالظ بھڑان الْکن حقّ تُنْرِیدَا اُلِی خاہر یک ہے کہ ان کیڑوں میں نماز پڑھنا مکروہ تنزیبی ہے۔(روانحتار،491/2)

وَ اللَّهُ أَعْدُمُ عِنْ وَنُ وَكُولُهُ أَعْدُمِ مِنْ مِدْ تَعَالَ عِنْهُ وَمِعْ وَسُدٍّ

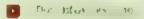


Dar-al-Ifta Ahlesunnat (Dassat-e-Islami)



/ NO NOTE

186 (4) (186



اضطباع كى حالت ميں نماز پڑھنا كبساء

هجم معتى فاسم صاحب مه ظله العالى

مناويخ اجواء ابنام فينان دين اكست 2017

دَارُ الإِفْتَاءَ ٱبْلَسْنَت

(دعوت اسلامي)

سوال

کیافرہ تے ہیں علیء دین ومفتیالی شرع متین اس مسئلے کے بارے میں کہ طواف میں اِضْطَبِاع کیا پیمر طواف کے بعد ای حالت میں ٹر زیڑھ کی توکیا ٹماز ہوگئی ؟

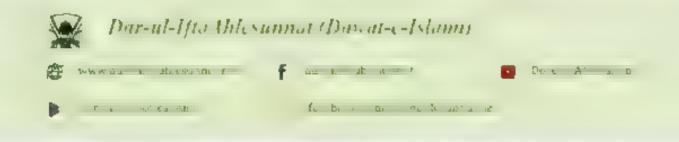
سائل: محمد مقصود (کراپی)

بِسْمِ اللهِ الرَّحْلِيِ الرَّحِيِّم

ٱلْجَوَابُ بِعَوْنِ الْمَلِكِ لُوَهَّبِ ٱللَّهُمُّ هِذَا لِنَهُ الْحَقِّ وَالصَّوَابِ

طواف ہوراہونے کے بعد طواف کرنے واے کے لئے تھم یہ ہے کہ وہ بنا کند ھاجو کہ طواف کرتے ہوئے اضطباع کی سنت کی ادائیگل کے لئے کھولا تھا،اس کو احرام کے کپڑے سے چھپا ہیں، اگر کندھا کھلا ہونے کی حاست میں نماز پڑھی تو نماز کر وہ تنزیجی ہوئی جس کا عادہ مستخب ہے کیو تکہ وہ لباس جس میں آو می معزز بن کے سامنے پہن کر شہ جاتا ہواس میں نماز مکر وہ تنزیجی ہوتی ہے جیسے باجا ہے کے اوپر صرف بیان پہن کر معزز بن کے سامنے جاتا معیوب سمجھا جاتا ہے اور بدیان پہن کر نماز مکر وہ تنزیجی ہوتی ہے۔ باجا ہے کے اوپر صرف بیان پہن کر معزز بن کے سامنے جاتا معیوب سمجھا جاتا ہے اور بدیان پہن کر نماز مکر وہ تنزیجی ہوتی ہے۔

وَ اللَّهُ أَعْلَمُ عَيْرَ مِنْ وَكُلُّ مُنْ وَلُكُ أَعْلَمُ مَنْ اللَّهُ لَعَالَ عَنْيُهُ وَالدِّ وَسَنَّم



فرض نماركي تيسري ياجوتهي ركعت مين سورت ملانع كاحكم

هجيب بمتى فضبل صاحب مدطله العالى

فاريخ اجوا عامام نيمان ديد جوري افروري 2019

دَارُ الإِفْتَاءَ أَبْلَسُنَّت

(دعوتاسلامي)

سوال

کیو فرمائے ہیں ملی نے کرام اس بارے بین کدا گر کسی نے چار ر کھت ولی فرض نماز کی تیسر کی یا چو تھی ر کھت میں سورت فاتھ۔ کے ساتھ کوئی اور سورت ملدلی توکیا تھم ہے ؟اور کیا سورت ملانے کی وجہ ہے ہجدؤ سپورازم ہوگا؟

بسيم اللو الرَّحْمُنِ الرَّحِيْم

أنحو بالبعول أنبت أنوهاب تنهة هدائية أنحقي والصواب

فرض نماز کی تیسر کی اور چوتھی رکھت میں سورتِ فوتھ کے بعد دوسم کی سورت پڑھنے میں فکس کا مختلاف ہے بعض فکس کے نزدیک مستخب ہے جبکہ مجھل مکر دو تنزیبی قرار دیتے ہیں۔ سیدی، علی حضرت عدیہ الزّحمہ نے اس افتین ف کی فیادی رضو ریہ جمد 8، صفحہ 195 پر اس طرح تطبیق ارشاد فرہ فی ہے کہ جہاں فرض کی تیسر کی چوتھی رکھت میں سورت کا ملانا مکر وہ ہت یا گیا ہے وہاں اہم کا فوتھ کے بعداضا فدکرنامر ادہا در جہاں مستحب ور نفل ہوئے کا قول کیا گیا دہاں مراد منفر دکااٹ فدکرناہے۔

سنزااس تطبیق کی روشنی میں منفر و لیعنی تنها نماز پڑھنے وائے کے لئے فرض نماز کی تیسر می ورچو تھی رکھت میں سورت فاتحہ کے بعد اوسر می سورت پڑھئے رکھت میں سورت فاتحہ کے بعد اوسر می سورت پڑھئے میں کوئی حرج و مضاکحتہ نہیں بلکہ مستخب ہے۔ معتنہ امام کے بیئے فرض کی تیسر می اور چو تھی رکھت میں سورت ملانا کمروہ تنزیمی ہے۔ اورا گرمورت ملانے سے مقتلہ ہوں کواذیت ہو تو کمروہ تنح کی بینی قریب بحرام ہے۔

ور جہاں تک سجد ہ سہو کا تعلق ہے توسجد ہ سہو واجبات نمیاز میں ہے کسی واجب کو بھولے سے چھوڑنے کے سبب واجب ہو تاہے، اور فرض کی تیسر می یاچ تھی رکھت میں سورت مدنے سے نمیاز کا کوئی و جب ترک نہیں ہوتا، سند امام یا منفر و نے قصداً سورت مانی ہو یا بیا قصد ، بہر صورت کسی پر بھی سجد ہ سہو واجب تہیں ہوگا۔

وَ لِنَّهُ كُنَّكُمُ مِن مِن ﴿ لَمُؤلُّهُ أَعْلَمُ مِنْ اللَّهُ تُعَالَ عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ







ننگے سرنمازپڑھناکیسا؟

ھيئيما مولاناجىيل عورى صاحب زيامحاء **متعدق:**مغتى قصيل صاحب، دھلەالعالى **تاريخ اجرا**: ابنام ليفان دين 2018 أي 2018ء

دَارُ الإفْتَاءُ ٱلْلسُنَّت

(دعرتاسلامی)

سوال

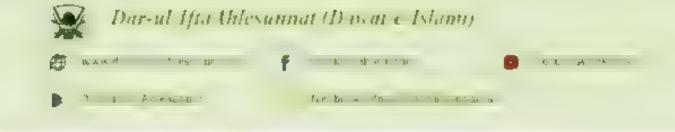
کیافرہ تے ہیں ملائے کرام اس بارے ہیں کہ سرپر ٹونی یاعمامہ نہ ہو تواس حالت میں نماز پڑھنے کا کیا تھم ہے؟

بشيم شوارة خلن الروييم

ٱلْجَوَابُ بِعَوْنِ الْبَلِكِ الْوَهَّ بِٱلنَّهُمُّ هِدَايَةَ الْحَقِّ وَالصَّوَابِ

نماز پڑھتے ہوئے سرکو تل مدشریف یا کم از کم ٹوپی ہے ڈھانین چاہئے، شستی کا بلی کی وجہ سے نظے سر نماز پڑھنا کمروہ تنزیبی ہے۔ البند گروا تعلی کوئی ایسا ہے کہ جسے برہند سر نماز پڑھنے میں خشوع نصیب ہوتا ہوا ور عمامہ باٹوپی پیہنے سے خشوع ند آتا ہو تواس کے لئے بہتر برہند سر نماز پڑھنا ہے۔ لبند عور ت کے لئے نظے سر نماز پڑھنا جائز نہیں بلکہ اس کی نماز ہی نہیں ہوگی کہ اس کے لئے سرکے بالوں کا نماز کی صاحب میں چھیانا شر دکیا نماز میں سے ہے۔

وَ اللَّهُ أَعْلَمُ اللَّهِ مِن وَرَسُولُه أَعْلَمُ مِنْ الدَّعَالِ سِيْدِه والمِوسِيْم



کیافرض نماز کی آخری دور کعتوں میں سورہ فاتحہ پڑھنا ضروری ہے؟

هجفيفا ثمعثى قاميم صلحب مفطله العالي

غتوىنمىر:Pna:5077

خاريخ اجراه: 01روب الروب 1438 م/30 لرق 2017ء

دازالإفتاء أبلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

كي فره تے ہيں على نے دين و مفتياتِ شرع متين مندرجہ ذيل سوالات كے بارے بيل كه:

(۱) فر نَفْ كَ آخرى دور كعتول ميں سور ہ فاتحہ پڑھنے كاكيا تھم ہے ، گر كسى نے نہ پڑھى تو كياس كى نمار ہو جائے گى؟

(٢) انبي و وركعتول من الركوئي فاتحد كے ساتھ سورت بھي ملاتا ہے تواس كى نماز كاكى حكم ہے؟

سائل: گلریزعطاری(واه کینٹ)

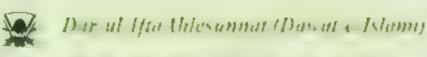
بشم الله الرَّحْمُن الرُّحِيْم

ٱلْجَوَابُ بِعَوْنِ الْمَلِكِ الْوَهِّبِ ٱلنَّهُمُّ هِدَ الْحَقِّ وَ الصَّوَابِ

(۱) فر کفش کی آحری دور کعتوں میں امام و منفر دو ونول کے لئے افضل یہی ہے کہ سور فافا تحدیثے هیں ،اب بتد اگر کمی نے سور فافاتخد ندیر هی بلکه اس کی جَنّه تسبیحات پڑھیں یا تین بار سجان اللہ کہنے کی مقد رخاموش کھڑار ہاتب بھی نمرز ہو جائے گی، ورسجدہ سہو بھی ل رم تبین ہو گا،البتہ بالکل خاموش کھٹرے رہنا مناسب تبین۔

(۲) ار کض کی شخری و ورکعتوں یا مغرب کی تیسری رکعت میں بھولے سے یاجان بوجھ کر بھی اگر فاتحہ کے ساتھ سورت ملا کی تو نم ز درست ہے، بلکہ بعض آئمہ کے نزدیک منفر دیے حق بین فاتحہ کے بعد سورت ملہ نامستحب ہے،البتہ اوم کے حق میں مکروہ اور اگر مقتدیوں پر گرال گزرے تو حر مے اور سجدہ سبوامام و منفر دد ونول پر بہر حال لازم نہیں ہو گا۔

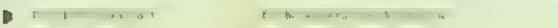
وَاللَّهُ أَعْلَمُ رَبِّهِ وَوَرَسُولُهِ أَعْلَمُ صَلَّى النَّالْعَالَ عَبْدَهِ وَالدِّوسَالُم











الٹی شلوار پہن کر نماز پڑھی توکیا حکم ہے؟

هجميدا مولاناشعيق صاحب ريدمحد

هستق ينعثي قاسم صاحب مقطله العالى

فتوىسىر:Aqs:991

نَّارِيخُ اجْرِا •:11 عَارَيَانُ أَنْ1438 مَ/11 لَمَيْ 2017 هِ

ذازالإفتاء أبلسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

کی فرہ تے جیں علم کے دین و مفتیانِ شرع متین س مسئے کے بارے میں کہ اگرالٹی شلوار پین کر نمازیڑھ لی تووہ نمہ زواجب الاعاده بياتيس؟

سائل: ھا قط سعيد چشتي (صدر ۽ کرا چي)

بسم الله الرَّحْمُنِ الرَّحِيْمِ

ٱلْجَوَابُ بِعَوْنِ الْمَدِكِ الْوَهَّابِ النَّهُمُّ هِذَا لِيَقَّامُ حَقَّ وَالصَّوَابِ

اسٹا کیٹر چھن یااوڑھ کر نمازیٹر ھن خلاف آولی، مکروہ تنزیمی ہے البتہ نماز ہو جائے گی اوراس کود و بارہ پڑھن واجب شہیں۔ کیکن اس کا یہ ہر گرمطلب تہیں ہے کہ نمازی کپڑے کی طرف دھیان ہی نہ کرے ، کپڑا جس حالت میں ہو پائن کر نمازیڑھ لے ، نمازی کے البس كا يك بونے كے ساتھ ساتھ اليي حالت كا بوكه كركسي بڑے كے سامنے اس بيس جانا پڑے تو بغير شر مندگی بآسانی جاسكے ، سی وجہ سے علم کرام نے کام کاج ، محنت و مشقت والے کپڑے کہن کر نماز پڑھنے کو مکروہ فرماتے ہیں کیونکہ وہ عمومی ایسی حالت کے ہوتے بیں کہ جے چکن کر بڑوں کے سامنے کوئی نہیں جائے گا توالندعز وجل کی بار گاہ زیادہ حقد ارہے کہ وہاں آومی اجھے لباس اور یورے اہتمام کے ساتھ حاضر ہو کر نماز پڑھے۔

وَ اللَّهُ أَعْلَمُ عَرَّدُونَ وَ رَسُولُه أَعْلَمُ مَنْ اللَّهُ لَعَالَ عَلَيْهِ وَاللَّهِ وَسَلَّم



Dar-ul-Iftə Ahlesunnat (Dawat-e-Islamı)











شلواریابینٹفولڈکرکےنمازپڑھناکیسا؟

هالمجمعة مولانانويا چشتى صلحب زيلمجد

مستق مفتى فاسم صاحب مقطه العالى

فتوينهبر:Pın:5013

قاريخ اجرا ∘: 02 خارى قارىخ 1438 م/31 جرى 2017 م

دَازِالإِفْتَاءَ أَبْلَسْنَّت

(دعوت اسلامی)

سوال

کی فروٹ نے بیل علائے دین و مفتیانِ شرع متین س مسئے کے بارے میں کہ شلوار ، پینٹ اور آسٹین و غیر ہ کو فولڈ کرکے نماز پڑھن کیسا ہے؟اس کے بارے میں شرعی رہنمائی فروادیں۔

سائل: محدر شوان عطاری (دھوک کھیہ اراومینڈی)

بسسم شهار حلن الرَّحيلم

ٱلْجَوَابُ بِعَوْنِ الْمَلِكِ الْرَهَ بِٱللَّهُمَّ هِذَالِيَّةَ الْحَقِّ وَالطَّوَابِ

آسٹین آدھی کا نی سے زیادہ پڑھاکر یا بینٹ وشنوار و پاجامہ کو یتجے سے فولڈ کرکے بااوپر سے گھر س کرچ ھنے سے نماز مکر وہ تحریکی واجب الاعادہ ہوتی ہے بعنی اس طرح نماز پڑھنا گراہ اور س کالوثانا واجب ہے۔

وَ سَنَّهُ أَعْلَمُ عِنْ جَنْ وَ رَسُّولُه أَعْلَم مِنْ اللهُ تَعَالَ عِينَه والهِ وَسَمّ



نمازكى ركعتون مين ايك بى سورت كى تكرار

مهيب مولانا سيدمسعودعني عطارى مدنى زيدمجده

ستوى نمبر:Web:S5

تَارِيحَ اجِراء: 13 عادل الآخ 1442 م /27 جوري 2021م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوتاسلامي)

سوال

کیا فرماتے ہیں علمائے کر ام اس مسئے کے بارے میں کہ اگر کوئی شخص نماز کی پہلی رکعت میں بھی سورہ فاتخہ کے بعد سورہ اخلاص پڑھے اور دو سری رکعت میں بھی سورہ اخلاص ہی ملائے تو کیا اس کی نماز صحیح ہو گی؟

يشم به برفلن برميم

لَغَوْ بُابِعُوْنَ لَيْسَا لُوهَابِ سَهُمُهُمَا يُدَّ لُعَقَّ وْ بَصُوْبِ

جی ہاں! پوچھی گئی صورت میں نماز تو صحیح ہو گی لیکن فرضول میں بلاعذر ایسا کرٹا مکر وہ تنزیمی ہے۔ ہاں اگر کوئی عذر ہو مثلاً کوئی اور سورت باد بی نہیں آر ہی تو کر اہت نہیں ، اسی طرح ٹوافل میں بھی کر اہت نہیں۔

صدرا شریعه بدرا نظریفهٔ حضرت علامه مولانا مفتی محمد انجد علی اعظمی علیه الرحمه لکھتے ہیں: "وونوں رکعتوں ہیں ایک ہی سورت کی تحرار کروہ تنزیبی ہے، جب کہ کوئی مجبوری نہ ہو اور مجبوری ہو تو بالکل کراہت نہیں، مثلاً پہلی رکعت ہیں پوری فال آغوہ ہوتی انگس پڑھی، تو اب دوسری ہیں بچی بہی پڑھے یا دوسری میں بلاقصد وہی پہلی سورت شروع کر دی یادوسری سورت یاد نہیں آتی، تو ہی پہلی پڑھے۔ نوافل کی دونوں رکعتوں میں ایک ہی سورت کو مکر رپڑھنا یا یک رکھت ہیں ایک سورت کو بار بار پڑھنا، بل کراہت جائز ہے۔

(بهارِ شريعت، حدد، صفحه 548، مكتبة المدينه)

وَاللَّهُ أَعْدُمُ عَرُوْ بَرُ سُولُكُ أَعْدُم سَلَّى مِدِ عَا مِدِهِ مِهِ مِنْ مِنْ





مقتدیکا "ثنا "کےبعد "تعوذوتسمیه "پڑھناکیسا؟

مجمعت معتى فصيل مستحب مدطله العالى

فاريخ اجراء ابناس فينان ميد عادى الدفى 1442 م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

کیافرمانے ہیں علائے دین ومفتیان شرع مثلن س مسکلے کے بارے ہیں کہ کیا مقتدی ثنا کے بعد تعوذ وتسمیہ ﴿اعوذ بالله او بسم الله﴾ مجی پڑھے گایانہیں؟ا گربڑھ لے توکیا ل کی نماز ہوجائے گی؟ سائل: محمد کامران(فیڈرں لی ایریا، کراچی)

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْمِ

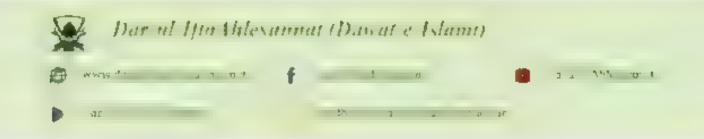
ٱلْجَوَابُ بِعَوْنِ الْبَينِ نُوَهَّ بِ ٱللَّهُمَّ هِدَايَةً نُحَقَّ وَ نَصَّو بِ

اہ مواور منفر د (یعنی تنہا نمی زیڑھنے والے) کے لئے ثنا کے بعد ،قمر ءت سے پہلے تعوذ ولٹسیہ پڑھناسنت ہے جبکہ مقتدی کیلئے امام کے پیچھے تعوذ وتشمیہ پڑھناسنت نہیں کیونکہ تعوذ وتشمیہ قرءت کے تالع ہیں اور مقتذی پر قراءت نہیں سذ مقتذی تعوذ وتشمیہ نہیں پڑھے گا۔

یاد رہے کہ جب امام جمر آقراءت نہ کر رہاہو تواس وقت مقتدی کا تعوذ وتسمیہ پڑھنا فقط غلاف سنت قرار پوئے گا ورا گر ہم نے جبر اُقراءت شروع کر دی تواب مقتدی کے لئے تعوذ وتسمیہ پڑھن جائز ہی نہیں ہو گا جس طرح جبری قراءت شروع ہونے پر مقتدی کیلئے تُناپڑھنا جائز نہیں ہے کیونکہ اب اس پر خاموش ہے تھا وت سناواجب ہے۔

ہال مسبوق اوم کے سلام کے بعد جب اپنی فوت شدہ رکعت پڑھے تواب اس پر قراءت لازم ہے للذااب اس کے لئے قراءت سے پہلے پہلے تحوذ ولتسمید پڑھناسنت ہوگا۔

وَاللَّهُ أَغْمُمُ عَزَّدِهِنْ وَرَسُولُهِ أَغْمُم مَانَ شَدَّتُ عَالَ سَبْدُه والمؤسلة



فرض کی تیسری رکعت میں فاتحہ کے بعد سورت ملائی توچوتھی رکعت میں ملانے کا حکم

هجيب مولانامحمدماجدرضاعطارىمدني

ستوى نمبر Web-93

تاريخ أجراء: 02 عادل الأفرى 1443 هـ /06 جوري 2022ء

دارالافتاء اللسئت

(دعوت اسلامی)

سوال

کیا فرماتے ہیں عماء دین ومفتیان شرع متنین اس مسئے کے بارے میں کہ فرائض کی تنیسری رکعت میں سورہ فی تھے۔ کے ساتھ اور سورت بھی ملالی توکیا چوتھی رکعت میں صرف سورہ فی تخہ پڑھ سکتاہے؟

بسم الله الرَّحْلُنِ الرَّحِيْمِ

ألجو بالعول لملك لوهاب سهمهداتاة لكؤو مصوب

فرائض کی تیسر کی اور چو تھی رکعت میں فاتحہ کے بعد سورت ملانا واجب نہیں ہے البند منفر دکے لئے افضل ہے کہ فرض کی تیسر کی اور چو تھی رکعت میں بھی سورت مدالے۔ اگر کسی نے صرف تیسر کی رکعت میں سورت ملائی تو بھی نماز ہو جائے گی، تیسر کی رکعت میں سورت ملنے سے میرل زم نہیں کہ چو تھی میں بھی سورت ملائے۔

وَاللَّهُ أَعْلَمُ عَرُوْ فِنْ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ مِنْ سِنِهِ عِلَيْهِ عِلَا عِدِيدِ



مكروه تنزيبي عمل كي عادت بنانا

کیسے: آیو الفیضاں مو لاٹا عرفان احمد عطاری

فتوى نميير :WAT-368

قاريخ إ 🚅 اء: 24 تِحادَى الدُولَى 1443 هـ/ 29 دسمبر 2021م

دارالافتاءاللسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

مکروہ تنزیبی اگر کوئی 40 دن تک ترک کرے تو کیاوہ مکروہ، مکروہ تحریمی بن جائے گا یا مکروہ تنزیبی ہی ہاقی رہے گا؟

نسم الله الرَّحْيْنِ الرَّحْيْمِ

أَنْجُوَ كِيغَوْنَ لَيْمِتَ لُوْهَاتِ أَمِهُمْ هِنَا يُقَا لُحُقِّ وَ بَصِوْبِ

مکروہ تنزیمی کی عادت بنالینے سے مکروہ تنزیمی مکروہ تحریکی میں تبدیل نہیں ہو تا، مکروہ تنزیمی ، مکروہ تنزیمی ہی ر ہتاہے اور عادت بنانے کے یاوجو دیندہ گناہ گار نہیں ہوتا، لیکن اس کی عادت بنالینا بلکہ بلہ عذراس کا ایک مرحمہ ہی ار تکاب کرنا، اچھاعمل نہیں۔

وَ يُمُو أَمْنَهُ مِن جَلَّ وَكُولُو اللَّهُ لُكُ أَعْلُم صَلَّى اللَّهُ تَعَالَ عليه و مدوسه



Dar-ul-IftaAhlesunnat (Dawat-e-Islami)



www.daraiff.aas.comit.ac.net.



In cof subtestinuat



Dated for Message at



Distribiffa Vilk Surgat



الٹی قمیض پہن کرنماز شروع کردی توکیا حکم ہے ،

عجبيب اسولا بامحمد ايويكر عطاري مدتى

متوى نمبر:333-WAT

ناريخ اجوا : 08 ثِمارَى الأولى 1443 ه / 13 و ممرر 2021

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

زیدنے ہے تو جبی میں الٹی تمیص پہن کر نماز شر وع کر دی۔ دوران نماز اس کی توجہ گئی کہ اسنے قمیص الٹی پہنی ہوئی ہے تواب وہ نماز جاری رکھے یاتوڑ دے؟

بسمالته الرَّحْلن الرَّحِيْم

الْجُو بُالِعَوْنَ لَيْنِكَ لُوهَابِ لِلهَّهُ هِلَا لَا لَحَقِّ وَ لَصَوْ بِ

الٹاکیڑا یہن کر نماز پڑھنے ہے اگر چہ نماز ہو جاتی ہے البتہ یہ مکر وہ تنزیبی ہے کہ خلاف مقاد جس طرح کیڑا یہن کر معززین کے سامنے عمومی طور پرنہ جایا جاسکے ،ایسے کپڑے میں نماز مکر وہ تنزیبی ہوتی ہے۔اگر نماز کا وقت یا جماعت فوت نہ ہوتی ہوتو مستحب بہے کہ نماز توڑ کر درست طریقے سے دوبارہ پڑھے کہ یہ توڑناکا مل طریقے سے اداکرنے کے بے ہے اور کامل طریقے سے اداکرنے کے بیے نماز توڑنا مستحب ہے۔

وَ اللَّهُ مُعْدَمُ مِدِينَ وَ رَسُولُهِ أَعْلُم صَلَّى اللهُ تُعَالَ عَبُهِ وَالِمُ وَمَنَّد



باف أستين والى شركيبن كرنمازيرٌ هناكيسا٬

ئتوى نمير:44-WAT

قاريح أجراء. 06 مفر التلفر 1443 ه/14 متبر 2021 م

دارالافتاء اللسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

ہاف آستین وانی شرٹ پہن کر نماز پڑھنے کا کیا تھم ہے؟

بِسِّم اللهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْمِ

الْجو بِ بِعَوْنَ لُبُنِكَ لُوهَا بِ اللَّهُمُ هِذَا يُقَّا لُحَقِّ فِي صوبِ

جو ہوگ ہاف آستین والی شرٹ پہن کر معزز لوگوں کے سامنے جانے میں عدم محسوس کرتے ہیں اور ان کے پاس
کمل بازووالے کیڑے بھی موجو دہیں تو ان کا ایک شرٹ وغیر ہ پہن کر نماز پڑھنا مکر وہ تنزیبی ہے (یعنی نماز پڑھ لی، تو
دیگر شر الکا کی موجو دگی میں نماز ہو جائے گی، لیکن ایسے ہ س میں نماز پڑھنا شرعاً ناپسند بیدہ عمل ہے) اور اگر عار
محسوس نہیں کرتے باعار تو محسوس کرتے ہیں، مگر مکمل بازو والے کپڑے ان کے پاس نہیں ہیں، تو نماز ہر کر اہت
درست ہے۔

وَاللَّهُ أَعْلَمُ مِدِينِ لِ شُولُهِ أَعْلَمَ مَثِلَ اللَّهِ المِدِينِ الدِينِ



فرضون كىنيسرى چوتھى ركعت ميں قرات نه كرنا

هجيب: ابوالحسن ذاكرحسين عطارى مدنى

فتوي نمبر: WAT-772

خاريخ اجراء. 2ندالقعدة الحرام 1443 م /02 ون 2022 م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

منفر دکے بیے فرض کی تیسر کی اور چو تھی رکعت میں ، سورۃ فاتحہ پڑھنے کا کیا تھم ہے ، اگر وہ فرض کی تیسر کی اور چو تھی رکعت میں تین مرتبہ سبحان اللہ کہدے ، بیاض موش کھڑ اہو جائے ، قراءت نہ کرے ، تواس کی نماز ہوجائے گیے ؟

يشم له ترفين تركيم

النحو يُالعَوْنَ لَيْنِكَ لُوفِ لَا النهِ هِيَّ لَكُ لُحِقِّ وَ نَصُو لَكُ

فرض کی تنیسر کی اور چوتھی رکعت میں ، سورت فاتحہ پڑھنا سنت ہے ، واجب نہیں ، اور تین مر تبہ سبحاں الله کہن ،
یا تی مقد ارخاموش رہنا بھی ، جائز ہے ، البتہ تنہیج پڑھنا، خاموش رہنے ہے بہتر ہے۔ لہذا اپوچھی گئی صورت میں جس شخص نے فرض کی تنیسر کی اور چوتھی رکعت کے قیام میں قراءت نہیں ، کی صرف تین مر تبہ سجان اللہ کہا، یا اتنی دیر خاموش کھڑ اربا، اس کی نماز ہوگئی ، سجدہ سہولازم نہیں۔

وَاللَّهُ آعْلُمُ عَرْضِ وَ رَسُولُهُ آعْلُم مَنْ سَاعِسِتُ العَصَد



نمازمیں بیجھے سے دونوں ہاتھوں سے کپڑا چھڑانا کیسا'

هجنينيا، أبومحمدمحمدفرازعطاريمدتي

ستوي نمير:Web-128

تاريخ اجواء 21دجب لمرجب 1443ه/23 فرودى 2022م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

بِسِّم اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْم

لُخِوَ بُيغُوْنَ لُمِنَ لُوهِ بِ ٱلنَّهْمُ هَذَ يُدُّ لُحُقِّ وَ نَصَوْ بِ

ر کوع سے اٹھنے کے بعد یا سجدہ سے قیام کی طرف آنے کے بعد مجھی کھار کپڑا جہم سے چپک جاتا ہے تواسے عمل قلیل کے ذریعہ چپٹرانے میں کوئی حرج نہیں کہ یہ عمل مفید ہے اور ایک ہاتھ سے بس نی ہوسکتا ہے۔اس لئے اس میں دونوں ہاتھوں کا استعمال نہ کیا جائے کہ ضرورت ایک ہاتھ سے بھی پوری ہوجاتی ہے۔اس موقع پر دوسرے ہاتھ کو بھی استعمال کرنا ہے فائدہ ہو گااور نماز میں عمل قلیل غیر مفید کاار پکاب کرنا مکروہِ تنزیبی ہے یعنی نماز ہوجائے گی ،اعادہ بھی لازم شہیں ہوگا، گر نا پیند بدہ ہے۔

یاد رہے کہ اگرا یک ہاتھ یاد و نول ہاتھول کا استعمال اس انداز سے کیا کہ دور سے کوئی دیکھے تواس کا ظن غالب بہی ہو کہ بیہ نماز میں نہیں ہے تو بیہ صورت عمل کثیر ہوگی جس کی بناء پر نماز ہی فاسد ہو جائے گ۔

وَ مَنْ عَمْمُ مَا مِن } رَسُولُه أَعْلَم مَالَ اللهُ تَعَالَ عَمْدُ الله وَسَلَّم



نمازمیں عورت کا چادر کے اندر باتھ رکھنے کا حکم

هجيب أبومصطفئ ماجدرضاعطاري مدثي

ئىتوى نمبر: Web-126

فاريخ اجراء: 15 رجب الرجب 1443 م/17 قرور 20220ء

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

کیافرہ تے ہیں علی نے وین و مفتیان شرع متین اس مسلے کے بارے بیں کہ نمرز میں عورت کاہاتھ ، چور کے اندر باند ھناکیسا؟

يسم الله الرَّحْمن الرَّحِيْم

لَجِو بُ مَعَوْنَ لَهِمَ لَوْهَا بِأَمْهُمُ هَذَّ يُلَةً لُحَقِّءً عَمَوْ بِ

نماز میں عورت کا چود رکے اندرہاتھ ہندھنانہ صرف بلہ کراہت جائز ہے، بلکہ خواتین کوای طریقے کواختیار کرنا

-2-0

مجمع الانبريس بن الدور ادحالهما في الكمين في غير حال التكبير الاول لكن الاولى احراحهما في حميع الاحوال هدا في الرجال واما النساء فتجعل يديها في كميه "يعني تجمير اولى كے علاوہ ہاتھوں كو استينول كے اندر ركھنا جائز ہے ليكن تمام حالتول ميں ہاتھوں كو ہم ركھنا ولى ہے۔ يہ مرووں كے ليے ہے رئى عور تيل تو وہ اپنے ہاتھوں كو ہم ركھنا ولى ہے۔ يہ مرووں كے ليے ہے رئى عور تيل تو وہ اپنے ہاتھوں كو اپنی آستينول ميل ركھيں گا۔ (محمع الابھي حدد 1, صفحہ 191, مصبوعہ دار احد الدرات بدروت)

وَ سَنَّ عَدُمُ مَا جَرِ وَ رَسُولُهِ آعُلُم صَلَّى اللهُ تُعالَ عَنْهُ وَالله وَسَلَّم



الكليان چثمانے كا حكم

هجينها: مولانامحمدمأجدرضاعطارىمدلي

الشوى الصير:Wab-105

قاريخ اجرا -: 03 عاري الكل 1443 م/ 07 جوري 2022 م

دارالافتاء اللسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

کیا فرماتے ہیں علائے وین و مفتیان شرع متین اس مسئلے کے بارے میں کد انگلیوں چھانے کا کیا تھم ہے؟ بیشم ملیه الرکھنین سرحینہ

نجو ڀابعون ليند لوهات بنهدهد بڌ بخڙو نصوب

نماز اور توالع نمیز میں (لیعنی نماز کا انتظار یا نماز کے لیے آتے ہوئے) انگلیاں چٹخانا مکروہ تحر کی ہے جبکہ اس کے علاوہ انگلیاں چٹخانی اگر حدجت کی وجہ ہے ہو تو بواکر اہت جا کڑہے اور اگر بلہ حدجت ہو تو مکروہ تنزیبی ہے۔

در مختار، محروبات نمازک باب می ہے:"(و عرقعة الاصامع)و تنشبیکھ، و لوسنطر الصلاة او مسیاالیھا للنھی و لایکر محار جھ بحد حة" یعنی (نماز میں) انگیوں کو چنخانا اور تشیک کرنا محروہ ہے اگر چہ نمار کا انظار کرتے ہوئے یانماز کی طرف آتے ہوئے ایس کرے ، اور اس کے علوہ عاجت کے سب ہو تو مکروہ نہیں۔

ال کے تحت رو لحقار شل ہے: "وینبعی ان تکون تحریمیة لدھی المد کو ر۔۔ فلولدون حاحہ بن علی سہیں العبت کر وہ ممانعت کی وہ ہے۔ علی سہیں العبت کر وہ ممانعت کی وہ ہے۔ اور (اگر خارج نمازش) بغیر حاجت کے (انگلیاں پٹخائے) تو یہ کروہ تنزیبی ہے۔ (ردائمحت علی درمحس جند کے رسفتہ 494، مطبوعہ بیروت)

بہار شریعت، مکروہ تِ تماز کے بیان میں ہے: ''انگلیال چٹکاٹا۔۔۔ مکروہ تحریکی ہے۔ تماز کے سے جاتے وقت اور نماز کے انتظار میں بھی میہ دونوں چیزیں مکروہ ہیں اور اگر نہ نماز میں ہے نہ توالع نماز میں تو کر اہت نہیں جب کہ کسی حاجت کے لیے ہوں۔'' (بہار شریعت، حد۔ 1، صفحہ: 625، مصبوعہ مکسة المدیدہ)



باف أستين والى ثى شرك ميں نماز كا حكم

ھېيىپ:سىدىسعودعلىعطارىمدلى

ئتوى نمبر:Web-100

تاريخ اجراء:30 عادل الاولى 1443 م/04 جوري 2022ء

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

کی فرہ تے ہیں عمائے دین اس مسئلے کے بارے میں کہ ہاف آسٹین والی ٹی شرٹ میں نماز پڑھنا کیساہے؟

بِسْمِ اللهِ الرَّحْلِي الرَّحِيِّم

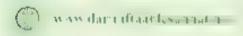
تَجُوَ بِيعَوْنَ لَمِنَ تُوْهِابِ بَنَهُمُهِمَا بِنَّا لُخَقِّءٌ نَصُوَ بِ

ٹی شرٹ پہن کر نماز ہو جائے گی۔ البتہ جو شخص ایساب س پہن کر معزز لو گوں میں جانا پیند نہیں کر تااس کے لئے ایساب س پہن کر نماز پڑھنا، مکروہ تنزیبی و ناپیندیدہ ہے۔ ہاں جو ایسالباس پہن کر لو گوں کے سامنے جانے میں بر ائی محسوس نہیں کر تااس کے لئے مکروہ تنزیبی بھی نہیں۔

مفتی و قارالدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرہ تے ہیں: "ہاف آستین والہ کرتا، قبیص یوشر کام کائ کرنے والے سبس بیس شال ہیں اس لئے جوہاف آستین والہ کرتا ہین کر دو سرے لوگوں کے سامنے جانا گو ارائییں کرتے، اُن کی نماز مکر وہ تنزیبی ہے اور جولوگ ایساس یکن کر سب کے سامنے جانے میں کوئی بُر ائی محسوس ٹہیں کرتے، اُن کی تماز مکر وہ نہیں۔ (وقار العناوی، حددے، صفحہ 246)

وَالنَّهُ أَعْلُمُ عَرَّرُ جُلُّ وَرُ شُولُم عُلَّم مِن الدِّيدِ عليه الله الله

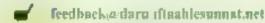












جمعه کے خطبہ میں عصابکڑنے کاکیا حکم ہے ،

هجيب محمدعرفان مدتى عطارى

فتوي نمبر: WAT-479

تاريخ اجراء · 01 كالاول 1444 هـ /28 تتم 2022 م

دارالافتاء اللسنت

(دعوت اسلامي)

جعہ کے خطبہ میں عصا پکڑنا کیا؟

يشم الله الزَّحْمِن الرحام

العواب بغول لينب لوعاب بمهمولاتة لعق صوب

وورانِ خطبہ عصاباتھ میں لینے سے بچناہی بہتر ہے مگر جب کوئی عذر ہو کیونکہ بعض عمانے اسے سنت لکھ ہے اور بعض نے عمر وہ لکھ ہے ،اور جس کام کے سنت اور عمر وہ ہونے میں اختلاف ہواس سے بچنا بہتر ہو تاہے۔

ر دالمحتار میں ہے" و سائر د دسین السبنة والبدعة يتر كه "ترجمه; اور جس كام كے سنت اور ہرعت ہونے میں

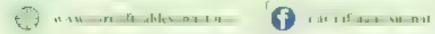
شك بهو تواسے ترك كروے گا۔ (روائىجدرىع الدرائىجدرى بالاعدى رو02,ص 441 بيروت)

فآوی رضویہ میں ہے" خطبہ میں عصاباتھ میں بیٹا بعض علاء نے سنت لکھااور بعض نے مکر وہ اور ظاہر ہے کہ اگر سنت بھی ہو تو کوئی سنت مؤکدہ نہیں، تو بنظر اختلاف اس سے پچناہی بہتر ہے مگر جب کوئی عذر ہو۔"و ذلک لان الععل اذا تردد بین السنبة والكراهة كان تركه اولى "ترجمه: اوراس كی وجه بیه به كه جب كسی فعل كے سنت

اور مكر وہ ہونے ميں شك ہو تواس كاترك كرنا بہتر ہوتاہے .. (فتاوى رصوبه محدد 8مصفحہ 303 رصافة شيشس الاہور)

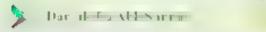
ۇ اللهُ أَعْدُمُ عَانَجَنُ وَ رَسُولُه أَعْلَم صَلَّى اللهُ تَعَسَمَ الدوسية

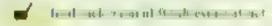












جاںبوجھ کررکوع وسجود میں تسبیح نہ پڑھنے کا حکم ،

ههييها: مولانافرحان أحمدعطاري مدتى

فتوى نمبر .98 Web

قاريخ اجراء: 25 مادي الاولي 1443 م/30 د ممر 2021 م

دارالافتاء ايلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

کیو فرماتے ہیں علائے کر ام اس مسئلے کے بارے میں کہ اگر کوئی جان ہو جھ کرر کوع وسجو دہیں تسبیج نہ پڑھے تو کیا ٹماز ہو گی یانہیں ؟

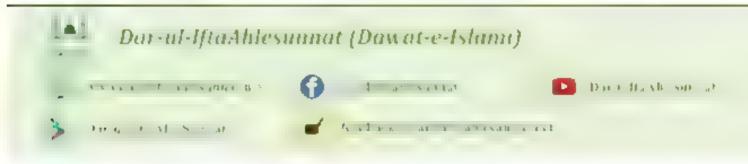
بشم الله الرَّحْس الرَّحِيْم

الجو بالبعول لنسا لوهاب المهمهداية العق والصواب

ر کوع و سجو و میں تین بار تشییج پڑھٹاسنت ہے اور جان ہو جھ کر تین بار سے کم تشییج پڑھٹا یا بالکل ندپڑھٹا، مکر وہ تنزیجی ہے ، یاد رہے نماز کی سنت ترک کرنے سے نماز فاسد نہیں ہوتی اور سجدہ سہو بھی واجب نہیں ہو تاہذا جس شخص نے جان ہو جھ کرر کوع و سجو د میں تشییح نہیں پڑھی اُس کی نماز ہوگئی لیکن سنت ترک کرنے کی وجہ سے نماز خلاف سنت ہوئی۔

روالحاريس، كوع و جود كى تشييح كے متعلق ب: "ويسسح ديه و قاله ثلاثا فدو تركه او نقصه كره تنريها "يعنی ركوع اور سجدے ميں تشبيح كہناسنت ہے اور اگر وہ اس تشبيح كو ترك كرے يا تمن سے كم پڑھے توبيه كروہ تنزيجى ہے۔ (ردالمحدد ح2، ص211م مطبوعه كوئده)

> د ایاد ۱۹۰۶ و اینه طهم انجیل و رسومه طمهایش با نعال سده ایادسته



التادويته يببن كرنماز يرهني كاحكم

ههييمه المولانامحمد معيدعطاري مدني

ئىتوى ئېير. Web-97

خاريج اجرا•: 22، ⊘اڭل1445 م/07 (2023م

دارالافتاءابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

كي فرائة بيل على ي وين ومفتيان شرع متين ال مسك ك بار عيس كدال دويد كان كر نماز يزه عنه كاكب تحكم ب

الشم للد لرحين لرحيم

نجو پائلغول بنيت يوهات اللهُمهاية بحقء بصوب

الٹا دویشہ پہن کر نماز پڑھنے سے نماز توہو جائے گی اسبتہ یہ مکروہ تنزیبی ہے اور اس طرح پڑھی گئی نماز کو دوبارہ پڑھنا منتحب ہے۔

فروی رضویہ میں ہے: ''کیٹر ااس پہنزااوڑ ھٹاخد ف مغاد میں داخل ہے اور خلاف مغاد جس طرح کیٹر اپہن یااوڑھ کر بازار میں یا اکابر کے پاس نہ جاسکے ضرور تمروہ ہے۔۔۔اور ظاہر کر ایت تنزیبی۔'' (ماوی رصوبہ ،حدد 7،صعبہ 359، مطبوعہ رصاعاؤنالیونس)

ق وی شی گی ہے: "ذکر می الإسداد بحث أن کون الإعددة بترك الواجب واحبة لا يصع أن نكون الإعددة مسدونة بترك سنة اهدون حوه مي القهسساني ، بل فان مي منح القدير: والحق التعصيل بين كون تسك الكراهة كراهه تحريم فنحب الإعددة أو تنزيه فنسن حب اهد "ليخي" الداد" بي سي بربحث موجود مي كه نماز كي واجب كوثرك كرتے يراس نماز كااع دوواجب بونااس بات سائع نيس كه نماز بي كي مثل "قبستاني" بيل فركور مي ، بلكه صاحب "فتح القدير" منت كرت يراس نم زكانه دوه مستحب بوائح ، اوراك كي مثل "قبستاني" بيل فركور مي ، بلكه صاحب "فتح القدير" في ماي كرت يراس نم زكانه دوه مستحب بوائح ، اوراك متر يكي بوتواس نم زكا عدد واجب مي اوراگر تنزيكي بوتواس نم زكانهاده مستحب مي اوراگر تنزيكي بوتواس نم زكانه دوه واجب مي اوراگر تنزيكي بوتواس نمازكانهاده مستحب مي اوراگر تنزيكي بوتواس نمازكانهاده مستحب مي ارد المحدين ع 00 من 183 من مي استحد كونته)

وَاللَّهُ أَعْدُمُ عَلِيْهِ إِنَّ إِنَّ سُولُهِ أَعْدُم ضَلَّ اللَّهُ تُعالَ عَيْدِ وَالدوسَكَ



فرض نمازمیں ترتیب کے خلاف قراءت کرنے کا حکم

ههيب: مولاتامحمدماجدرضاعطاريمدتي

فتوى نمبر: Web-96

تاريخ اجراء:24 تمادي الاولى 1443 م/29 و ممر 2021 م

دارالافتاءابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

کیا فرماتے ہیں علائے دین و مفتیان شرع مثین اس مسئلے کے بارے میں کہ فرض نماز میں خلاف ترتیب قراءت کرنے کا کمیا تھم ہے؟

بِشْمِ اللهِ الرَّحْسِ الرحام

الْجَوَ بُ يعَوْتِ الْبَيكِ الْوَهَّابِ ٱللَّهُمَّ هِذَا يَةَ الْحَقِّ وَالصَوَابِ

فرض نماز میں سور توں کو جان ہو جھ کر خلاف ترتیب پڑھن کر وہ تحر بکی ہے اور ایس کرنے والہ گنا ہگارہے امہتہ اس بٹیاو پر نماز واجب الاعادہ نہیں ہوگی۔

امام قرطبی رحمه الله تعالی نے مصنف ابن ابی شیبہ کے حوالے سے نقل کی: ''روی عن ابن مسعود و ابن عمر الله تعالی که ده دو نول خلاف ترتیب قراءت کو مکروه جانتے تھے اور قره تے بیر (پڑھتے والا) التے دل والا

ہے۔(الجمع لاحکام العرآن جد: 1، صفحہ: 99، مطبوعه موسسه رسامه) ق وی رضور بیں ہے: "تر تیب النے سے نماز کا اعاد ہواجب جو ، نہ سجدہ سہو آئے، ہاں یہ فعل ناج ترہے اگر قصد ا

كرك كنهار مو كاورند تهيل"-(مناوى رصوبه عدد: 7، صفحه: 358، معبوعه رصافاؤ السنس)



سنت قبليه غيرموكده فرائض كي بعداداكرني كاحكم

ههيمها: الوحذيقه محمد شفيق عطارى

فتوى نمير: WAT-880

تاريخ اجراء: 108 يقد 1 الرام 1443 م / 08 ون 2022 و

دارالافتاء اللسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

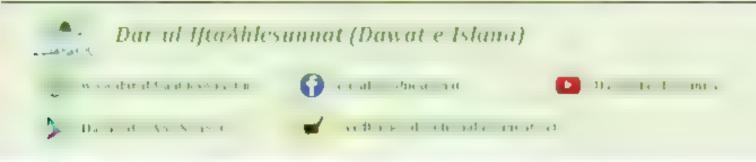
عشا کی جماعت کھڑی ہو گئی اور سنت قبیبہ غیر مؤکد ہ پڑھے بغیر جماعت سے فرض پڑھ لیے ، تو کیااس کے بعد پہلی جار سنتیں پڑھ سکتے ہیں ؟

بِشْمِ اللهِ الرَّحْسِ الرَّحِيْمِ

لحو پالغول لېند لوهاب اللهمميّ بية لخڙي و لصواب

پوچھی گئی صورت میں ان سنتوں کی قضالاڑم نہیں ہے اور اگر پڑھناچاہیں، تو منع بھی نہیں ہے لیکن اس ہے وہ سنت مستحبہ ادانہ ہوں گی، جو عشہ ہیں پڑھی جاتی ہیں، بلکہ ایک نقل نماز مستحب شار ہوگی۔ لہذا فرضوں کے بعد پڑھناچاہیں، توپہلے فرضوں کے بعد کی دو سنتیں مؤکدہ پڑھیں، ان کے بعد یہ چار رکعتیں پڑھیں۔ فآوی رضویہ میں عشاکی سنت قبلیہ کے متعلق ہے: ''یہ سنتیں اگر فوت ہو جائیں توان کی قضائییں، لیکن اگر کوئی بعد دو سنت بعد یہ کے عشاکی سنت قبلیہ کے متعلق ہے: ''یہ سنتیں اگر فوت ہو جائیں توان کی قضائییں، لیکن اگر کوئی بعد دو سنت بعد یہ کی چوعش سے بھی جاتی تھیں بلکہ ایک پڑھے تو پچھ می نعت نہیں۔ ہاں اس شخص سے وہ سنن مستحبہ ادانہ ہوں گی جوعش سے پہلے پڑھی جاتی تھیں بلکہ ایک نقل نماز مستحب ہوگی۔ ''(دی، صوبہ ج 80، ص 146، رصافاو اللہ میں بلکہ ایک

وَ لِنَّهُ أَعْلَمُ لَا جِرِ وَ رَشُولُهُ أَغْلَمُ مِن لَا يَعِن لِللهِ المحلِيد



گرمی کی وجه سے قمیص اتار کرنماز ہڑھنا

مجليفه فرحان أحمدعطاري مدني

فتوى نهبر: Web-427

تاريح اجراء 16 دوائجة الحرام 1443 م 16 جملا ل 2022 و

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

رات کو جب میں عشاء کی نماز پڑھتا ہوں ، تواس وقت بہت گر می ہوتی ہے اور ہمارے گاؤں میں لائٹ بھی نہیں ہے ، کیامیں قمیص اتار کر نماز پڑھ سکتا ہوں ؟

يسم الله الرَّحْس الرَّحِيْم

العوب بعول لنبب لوهاب المهمض يقالعق والصوب

قیص موجود ہوتے ہوئے صرف شلوار میں نماز پڑھنا کروہ تحریک ہے، رب تعالیٰ کی بارگاہ کاادب واحترام کرتے ہوئے قیص پین کر نماز پڑھنا خروری ہے، خو و حدیث پاک میں حضوراقندس صلی القدعلیہ والبروسلم نے اس سے منع فرمایا کہ مر و حرف پا جامہ پین کر نماز پڑھے اور چاور نہ اوڑھے۔ اس سے اگر گرمی لگ رہی ہو، توضحن و غیر ہ مناسب ہوا دار جگہ پر قیص و غیر ہ پین کر نماز پڑھیں، گرمی کی وجہ سے صرف شلوار پین کر ہر گز نماز نہ پڑھیں۔ نیزیہ بھی و اور جگر میں میں میں میں ہے تو آپ عشاء اور دیگر فرمی میں دیے کہ مر دول پر جماعت کے س تھ نماز پڑھناواجب ہے، اگر کوئی عذر شرعی نہیں ہے تو آپ عشاء اور دیگر فرمی میں باجماعت ہی اواکریں۔

وَ اللَّهُ اعْكُمُ عَلِي فِي وَالْرُالْمُولِكُ أَلْفُعِمُ فِيمِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله



رکوعیاسجودمیں تسبیحات تین بارسے کم بڑھنا

هجميم ابومصطفى محمد كفيل رضامدتي

فتوي نمبر:Web-416

<u>خاريح اجراء. 13 محرم الحرام 1443 م /12 اگست 2022 م</u>

دارالافتاء اللسنت

(دعوت اسلامی)

نمازيش تسبيحات كي تعداد كم كرناكيسامشرار كوع بيس تنين كي بجائے ايك بار "سبيحان رہي العطيم" كهذا اور سحدے میں ایک بار "سبحان دی الاعلی " کہنے کا کیا تھم ہے؟

بشم لله برقين بزديم

ٱلْجَوَابُّ بِعَوْنِ الْبَيْبِ نُوهِبِ لِيهِمِهِدِ يَقَ نُحِقِّ وَ يَصَوْبُ

ر کوع وسجو دمیں تنین بار تسبیح پڑھناسنت ہے اور جان یو جھ کر نئین بارے کم تسبیح پڑھنا یا بالکل نہ پڑھنا، مکروہ تنزیبی ہے ، بادر ہے نماز کی سنت ترک کرنے ہے نماز فاسد نہیں ہوتی اور سحبہ ہسہو بھی واجب نہیں ہو تا،لہذاجس شخص نے جان یو جھ کرر کوع و سجو دہیں تین ہے کم تسبیحات پڑھیں یا پڑھی ہی نہیں اُس کی نماز ہو گئی، نیکن سنت ترک كرفي كى وجدسے تماز خلاف سنت ہو كى۔

روالمخارين ركوع وسجود كي كيني كے متعلق ہے:"ويسبح فيه وقاله ثلاث علو تركه او نقصه كره تنزيها" يعنى ر کوع اور سجدے میں تین بار تشہیج کہنا سنت ہے اور اگر وہ اس تشہیج کو ترک کرے یہ تین سے کم پڑھے تو یہ مکر وہ تنزیمی

ك-(ردالمحدر جدد كم صفحه 211 مطيوعه: كوثثه)

وَاللَّهُ أَعْدُمُ عَرَّ مِن و رَسُولُه أَعْلَم صَنَّى مَهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَالدوَسَنَّم



Dar ul IftaAhlesinnat (Dawat e-Islami)









ایکرکعتمیںایکبیسورتکوباربارپڑھنا

هجهيب ابومصطفى محمد كفيل رضامدني

فتوى نمبر: Web-347

تاريح اجراء. 06 دوالقعدة الحرام 1443 م /06 بون 2022 م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

نماز میں قیام کولمباکرنے کے لیے سورہ فاتحہ پڑھنے کے بعد ایک ہی سورت کو تین مر تبہ پڑھ سکتے ہیں؟

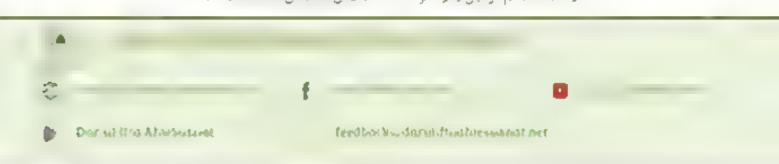
لشم لله برقهن الرهبم

اللخوائ بغول لنبب لوعاب المهدهد ية لحق والصواب

فرض نماز میں ایک بی رکعت میں بغیر کی عذر کے ایک بی سورت کی تکرار مکر دو تنزیکی ہے اور اگر کوئی عذر ہویہ بھولے سے دوبارہ پڑھ کی، تو مکر وہ تنزیکی بھی نہیں۔ جبکہ نوافل میں ایک بی سورت کی تکرار بلا کراہت جائز ہے۔
فراد کی ہندیہ میں ہے: "یکرہ تکرار السورة فی رکعة واحدة می الفرائض و لاں سیدلک فی التصوع کدا فی فتاوی قاضیہ خان "یعنی فرض نمازول کی ایک رکعت میں ایک بی سورت کی تکرار کرنا کمروہ ہے اور نوافل میں کوئی حرج نہیں ،ایسابی فرق کی قاضی خان میں ہے۔ (صوی هسید، جدد الصوح مورون)

بہارِشریعت میں ہے: "نوافل کی دونوں رکعتوں میں ایک ہی سورت کو مکر رپڑ ھنایا ایک رکعت میں اس سورت کو ہار ہار پڑ ھنا، ہلا کر اہت جائز ہے۔ " (بھار شریعت، جند1، حصہ 3، صفحہ 549، سکنیة المدیسة، کراجی)

وَ اللَّهُ أَنْكُمُ مِنْ مِنْ فُرِّ سُوِّتُكُ أَعْتُمِ لِللَّهِ المُعْتَمِ لِللَّهِ اللَّهِ مِلْمُ



مقتدى"اللهمربناولكالحمد"كبكمي

مهيب قرحان احمدعطاري مدنى

متوينمبر:Web-387

فاريخ اجراء: 30نوالجة الحرام 1443 م 30/ جرلاكي 2022 م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

باجماعت تمازين مقترى "اللهمربدولك الحمد "كب كم؟

بشم الله الرَّحْمُن الرَّحِيْم

ٱلْجَوَاكِ بِعَوْنِ الْتِيكِ الْرَهَّ بِ ٱللهِ معد يَهُ لَحَقَّ وَالصَّوَاكِ

مقدیوں کے بیے سنت بیہ کدر کوع سے اٹھتے ہوئے "اللہم " کاالف شروع کریں اور سیدھے ہوجانے کے ساتھ" الحدمد "کاوال ختم کریں۔

ام الل سنت سیری اعلی حضرت امام احمد رضاف ن رحمة الله علیه قرماتی ہیں: "مقتدی خلاف سنت میں اس کی پیروی نہ کریں، بلکہ رکوع سے سر اٹھانے کے ستھ "المدھ م ربنالک الحدمد" کا الف اور جو صرف "ربنالک الحدمد" پڑھتا ہو، وہ" ربنالک والے ختم ہو جائے، تو المحدمد "پڑھتا ہو، وہ" ربنا گی وال ختم ہو جائے، تو پھر سیدہ کو جائے کے ساتھ حمدہ (الحدمد) کی وال ختم ہو جائے، تو پھر سیدہ کو جائے کے ساتھ "الله اکبر "کا الف شروع کریں اور "الله" کے رام کو پڑھائیں، جب سر رکھنے کے قریب پہنچیں تو" الله" کی ہ اور میں سرز مین پر چنچیخ وقت "اکبر" کی رختم کریں۔ لام کو پڑھائا اس سے کہ بیر واستہ سے کرنے میں اگر رام کو نہ بڑھایا، تو" اس سے کہ بیر واستہ بی رائے تھم ہو جائے گا اور یہ خلاف سنت ہے پاراستہ پوراکرنے کو میں اگر سے مال الموں میں بڑھائیں گے اور اس سے نماز فی سد ہو تی ہے۔ یا ربڑھائیں گے اور یہ غلط و خلاف سنت۔ (مدوی رضویہ معدہ 188ء رضافہ و نشر ہور)

وَ لَنْهُ عَنَمْ عَالِمَ وَرُسُولُهُ أَعْدَمُ مِنْ لَهُ تَعَالُ مَنْ يُعِدِ وَالْمِوَسَلْم



الثادويثه اوڙه كرنمازيڙهنا

هېليپ، أبوحفص محمد عرفان مدني عصاري

ئىتۇي ئەجر:980-WAT

خاريخ اجراء. 16 محرم الحرام 1444 م /16 أكست 2022ء

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

uell

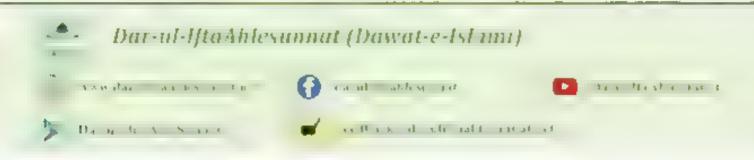
الثادويثه اوره كرتمازير هن كاكيا حكم ب؟

يشم الله الرَّحْمِن الرَّحِيْم

تُعوبُ بِعوٰنِ تُنِيبَ تُوهَابِ أَيتَهِمَهُنَّ يَتَّا تُحيِّيُّوا بَصُوبِ

الٹادوپیٹہ اوڑھ کر نماز پڑھنا کروہ تنزیبی ہے، اوراس طرح پڑھی گئی ٹماز کااے دہواجب نہیں، ہاں بہتر ہے کہ عادت کے مطابق دوپیٹہ اوڑھ کر اس ٹماز کااے دہ کر لیاجائے۔ فآوی رضوبہ میں ہے: ''کپٹر الٹا پہنٹااوڑ ھناخلاف معقاد عمل داخل ہے اور خلاف معقاد جس طرح کپٹر ایبن یا اوڑھ کر بازار میں یا اکابر کے پاس نہ جاسکے ضرور کمروہ ہے۔۔۔اور شاہر کراہت تنزیبی۔'' (ہادی رسوبہ، جدد7، صعد 359، رساماؤ الدیش، لاہور)

وَ سَهُ مُعْمَد مِن وَكُرُسُولُه أَعْلَمِ ضَلَّى سَامِ مِن مِنْ الله الداسد)



تراويح بيثه كراداكرنا

مهيمه: عبدالربشاكرعطارى مدنى

فتوى نمير:962-WAT

تاريخ اجراء: 11 كرم الحرام 1443 مر 11 أكست 2022 م

دارالافتاء اللسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

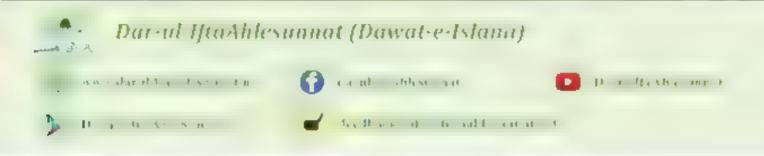
کیا میں تر او تک بیٹھ کر پڑھ سکتی ہوں ، ویسے تو ڈا کٹرنے کر سی پر بیٹھ کر نماز پڑھنے کا کہد، میں فرض نماز پھر بھی بغیر کرسی کے بی پڑھتی ہوں ، تروات کے طویل ہو جاتی ہیں ، اس میں پھر تکلیف زیادہ ہوتی ہے۔

بِشْمِ اللهِ الرَّحُونِ الرَّحِيْمِ

ألحؤ بالنغول ليبت لوهاب المهمطة بأة لخوج عموات

پوچھی گئی صورت میں تراوت آگر کھڑے ہو کر پڑھنے میں تکایف ہے یام طن کے بڑھ جانے یادیر سے ٹھیک ہونے کا صحیح اندیشہ ہوتی ہوئی عذر نہیں تواس صورت میں بیٹے کر نماز تراو تک پڑھنے کر پڑھنے میں کوئی عذر نہیں تواس صورت میں بیٹے کر نماز تراو تک پڑھنے کے ناز توادا ہو جائے گی ، لیکن میہ مکر وہ تنزیبی ناپسندیدہ عمل) ہے اور بلا عذر بیٹھ کر پڑھنے والے کو کھڑے ہو کر پڑھنے کر تراو تک کی نمرز والے کو کھڑے ہو کر پڑھنے والے کی بنسبت آوھا تواب ملے گا۔ جبکہ بعض عہاء کے نز دیک تو بیٹھ کر تراو تک کی نمرز ادا کرنے سے ادابی نہیں ہوگے۔ ہذا اس معاملے میں زیادہ احتیاط کی ضرورت ہے کہ کوئی عذر نہ ہو تو کھڑے ہو کر بی تراو تک کی نماز ادا کی جائے۔

وَ لِنْهُ أَعْلُمُ مَا مِن وَ رُسُولُكُ أَغْلَمُ مِن مَا لِعَالَ عِنْدَ الدَّسِمَ



عورت کادوبٹه فولڈ کر کے نماز پڑھنا کیسا'

ههييب: ابومصطفى محمد كفيل رضامدني

ئىتۇي ئەجر: Web-381

قاريخ اجراء: 28 دوالجة لحرام 1443 م /2028 لا في 2022 و

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

اگر کوئی عورت دویتہ فویڈ کرکے باندھنے کے بعد نماز پڑھے ، تو کیا تھم ہے؟

بِسُمِ اللهِ الرَّحْلَيْ الرَّحِيْمِ

ٱلْجَوَابُ بِعَوْنَ لَيْنِكَ لُوْهَابِ أَنْهِمُ هَذَا إِنَّهُ لُحَقَّ وَ نَصْوَبُ

دوینہ فویڈ کرکے باندھنے سے ٹماز بغیر کراہت کے ہوجاتی ہے،اس بیں کوئی حرج نہیں کہ یہ خلاف معتاد نہیں، باندھنے کیلئے فولڈ ہی کرنا پڑے گا۔

وَ اللَّهُ أَعْدَمُ عَرَّهُ مِنْ وَ رَسُولُه أَعْلَم مَنْي الشَّعَى سيد الدوسد



سلام پھیر ہے بغیر سجدہ سمو کرنے کا حکم

ههيينا: فرحان أحمدعطاري مدنى

شتوى بمبر:367-Web

تاريخ اجراء: 23زوالجة الحرام 1443ه / 23 هولا كي 2022 و

دارالافتاءابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

نماز پڑھتے ہوئے سجدہ سہو واجب ہوا، مگر سجدہ سہو کرنے کے وقت سلام پھیرنا بھول گیااور صرف دوسجدے کر لیے، کیا یہ نماز ہوگئی؟

بشمالته الرَّحُمن الرحيم

لَحَوْ بِإِجْوْلِ لَهُمَا لُوفِ لِا لَنَهِمُهُمَّ يُقَالِحُوْلِ عَمُوبٍ اللَّهِمُهُمَّ يُقَالِحُوْلِ

سلام کے بغیر سجدہ سہوکے سجدے کر لیے ، تو بھی نماز ہو جائے گی ، مگر ایبا کرنا مکروہِ تنزیبی ہے۔

ور مخاريس م: "ولوسيجد فبل السلام جازو كره تنزيها" ترجمه: اگرسلام سے پہلے سجدے كر ليے، توجائز اور

مروه تنزيم بي م درمحار، كاب الصلاة، باب سحود استهى جدد، صفحه 653، كونك)

بہارشریعت میں ہے:" اگر یغیر سلام پھیرے سجدے کر لیے ، کافی ہیں مگر ایساکر نا مکروہ تنزیبی ہے۔" (بیور شریعت، جند1، صفحہ 708، مکتبة المدینة، کراچی)

وَ مَنْ أَعْدَمُ مِنْ مِنْ وَرَسُولُهُ أَعْلَم مَنْ شُرْتُعَالْ عَبُهُ وَالِمُ وَمَنْم



توجه بٹانے والی چیز کاتدار ک کئے بغیر نماز بڑھنے کا حکم

مهيمه: أبوالحسن جميل أحمد غوري العطاري

شتوى نمبر: Web-447

خاريج اجراء: 06 عرم الحرام 1444 ه /05 اگست 2022 ·

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

نمازیل نمازی کی توجہ بٹانے والی کوئی چیز یاوجہ ہو جیسے ڈیز ائن والی جائے نمی زاور نمازی اس کا تدارک کئے بغیر نماز شروع کر دے، تو نماز مکروہ تحریمی ہوگی یا تنزیبی ؟

بِشْمِ اللهِ الرَّمْلِينِ الرَّحِيْمِ

أتحو بُابِعوْن لُيْنِب تُوهاب أينهمهن بِدَ لُحقُ و نصوّ بِ

عموماً جائے نماز کا صرف ڈیز ائن والی ہو نانم زیس توجہ بٹنے کا سبب نہیں بنتا، البتہ اگر ایسے ڈیز ائن ہوں، جن سے
نمازی کی توجہ بٹے، توالیہ حاست میں نم زیز ھنا مکر وہ تنزیبی ہے یعنی گناہ و ناجائز تو نہیں، گر اس سے بچنا بہتر ہے،
کیونکہ ایسی چیز کے سامنے نماز پڑ ھنا مکر وہ ہے جو دل کو مشغول کرے اور نماز جیسی اہم ترین عبادت میں اس طرح کی
غفلت کسی طرح مناسب نہیں ہے۔

مراقی اغدال شرح تور الرایض میں ب: "(و) تکره محصرة کل (سایشغی المال) کرینة "لینی بر الی چیز کے سامنے تماز مروه ہے جوول کو مشغول کرے جیسے زینت والی کوئی چیز ۔ "(سراقی العلاج مع حاشیه اعتصادی، صفحه 360 دارانکت العدمية بيروت)

صدر الشریعه مفتی محمد امجد علی اعظمی رحمة الله علیه بہار شریعت میں نماز کے مکر وہاتِ تنزیبی بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں: ''الی چیز کے سامنے جو دل کو مشغول رکھے، نماز مکر وہ ہے، مثلاً زینت اور لہو و اعب وغیر ہ۔'' (بہار شور عد) ، جدد1، صعحہ 636، مکدہ المدید، کراچی)

ةَ النَّذَاكَ عُكُمُ مِرْ مِن أَرْ لِينَوْلُكُ أَلْقُكُم صِلْ المنعَلَ عَلِيهِ الله مِنْ



تكبير تحريمه كيح وقت بتهيلى قبله رونه كرني كاحكم

مجيب: ابوالحسن جميل احمد غورى العطارى

نتوي نمبر:Web-492

تاريخ اجراء: 06 مغر المظفر 1444ه / 03 متم ر 2022ء

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

ا گر کسی شخص نے تکبیرِ تحریمہ کے وفت ہاتھ اٹھ ئے،لیکن اس کی ہتھیلی کعبہ شریف کی طرف نہ ہو تو کیا تھم ہے؟

بشم لله لرطلن الرطيم

ٱلْجَوِبُ بِغَوْنَ الْبَيِبِ لْوَهَابِ اللهُمْهِ لَيْ الْحَقِّ وَ صَوْبِ

اگر تنگبیر تحریمہ میں ہاتھ اس طرح اٹھائے کہ جھیلی قبلہ رُونہ ہو تب بھی نماز ہو جائے گی لیکن سنت ترک ہو گی کیو نکہ تنگبیر تحریمہ کہتے وقت ہتھیلیوں اور انگلیوں کا قبلہ رُ وہو ناسنت ہے۔

> ر الله المراج . و الله علم عربي و أراشونك علم صلى ساتعلى عثيم الماسية



Dar ul IftaAhlesunnat (Dawat e-Islami)



www.dar.diffaah soonat get-

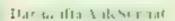


darah t-ardesi ngar



Darp Ct. Ablex innat







حالتِ قيام ميں الٹے ہاتہ سے خارش وغیرہ کرنے کا حکم

هجمينياء ابومصطفى محمد كفيل رضامدني

فتوي نمير:Web-438

تاريح اجراء 28 ذوالجة الحرام 1443 م /28 تول ل 2022 و

دارالافتاءابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

نماز کے رکن قیام میں الٹاہاتھ اٹھا کر خارش کرنے یا استعمال کرنے سے نماز کے بارے میں کی تھم ہے؟

بسبم الله الرَّحْسِ الرَّحِيْم

لَجُوِّ بُالِعَوْنَ لَيْسَا لُوهَا بِالْمُهُمَالَ يُثُّا لَحُقَّ و بصوب

مطلقا ایس نہیں ہے کہ الٹے ہاتھ سے خارش کرنے پر نماز فاسد ہو جائے گی کہ دونوں ہاتھ اپنی جگہ سے الگ ہو گئے ، جیبا کہ بعض لوگ اس غط فنبی میں مبتلا ہیں، بلکہ یہاں بھی عمل کا مشہور و معروف قاعدہ جاری ہو گا کہ اگر عمل کثیر (دیکھنے والے کو ایسا لگے کہ یہ عمل کرنے والہ نماز میں نہیں) ہے تو نماز فاسد ہو جائے گی و گرنہ نہیں۔ البتہ بہتر یہی ہے کہ قیام میں سیدھاہاتھ استنعال کیا جائے کہ سیدھے ہاتھ کے استنعال کی صورت میں کم حرکت رزم آئے گی۔

وَاللَّهُ أَعْدَمُ مِا مِن وَ رَسُولُه أَعْلَم مَا لَى اللَّهُ الْعَلَامَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الله وَسَلَّم



عیدکی نماز سے پہلے اشراق، چاشت و دیگر نفل بڑھنے کا حکم

هجييب ابومصطفى محمدما جدرضا عطارى مدثى

فتوي نمبر:Web-437

تاريح اجراء. 28دوالجة الحرام 1443ه /28 تول ك2022ء

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

کیا عید کے دن نماز فجر کے بعد عید کی نماز ادا کرنے تک کوئی ثفل نماز ، اشر اق و چاشت یادیگر نوافل نہیں پڑھ سکتے ؟

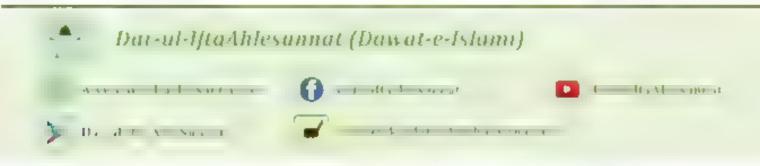
يسم الله الرَّحْمِنِ الرَّحِيْم

لُجُوِّ بِالْبِعَوْنِ لَبُسَا لُوهَا بِالْمُهُمَانِيُّةٌ لَّحَقُّ وَالْصُوبِ الْمُهُمَانِيَّةٌ لَّحَقُّ وَالْصُوبِ

نم زعید سے قبل نفل نماز ادا کرنا مطلقاً مکر وہ ہے ،خواہ عید گاہ بیس پڑھے یا گھر میں۔ یو نہی اس پر عید واجب نہ ہو تب بھی اس کے لیے نماز عید سے پہلے توافل پڑھنا مکر وہ ہے ،مثلاً عورت اگر چاشت کی نماز پڑھنا چاہے ، تو عید کی نماز ہو جائے کے بعد پڑھے۔

بہار شریعت میں ہے: "نماز عیدے قبل نفل نماز مطبقاً عمروہ ہے، عید گاہ میں ہویا گھر میں اس پر عید کی نماز واجب ہویا نہیں، یہاں تک کہ عورت اگرچ شت کی نماز گھر میں پڑھناچاہے، تو نماز ہوجانے کے بعد پڑھے۔ "(بہر شریعت ہجلد:1،صفحہ:786،مطبوعہ، تکسیة المدینہ)

وَ مِنْذَا عَكُمْ مِنِ مِنْ رَسُولُهُ أَعُلُم مِنْ مَا تُعَالَ عَلَيْهِ وَالِمُ وَمَنْ



رکوع میں امام کے ساتھشامل ہوتے وقت ہاتھ باندھیں کہ نہیں '

هجيب ابوحفص محمد عرفان مدثى عطارى

ستوى نمبر. WAT-884

قاريع اجراء: 309 يقعمة الحرام 1443 م/ 99 يون 2022 و

دارالافتاء اللسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

اہ م رکوع میں ہو، تو آنے وال^{ہ فخ}ف تکبیرِ تحریمہ کہہ کر پہلے ہاتھ باندھے اور پھر امام کے ساتھ رکوع میں ہے ، یاہاتھ باندھے بغیرر کوع میں چلا جائے ؟

بِسْمِ اللهِ الرُّحُلُنِ الرَّحِيْمِ

ىچۇ چاپغۇل ئىنىد نوھاپ ئىللىمۇلدايگا بخى والصوپ

قاوی رضویہ میں ہے" ظاہر میہ ہے کہ مثل قیم ہاتھ باندھے گا کہ جبات قنوت پڑھنے کا تھم ہے تویہ قیام ذی قرار وصاحب ذکر ، مشر وع ہوااور ہر ایسے قیم میں ہاتھ باندھنا نقلاً وشری سنّت اور عقلاً وعر فااوب حضرت "(دوی رضویہ ہے 08 میں 411 رضافہ ونڈیشن، لاہور)

و اللهُ أَعْمَدُ لِهِ مِن وَارْ لِشُولُكُ أَعْمَ لِمِن لِنَا تَعَالَ مَلَيْهِ وَالْمِ وَسَلَّم



سلام بھیرتے وقت نگاہ کماں ہو؟

عهيها:أبورجامحدتورالمصطفىعطاريمدني

ئتوى نمبر:WAT-1070

قاريخ اجراء:16 مغرالمظر 1444ه/ 13 مخبر 2022ء

دارالافتاءاللسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

نماز کا سلام پھیرتے ہوئے نگاہ کہاں ہونی چاہیے؟

بسيم الله الرَّحْلُنِ الرَّحِيْم

النواب بغؤل لمب لوهاب النهدها ية لخؤاة بصوب

وَاللَّهُ أَعْلَمُ مِنِي وَرِ شُولُهِ أَعْلَم مَنْ اللَّهُ تَعَالَ مَنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّه



سجده یارکوع میں جاتے وقت بانجامہ جڑھانا

ههنيت ابوالغيضان عرفان احمدمدني

ستوىنمبر WAT-1065

تاريخ اجراء: 13 مغرالظار 1444هـ/10 متر 2022ء

دارالافتاء ايلسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

سجدہ یار کوع میں جاتے وقت پیٹی مدوونوں ہاتھوں سے تھینج کر جانا کیسا؟ اور اگر کوئی امام صاحب ایسا کرتے ہوں ، تو ان کے پیچیے ٹمازیڑ ھناکیسا؟

يشمالله الزَّمْيُن الرَّحِيْم

النجو بالبغون لنبب لوهاب المهدهد يَةَ لَحَقَوْهُ نصوب

نماز میں گیڑے سمیٹنامثلار کوع و بجود میں جاتے ہوئے گیڑے کوآگے، پیچے سے اوپر کھینچنا، مکر وہ تحریمی لینٹی ناجائز و
گذہ ہے، لندالا م صاحب کو سمجھاد یا جائے کہ وہ ایسانہ کریں اور اگر وہ اس کام ہے بازنہ آئیں تو کسی اور اوم کے پیچے نماز ادا
گی جائے۔ بہار شریعت میں نماز کے مکر وہات تحریمہے کے بیان میں ہے '' کپڑ اسمیٹنا، مثلاً سجدہ میں جاتے وقت آگے یا
جیجھے سے اٹھ بینا، اگرچہ گروسے بچانے کے لیے کیا ہواور اگر بلہ وجہ ہو تواور زیادہ مکر وہ'' (مہار شریعت، ح1، حصہ 3، ص

وَاللَّهُ أَعْدُمُ عَرَّدَ مِن وَرَسُولُكَ أَعْلَم مَا إِنَّ اللَّهُ أَعْدُه وَاللَّهُ مَا لَكُمْ مَا اللَّهُ



نماز سے بہلے ہینٹ فولڈ کر کے نماز بڑھنا کیسا ہے'

هجليب: سيدمسعودعنىعطارىمدنى

فتوي نمير:Web-704

قاريح اجراء. 29رق 🗘 🖟 1444 م /25 وبر 2022 م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

اگر کو کی شخص نمازشر وع کرنے ہے پہلے ہی پائنچے یا آستین وغیر ہ فولڈ کرلے اور پھر نماز پڑھے۔ تو کیا ایسا کرنا، جائز

?_

يشم الله الرَّحْسِ الرَّحِيْم

ألحو بأبغول ليلب لوهاب النهمهن يظ لعق والصواب

نماز شروع کرنے سے پہلے ہی آسٹین آوسی کلائی سے زیادہ چڑھی ہویایا کئنچ فویڈ کئے ہوں، حب بھی اس حالت میں نماز پڑھٹا جائز نہیں، بلکہ اس حالت میں پڑھی گئی نماز کر وہ تحریک ہے اور اس نماز کا دوہر انا واجب ہے۔ صدرالشریعہ مفتی امجد علی اعظمی علیہ الرحمہ لکھتے ہیں: کوئی آسٹین آدھی کلائی سے زیادہ چڑھی ہوئی، یادا من سمیشے نماز پڑھنا بھی مکروہ تحریکی ہے، خواہ ویشتر سے چڑھی ہویا نماز میں چڑھائی۔ (بہارشریعت، جد 1، سفیہ 624، کمتیہ المدید)

والمذاعكم برجرا كالشوك اعكمس ستعسيب الدسد



نمازمين ابسته أمين كبنا

مجيب محمد بلال عطاري مدني

ئىتوي ئىمبر: WAT-1053

قارين اجراء 10 مغرالغغر 1444هـ/07 متبر 2022 م

دارالافتاءابلسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

ا، م کے بیچھے آبین کہد سکتے ہیں یا نہیں؟

بشم الله الرَّحْسِ الرَّحِيْم

أنجو بُالْبِغُوْنَ لُبَرِبَ لُوهَا بِالْمُهُمُونَ بِمَّ لُحِيَّ، بَعَوْ بِ

الام کے پیچے آمین کہہ سکتے ہیں لیکن آہت آواز میں کہیں گے کہ تمازی الام ہویہ مقتری یا منفر وان سب کے لیے آہت آواز سے آمین کہناسنت ہے، جامع ترمذی میں حضرت واکل بن تجرر دھی شہ تعالی صدے روایت ہے: "عی عدف مدین وائل عن ابیدان النبی صلی الله عدید و سلم قرأ غیر المعضوب عدیدم و لا الضالین ففال اسیس و حفض بھا صوته "ترجمہ: عقمہ بن واکل اپنے والدے روایت کرتے ہیں کہ ٹی کر یم صدی شه عدیده و آمد و سلم فیرا لمعضوب عدیدم و لا الضالین پڑھا ور آہت آمین کی۔ (حاسم نرمدی، کسب الصدون، ب مدیدی

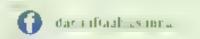
عدة القارى شرح مي الله تعالى عن أبي وائل قال لم يكن عمر و على رضى الله تعالى عنهما يجهزان ببسم الله الرحمن الرحيم ولابآمين "ترجمه: حفرت ايووائل فروت ين به كه حفرت عمر قاروق، حفرت على رض الله تعالى عنهما الله الرحمن الرحيم الأدار حمن الرحيم اور آيين جبرت نه كيت من المدال من كنب الادان حمن الرحيم اور آيين جبرت نه كيت من المدال كنب العدمية الميروت)

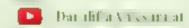
وَاللَّهُ أَعْدُمُ عَلِيْمَنَّ وَرِسُولُهُ أَعْلَمِ مَنْ اللَّهُ المُّعَلِّمِ مِنْ الله الله الله الله

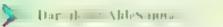


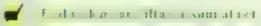
Dar-ul-IftaAhlesunnat (Dawat-e-Islami)











نمازمیں انگلیاں جٹخانا کیساء

هجيب: مولانافرحان احمدعطاري مدتي

فتوي نمير: Web-681

عَارِيحُ اجراء. 26 في الله 1444هـ /22 فير 2022 و

دارالافتاءابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

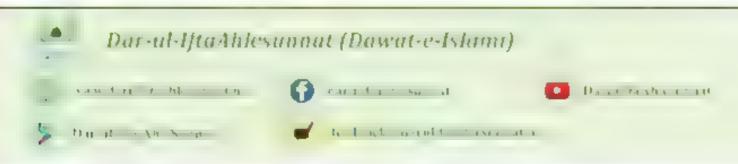
اگر نماز میں انگلیال چھنائیں تو کیا تھم ہے؟

پشم سه برځين برخيم

الجؤ بالبعول لتبت لوهاب المهمعة يظالحقء بصؤات

نمازیں انگلیاں چٹخانا مکروہ تحریمی ، ناجائز و گناہ ہے۔ جس نماز میں ایسا عمل کیا، نوبہ کرنے کے سرتھ سرتھ وہ نماز بھی دوبارہ پڑھناواجب ہے۔

فقادی فقییہ ست پیں ہے: "نماز میں انگلیاں چٹکانا بھی مکروہ تحریک ہے۔ حدیث شریف میں ہے: لا تفرقع اصابعک وانت فی الصلاۃ۔ یعنی جب تم نماز کی حالت میں ہو توالگیاں نہ چٹکاؤ (سنن این ماجہ)۔۔۔۔ اور جن صور تول میں نماز مکروہ تحریکی ہوتی ہے ، ان نمازول کا دہر انا داجب ہو تا ہے۔ "(مندی هفیدست، حدد استحد 183، شبیر برادر ربلاهور)



مردرمضان میں نمازوترکب اداکریے'

هجيب عبدالرب شاكرعطاري مدتي

نىۋى نەبىر:WAT-1030

فاريخ اجراء. 03مغرانظغر1444ه/13أكت2022م

دار الافتاء اللسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

کیا فروں تے ہیں عمائے وین ومفتیان شرع متین اس مسکے کے بارے میں نماز و تر کو تراوی کے بعد جماعت کے ساتھ یر صناافعل ہے یا ٹماز تنجد کے ساتھ؟

يسم للم لرحين لرحيتم

لْجُو بِالْعَوْنُ لِمِنْ لُوهِابِ لِلْهُمْهِا لِللَّهُ لُحِقَّءِ لَصُوابَ

ر مضان المبارك بين وتركب يره هذا فضل ٢٤ اس كے تعلق سے علماء كرام كے دوا توال بين:

Oا یک قول بیہ کے تبجد کے وقت گھر پر تنہایٹر ھناالفنل ہے۔

() دوسرا توں پیہ ہے کہ: مسجد میں جماعت کے ساتھ پڑھناافضل ہے۔

اور دولوں قوب ہی رائج ہیں ،اینے وقت وحالت اور اپنی قوم وجہ عت کی موافقت سے جسے زیاد ہ مناسب جانے اس ير عمل كالفتياري_

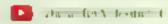
ا ما المسنت امام احمد رضاخان رحمة الله عليه فنّاه ي رضوبه شريف مين فرمات جين: `` و تزر مضان المبارك بين جارے علائے کرام قدست؛ سرار ہم کواختلاف ہے کہ مسجد میں جماعت سے پڑھنہ افضل ہے یا مثل نماز گھر میں تنہا، دونوں قوں با قوت ہیں اور دولول طرف تھیجے و ترجیح۔اول کویہ مزیت کہ اب عامہ مسلمین کواس پر عمل ہے اور حدیث ہے تھی اس کی تائید نگلتی ہے ، ٹانی کو بیر قضیات کہ وہ غاہر اسروایۃ ہے۔۔۔ بالجملہ اس مسئد میں اپنے وقت و حالت اور اپنی قوم وجماعت كي موافقت سے جے انسب جانے اس ير عمل كا ختيار ركھتا ہے۔ "(مندى رصوب، جد7، صعب 399،398، مطيوعة رصاف ونڏيشن۽ لاڄور)

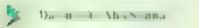
وَاللَّهُ أَعْدُمُ عَرُهُ جَرِ وَ رَسُوْمُهِ أَسْكِمِهِ مِدْتِينِ مِدْتِينِ مِدْ مِنْ













نمازاوابین کی ادائیگی کاطریقه کار

ههمينية: مفتى محمد قاسم عطاري

خاريج اجواء: ابنامه لينان مريد لومبر 2022

دار الافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

کی فرماتے ہیں علماء دین و مفتیانِ شرع متین اس مسئلہ کے ہارے میں کہ مغرب کی نماز کے بعد 2 سنتیں اور نفل پڑھنے سے صلوۃ ال وابین وال مستحب ادا ہو جائے گا باد وسنتول کے بعد الگ سے چھے نفل پڑھنے ہوں گے ؟

بِسُمِ اللهِ الرَّضُنِ الرَّحِيْم

الْجِوَ بُ بِغُوْنَ لَهُمَا لُوهَا بِالنَّهِمُ هَذَا يَةً لَّحْقُ وَ نَصُو بِ

مغرب کے فرضوں کے بعد کی دوسنت اور چار نفل کے مجموعہ کا نام صلوۃ ا۔ وابین ہے، لہذاا گر کسی نے مغرب کی نماز کے بعد و سنتوں اور دو نفل نماز کے بعد دوسنتیں اور چار نفل پڑھے، تواس کا صلوۃ اللہ وابین والا مستحب ادا ہو جائے گا، ہاں صرف دوسنتوں اور دونفل ہے تماز اوابین ادا نہیں ہوگی۔

وُ مَنْ أَغْمُمُ مَا جِنْ وَرُسُولُهُ اغْمُمِ صِيلَ مَا تُعَلَيْهِ الله وسيد



قبرستان میں نماز بڑھنے کا حکم

مهيمه: ابوالحسنجيل احتدغوري العطاري

ستوى نمبر: Web-479

تاريخ اجراء: 02 مغرالظغر 1444 م /30 أكست 2022 م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

قبرت ن کے در میان میں ایک جگہ پہ کھڑے ہو کر نماز پڑھنا جہاں آس پاس،س منے، پیجھیے، قبریں ہوں اور جہاں کھڑے ہوں وہاں بیچے بھی قبر ہو سکتی ہے کیونکہ بعض مریتبہ قبروں کے نشان مٹ جاتے ہیں۔ کیااس جگہ پہ جائے نماز بچھاکر نماڑ پڑھ سکتے ہیں؟

پشم سه برقمن برهيم

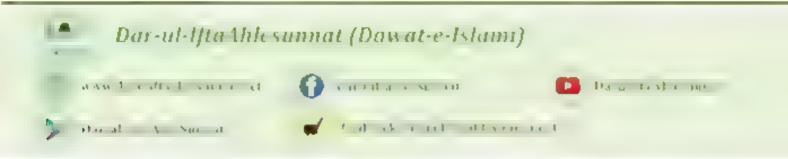
العبوب بعون لمنب لوهاب المهدهن يط لعق و لصوب

قبرستان میں یاکس اور مقام پہ قبر کے سامنے بلاحائل کھڑے ہو کر نماز پڑھنا یا معاذ اللہ قبر پر کھڑے ہو کر نماز پڑھنا مکروہ تحریمی و گناہ ہے۔

روالمحتاريس م: "تكره الصدوة عليه واليه لورود المهي عن ذلك "يعني قبر پر اور قبر كي طرف نماز كروه

ہے كيو نكر اس سے منع فره يا كي ہے۔ (ردائمحمارعنى الدرائمحمار جدد، صفحہ 83 ادارالمعرف بيروت)

وَالنَّهُ أَعْكُمُ مِ مِن رَسُولُهِ أَعْلَم مَنْ شُتَمَالُ عَنْيهِ وَاللَّهُ وَمَنْم



نمازمیں ثناءاور درودپاکپڑھنا کون سی سنت ہے'

عهبيب: ابوصديق محمد ابويكر عطارى

منوى نمبر: WAT-1183

ناريخ اجرا^ي: 23/ كالادل1444 م /20أ كر 2022م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

نماز میں شاءاور درود پاک پڑھنا سنت مؤکدہ ہے یاغیر مؤکدہ؟

بِسُمِ اللهِ الرَّحْلُنِ الرَّحِيْم

النيز بالبعؤن لننب لزهاب بنهدهما ية لغرق صوب

نماز میں پہلی رکعت میں تکبیر تحریمہ کے بعد ثناء اور قعدہ اخیر ہیں درود پاک پڑھناسنت مؤکدہ ہے اور سنت مؤکدہ کے بارے میں تھم ہے ہے کہ انہیں ترک کرنے کی اجازت نہیں ، ایک آدھ بار چھوڑنے پر عمّاب (سرزنش)کا مستحق ہو تاہے اور ترک کرنے کی عادت بنانے والا گنہگار ہو تاہے۔

فی وی رضویہ بیں ہے" سبحانک پڑھناسنت ہے بغیراس کے نماز ہوجاتی ہے مگر بد ضرورت ترک سنت کی اجا

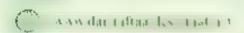
زت شیس اور عادت ڈالنے سے گنا برگار ہو گا۔"(ماوی، صوبہ ح 6، ص 182، صاد فائدیش، الابود)

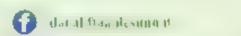
فآوی امجدید بیر ملک ہے" نماز میں ورود شریف پڑھناسنت مؤکدہہے۔"(مدوی اسجدیدہ بے 1، ص75، مکسہ بضویدہ کراچی)

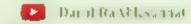
بہار شریعت بیں ہے "سنتیں بعض مؤکدہ بین کہ شریعت میں اس پر تاکید آئی۔ بدعذر ایک بار بھی ترک کرے تو مستحق ملامت ہے اور ترک کی عادت کرے تو فاسق ، مر دود اشہادۃ ، مستحق نارہے۔ " (ہہر شریعت ، ح۔ 4، ح۔ 4، ص۔ 4، ص۔ 662 ، مکتبة المدین ، کراچی)

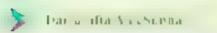
وَ اللهُ عَلَمُ مِنْ مِنْ وَ رُسُولُهُ أَعْلَمُ مِنِينَ مَا يَعَالَ سِيمَ الدوسِمَ

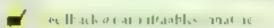












بھول کرفاتحہ سے پہلے تعوذ (اعوذ باللہ) بلند آواز سے پڑھنے کا کیاحکم ہے

ششنیف: ابو صدیق محمد ابو بکر عطاری

فته ی نمسر: WAT-1178

عَارِيحُ احِرا -: 22/ كَالاول 1444هـ / 19 أكتر 2022ه

دارالافتاء اللسئت

(دعوت اسلامي)

اگر اہام نے بھول کر پہلی رکعت میں فاتحہ ہے بہلے اعوذ باللہ جہر سے پڑھاتو کیاسجدہ سہو واجب ہو گایا نہیں؟

بشمالته برفش برجيم

الْجَوْ بْابِعَوْنْ لَمِيكَ لُوهَابِ النَّهُمُ هَذَا بِهُ لُحَقَّ وَ يَصُوِّبُ

در بیافت کی گئی صورت میں جہر اُ تعوذ پڑھنے والے امام پر سجدہ سہو واجب نہیں ہو گا اس ہیے کہ ثناء کے بعد فاتحہ سے پہلے تعوذ لیتنی اعوذ باللہ آہتہ آواز میں پڑھنا سنت ہے واجب نہیں اور سنت کے ترک پر سجدہ سہور زم نہیں

_ t 27

وَالنَّهُ عَنْهِ مِن مِن رَّا شُولُهُ أَعْلُم مِن اللَّهُ تُعالَ عَلَيْهِ وَالدَّوْسُلُم



Dar-ul-IftaAhlesunnat (Dawat-e-Islami)



(www.darunftaablesannat.net



daruliftanhlesunnat



DaroliftaAhlesonaut



Dan offer Victoria



fee thack grain iffiable sanson

نمازمیں رکوع یاسجدہ کی تسبیح ایک بارپڑھنے کی عادت بنایا

هجنينياء سيدمسعودعنىعطارىمدنى

شتوى ممبر: Web-734

تاريخ اجراء: 13 عادىالاول 1444 م/08 دمجر 2022م

دارالافتاءاللسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

ر کوع یا سجود کی تسبیح ت ایک ایک بار پڑھنے کی عادت بنالی تو کیا تھم ہے؟

بشماشه الرحمان الرحيم

النيو پايغۇن ئېنىن ئۇھاپ ئاتھەھىد ياۋالىغۇرۇ نصۇ پ

بله ضرورت تین تشبیج سے کم پڑھنا مکر دو تنزیبی ہے یعنی ناپسندیدہ عمل ہے۔اس کی عادت بناندا گرچہ گناہ نہیں لیکن بله وجداس کی عاوت نہیں بنانی چاہیے۔

بہار شریعت میں مکر وہات تنزیسیہ بیان کرتے ہوئے صدر الشریعہ مفتی امجد علی اعظمی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ایں: "دسجد دیار کوع میں بلاضر ورت تین تنہیج سے کم کہند" (بہرشر عد، حدد، صفحه 630 مصوعه مكتبه المديد

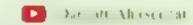
اور مکر وہِ تنزیبی کا تھم بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ''مکر وہ تنزیبی: جس کا کر ناشرع کو پسند نہیں مگر نہاس حد تک کہ اس پر وعید عذاب فرمائے۔ میرسنت غیر مؤکدہ کے مقابل ہے۔ "(بہد شریعت، حدد مصحه 284، مصوعه مکتبة المدين كراجي)

وَ مَدَّا غُمَّةً مِهِ حِي وَرَّ سُولِهِ أَعْمَم مَالَى اللهُ تُعَالَ عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّم

Dar-ul-IftaAhlesunnat (Dawat-e-Islami)









جاندى ياكسى اور دهات كانعويذ ببن كرنماز برهنا

هجليجة ابوالقيضان عرفان أحمدمدني

فتوي نمير:WAT-1132

قاريخ اجراء: 07، كالاول 1444 هـ/104 تو 2022م

دارالافتاء اللسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

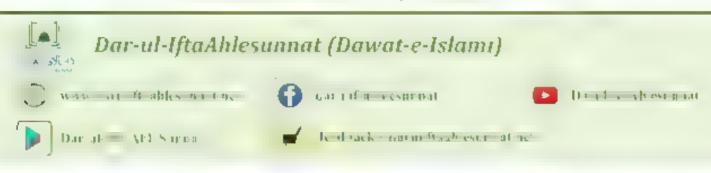
چاندی یاکس اور دھات کا تعویذ پہن کر نماز بڑھنے کا کیا تھم ہے؟

يِسْمِ اللهِ الرَّحْينِ الرَّحِيْمِ

ألجؤ بألعؤن ليلك لوعاب للهمهدائية لحؤرة لعنواب

چندی یاکسی اور دھات کے گور (ڈبیہ /Cover) میں تعویذ بند کرکے بہنن عورت کیئے جائز اور مرد کے سئے نہ جائز ا وگنہ ہے ، کیونکہ مرد کے سئے صرف چاندی کی ساڑھے چار ماشے سے کم ایک نگ والی ، صرف ایک عدد وہ انگو تھی پہننا جائز ہے ، جو مردانہ ظرز ربنائی گئی ہو ، اُس کے علاوہ مرد کے سئے چاندی یا کسی بھی دھات کا تعویذ پہنن جائز نہیں ہے ، لہذا چاندی یا کسی اور دھات کا تعویذ پہن کر نماز اواکر نامروہ تحریکی ہے ، یعنی اس حال میں نماز اواکر ناگناہ ہے اور اگر کرنی ہو تواس کا عادہ کر نال رم ہے۔

والله عكم بالجرور سوله تعلم سن بالعال سيدالداسم



نمازمیں کپڑوں کواوں کھینچنے کے مکروہ بونے کی وجه

هجهيجه:عبدهالمدنب،محمدنويدچشتىعفىعنه

شتوي نمبر: WAT-1128

تاريخ اجراء · 03 تالاول 1444 م /30 تبر 2022 م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

نماز کے دوران کیڑوں کواوپر تھینچنے کو مکروہ تحریمی کہ جاتاہے اس کی وجہ کیاہے؟

يشم لله برقين الرهيم

ألجز بُابِغَوْنَ لَبُنِكَ لُوهَابِ ٱللهُمَّهِ، يَقَّ لُحِقِّ وَالصَّوْبِ

حدیث پاک بیل نمازک دوران "کف توب" بیتی کپڑول کو لیٹنے اور سمیٹنے ہے منع قربایہ اور کپڑول کو اوپر کی طرف کھنچنا بھی کف توب کی بی ایک صورت ہے چنا نچہ بخاری شریف بیل صدیث باک ہے کہ: "قل النبی صلی الله تعالی علیه وسلم أمرث ان استحد علی سبعة اعظم علی الحبهة و اشار بیده علی انفه و الیدین و الرکبتیں و اطراف القدمین و لانکھٹ الثیاب و استمعر "ترجمہ: نی کریمس شه تعدی عدیه المدسم نے ارشاد فروید: مجھے سات پڑیول پر سجدہ کرنے کا تھم و یا گیا ہے: پیشانی پر اور آپ عید المدور و سلام نے اپنے وست میارک سے اپنی مقدس ناک شریف کی طرف اشارہ فرمایا اور دونول با تھول پر اور دونول گھنول پر اور دونول پاؤل کے کنارول بے اور دید کہ بیم کیڑے اور بال نہ سمیٹیں۔ (صحح البصری، جدد 1، صعحه 182، حدیث 812، مطبوعہ: لاھور)

وَالنَّذَا عَدُمُ مِاجِرُ وَرُسُولُهُ أَعُلُم صَفَّاتِهِ تَعَالُ مِنْ الدالِيةِ



سوتے شخص کے بیچھے نماز بڑھنے کا حکم

مجهيب ابورجام حمد تورالمسطفي عطاري مدني

ئىتوىنمبر: WAT-1073

تاريخ اجراء 16 مغرامتار 1444 هـ/13 متبر 2022 م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

ہم بعض او قات ٹمازیڑھتے ہیں اور سامنے بیڈید کوئی سویا ہو تاہے تواس صورت میں وہاں تمازیڑ صنا کیساہے؟

يشيم الله الرَّحْسِ الرَّحِيْم

الْجُو بَالِعَوْنَ لَبِسَا لُوفِ إِلَيْهِا هِمَا يَقُا لُخَقَّءَ صَوْبِ

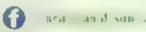
سوتے مخض کامندا کر نمازی کی جانب ہو توالی صورت میں اس کے مند کے سامنے نماز پڑھنا جائز نہیں ہے اورا گراس کامنہ دوسری جانب ہواوراس کی چیٹھ چیچھے کوئی نماز پڑھے تواس میں حرج نہیں لیکن بچنامن سب ہے ،اس کی دو وجوہات ہیں: ایک بیر کہ کیا معلوم وہ تماز کے دوران اس کی طرف کروٹ لے لے، جس وجہ ہے اس کامنہ اس کی طر ف ہوجائے۔اور دوسری وجہ بیہ ہے کہ اختمال ہے کہ نیند کے دوران اس ہے کوئی ایسی چیز صادر ہو، جس کی وجہ ہے اسے ہتی آجائے۔

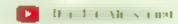
اس بارے میں اعلی حضرت ادم اللسنت ادم احمد رضاف ان رحمة منه تعن عديده فرماتے ہيں: "اگر كوئى شخص چار يوكى ير جیٹے خواہ بیٹاہے اور اس طرف اس کی پیٹے ہے تواس کے بیچھے جانماز بچھا کر نماز پڑھنے میں کوئی حرج نہیں ،ای طرح! گر اس طرف بیٹے کیے سور ہاہے جب بھی مضا لقتہ نہیں ، گر سوتے کے چیچھے پڑھنے ہے احتراز مناسب ہے ، د ووجہ ہے ، ا یک ریہ کہ کیامعلوم اس کے نماز پڑھنے ہیں وہ اس طرف کروٹ لے اور ادھر اس کامنہ ہو جائے ، د وسرے تحتس ہے کہ سوتے میں اس سے کوئی ایسی شے صادر ہو جس سے نماز میں اسے بنسی آج نے کا اندیشہ ہو۔ المسسئدة ف_ی رد

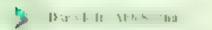
المحتارعن الغنية، والوحه الاول سمارُ دته "(بتاري رضويه جندة، صفحة 346، مطبوعه: رضافاؤناليشي، لابور)

Dar ul IftaAhlesunnat (Dawat e Islamı)









وترکی تیسری رکعت میں ثنا پڑھنا کیسا؟

هجيب ابومصطفى محمد كفيل رضاملني

فتوى نمبر: Web-844

خارين اجراء 27 عادى الاول 1444 هـ 22 د تمبر 2022 م

دارالافتاءابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

وترکی نماز میں تیسری رکعت ثناءے شروع کریں گے یانہیں؟

يسم الله الرَّحْلنِ الرَّحِيْم

الَّخِةِ بُابِعَوْنَ لَمِنَ تُوَهَابِ أَنْتُهُمُ هَاذَ يُكَّا تُحْقِّيَّةِ نَصَوْبٍ

و ترکی صرف پہلی رکعت میں تکبیر کے بعد ثنابِر صیں گے دوسری یا تیسری رکعت کو ثناءے شروع نہیں کریں گے، البنتہ اگر کسی نے دوسری یا تیسری رکعت کے شروع میں ثناء پڑھ دی تو بھی نماز ہو جائے گی۔

بہار شریعت میں ہے: "ووسری رکعت میں ثناو تعوذت پڑھے۔ " (بہدشریعت،حدد،صفحہ 530، سکسة المدید)

ة الماد على الراجي في المراجية الماد الما



تشبدمیں انگلی اٹھانا بھول جانیں ، توکیا حکم ہے '

هجييب ابومصطفى محمدما جدرصاعطارى مدني

ئتوىنمېر: Web-843

قاريخ اجرا • 19 عاديا فأن 1444 م/12 جوري 2023 و

دارالافتاءابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

ا كرتشهد ميں انگل الله ما بھول جائيں، تو نماز ہو جائے گي يانہيں؟

بسيم الله الرَّحْلُنِ الرَّحِيْم

تُجَوَّ بُابِعُوْنَ تُمِنَ تُوَهَابِ أَنْهُمُ هَا يَكُ تُحَقِّ وَ نَصُوْبٍ

التحیات میں کلمہ شہادت پڑھتے ہوئے شہادت کی اُنگل کے ذریعے اشارہ کر ناسنت ہے، لہذااسے ترک نہ کیاجائے ، لیکن اگر کسی نے تشہد کے موقع پر انگل سے اشارہ نہ کیا، تو بھی اس کی نماز اداہو جائے گی۔

بہارشریعت بیں ہے: ''شہوت پراشرہ کرنا(سنت ہے)، یول کہ چھنگیا اوراس کے پاس والی کوبند کرلے، انگوشے اور چھ کی اُنگلی کاصفہ باندھے اور ''لا''پر کلمہ کی انگلی اٹھ نے اور '' اِلّا ''پرر کھ دے اور سب اُنگلیاں سیدھی کرلے۔ (بیار شریعت، حسل، حصہ 3، صفحہ 530ء مصبوعہ مکسة المعدینة، کراچی)

وُ بِنَدُ أَغْمُهُ مِهِ مِنْ رُا شُولُكُ أَغْمُ مِنِي بِدِينِ بِدِينِ بِسِهِ الدوسِيم



نمازمیں بھول کرانگلیاں چٹخانے کاحکم

مهييبة: عبده الملئب،محمد نويد چشتى عفى عنه

نتوى نمبر: WAT-1588

مناوين اجواء: 07 ثوال الكرم 1444 ه/28/ يل 2023 م

دارالافتاءابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

ا گر کوئی نماز میں اپنی عادت کی وجہ ہے بھول کر انگلیاں چٹخادے تو نمرز کا کیا تھم ہے؟

بِشْمِ اللهِ الزَّحْسِ الزَّحِيْمِ

الْجَوْ بِالْغَوْنِ لَبُسَا لُوهَابِ اللهَمْعَدُ يُرَّةً لُحِيُّةٍ بَصَوْ بِ

نماز میں انگلیال چٹخان کر وہ تحریم ہے۔ جس نماز میں ایساعمل کیا گیا، اسے دو ہارہ پڑھناواجب ہے۔ اب یہ عمل خواہ عادت کی وجہ سے کیا یا بخیر عادت کیا، دونوں صور توں میں نماز دو ہارہ پڑھناضر وری ہے۔

فآوی نقیہ ملت میں ہے: "نماز میں انگلیال چنکانا بھی مکروہ تحریکی ہے۔ صدیث شریف میں ہے: "لا تھوقع اصابع مک وانت می الصلاۃ۔" لینی جب تم نماز کی حالت میں ہو توانگلیال نہ چٹکاؤ (سنن این مجہ)۔۔۔۔اور جن صور تول میں نماز مکروہ تحریکی ہوتی ہے ،ال نمازول کا دہر اناواجب ہوتا ہے۔" (مناوی بھیہ مست, حددل, صعحہ 183, شبیر برادر ریا ھور)

وَ اللَّهُ أَعْدُمُ عَرُودِنَّ وَ رَسُولُهُ أَعْلَمَ ضَالً . بعد مده الدوسد



بمازكى حندموكده سنتين بتادين

هچيپة: ايوالحسن3أكرحسينعطارىمدنى

نتوى معبر: WAT-1320

قاريخ اجراء: 15 عديالادل 1444م/11د مر2022م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

نماز کی چند موکده سنتیں بتاد بیجیے۔

بشم شالرهين لرمثه

أنجو بالبعور أسلا لوهاب اللهم هذائة الكوق والطواب

نماز کی بعض سنت مؤکده پیرین:

(1) تجبیر تحریمه میں ہتھ اٹھانہ سنت موکدہ ہے۔ منیة المصمی اور اس کی شری تفنیة المستملی میں ہے: "ولا بترک رفع الیدی عند النکسیر لامه سنة موکدة و مواعند ترک یہ بشم "اور تکبیر کے وقت ہتھ اٹھانا ترک نہ کرے، اس لیے کہ یہ سنت مؤکدہ ہے ، اگر اس کے ترک کی عادت بناتا ہے ، توگناہ کار ہوگا۔ (عبد السسسی شرح سید السسی میں میں 262 من عبوعہ کو شہ)

(2) تنایل صناست موکدہ ہے۔ قانوی رضویہ میں ہے: "سجانک پڑ صناست ہے بغیراس کے نماز ہو جاتی ہے مگر ہا۔ ضرورت ترک سنت کی اجازت نہیں اور عادت ڈالنے سے گنا ہگار ہوگا۔" (دنوی رصوبہ بے 60, س 182, مصبوعہ رصد داؤللینٹ لاہور)

(3) علامه بدرامدين عينى عليه الرحمه في بنامية شرح بدامية شي تعوفي هذه كو بهى سنت موكده فرمايا ـ بنامية شي هـ :" صاهر الأسريقتصي أن يكون التعود فرض كما فال مه عضاء ، إلا أن السلف أجمعوا على أنه سنة مؤكدة " (الهدا قص شرح المساقيح 2، ص 216 مصوعه مكتبة رشيدية كوئته)

(4) تعد داخیر ومیل در دو شریف پڑھناسنت موکدہ ہے۔ قبادی امجد پیر شب : "نماز میں در دو شریف پڑھناسنت مؤکدہ ہے، کہ قصداً ترک کرنا براہے،اور ایسا شخص مستحق ملامت وعماب ہے "(صوی سعدیہ، ح 01, مر 75, سطبوعہ سکے درصوبیہ، کہ اچی)

وَ اللَّهُ السُّلَوْ وَ مِنْ وَالسُّولِ السَّوْلِ السَّلَّمِ مِنْ فَيَ اللَّهُ لَكُ فَيُعَالِمُ وَالمُوسَب



سنناورنفلنمازكى دوسرى ركعت مين لمسى قرا-ت كرناكيسا

عجيب ابرمىديق محمدابوبكر عطارى

ئىتوى يھېر:41214-WAT

تاريخ اجرا • .04 نخ اثارُ 1444 م 31 كر 2022 م

دارالافتاءابلسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

سٹن و نوافل میں اگر نماز بیں پہلے جھوٹی سورت پڑھی اور دوسری رکعت میں بڑی سورت پڑھی تواس کا کی تنکم ہے؟

بشم للهِ للرَحْبُنِ الرَّحِيْم

بحو ئالنعۇل بېدى بوھات بىھەھد ياۋائجۇ والصوات

سٹن و نوافل کی دوسر کی رکعت بیس پہلی رکعت کی نسبت تنی طویل قراءت کرنا کہ داشح فرق معدوم ہو تاہو ، مکروہ تنزیبی ہے اوراس کی وضاحت ہے ہے کہ:اگر دوسر کی رکعت بیس بڑی سورت پڑھی اور دونوں سورتوں کی آیات ایک جیسی برابر ہیں تو تین آیات کی زیرد تی ہے کہ:اگر دوسر کی رکعت بیس بڑی سورت پڑھی اور دونوں کی تعداد کا جیسی برابر ہیں تو تین آیات کی زیرد تی ہے کر اہت آج ئے گی اور دونوں کی آیات چھوٹی بڑی ہوں تو آیتوں کی تعداد کا اعتبار نہو گا بین اگر حروف وکلی ت بیس بہت زیادہ تفاوت ہو تو کر اہت ہے اگر چہ تعداد میں دونوں سور تول کی آیات برابر ہول۔

نوٹ: ہال میریادر ہے کہ جو قراءت، روایات سے ثابت ہے، ووال قاعدے سے مستنگ ہے، اسے ای طریقے سے پڑھناچ ہیں۔

صدرالشربعہ، مفتی امجد علی اعظمی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: "ووسری رکعت کی قراءت پہل ہے طویل کرنا کمروہ ہے جبکہ بین فرق معلوم ہو تاہواوراس کی مقداریہ ہے کہ اگر دونوں سور تول کی آبیس برابر ہوں تو تین آبیت کی زیادتی ہے کہ اگر دونوں سور تول کی آبیس برابر ہوں تو تین آبیت کی زیادتی ہے کر اہت ہے اور چھوٹی بڑی ہوں تو آبیوں کی تعداد کا اعتبار نہیں بلکہ حروف و کلمات کا اعتبار ہے، اگر کلمات و حروف بیل بہت تفاوت ہو کر اہت ہے اگر چہ آبیس گئتی بیل برابر ہوں، مثلاً بہیل بیل الله نشر ہے" پڑھی اور دوسری بیل الم بیکن" تو کر اہت ہے، اگر چہ دونول بیل آٹھ آٹھ آبیس بیل ۔ "(بہد شریعہ، جددا، مصدق صدد، مصدد، جدد بیل سدید، کر جی)

و شد شدة برجل وَ رَسُولِه أَعْمَ مَدَى شَاتُعال تَدَيه والدَ مَثْلُم



عورت کافرض نماز کی دونوں رکعتوں میں ایک ہی سورت بڑھنے کا حکم

هجيب ايومسطني محمدماجدر ضاعطارى مدنى

فنوى مبر. Web-817

خاريح اجراء: 25 عادى الاتل 1444 م/201 ممر 2022 م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

کیاعور تول کا بھی فرض نماز میں دونوں رکھتوں میں ایک ہی سورت پڑھنا مکروہ تنزیمی ہے اور جس نماز میں اس طرح کا ہوا، کیااس نماز کو دو بار ہ پڑھنا ہو گا؟

بشم الله الرشلن الرحيم

العواب بعول لينك لوهاب المهدهان بقالعق ومواب

فرائض میں بلہ عذر سور تول کی تکرار کرن مکر وہِ تنزیبی ہے۔ہال اگر کوئی عذر ہو مثلاً کوئی اور سورت یاد ہی نہیں آر ہی ، توکر اہت نہیں ،اسی طرح نوافل میں بھی کراہت نہیں۔ بیہ تھکم مر دوعورت سب کے بیے ہے ،البتہ اس وجہ سے ٹماز کولوٹان واجب نہیں ہے۔

صدرالشریعه بدرا سطریفته حضرت علامه مول نامفتی محمدامجد علی اعظمی رحمة الله علیه فره تے ہیں: ''دونوں رکعتوں میں ایک ہی سورت کی تحرار کروہ تنزیبی ہے، جب که کوئی مجبوری نه ہواور مجبوری ہو تو بالکل کراہت نہیں، مشلاً پہلی رکعت میں پوری فٹن آغو فی برٹ النگاس پڑھی، تواب دوسری میں بھی بہی پڑھے یادو سری میں بلا قصد وہی پہلی سورت شروع کردی یادوسری سورت یو نہیں آتی، تووی پہلی پڑھے۔ ثوافل کی دونوں رکعتوں میں ایک ہی سورت کو مکرر پڑھنا یا ایک رکعت میں اس سورت کو مکر سورت کو مکر رکبت جا نئے ہی ہوئے۔ انہ بر شریعی، حسد ای صعدہ 548 سکتہ السد، سورجی)

وَاللَّهُ أَعْلَمُ عَزَوْجَنَّ وَرُسُولُكُ أَعْكُم عَلَى مَدُتَعَى سبب بدس

Dar-ul IftaAnlesunnat (Dawat e Islami)









کام کاح کی وجه سے موکدہ اور غیر موکدہ سنتیں چھوڑنا

ههييب: أبوالفيض عرفان أحمد مدنى

فتوى نمبر: WAT-1191

قاريخ اجراء 25 رفي الاول 1444 م / 122 كترر 2022 م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

کام کی مصروفیت کی وجہ سے سنّت مؤکدہ وغیر مؤکدہ نماز چھوڑ کے ہیں یا نہیں؟

بِسِّمِ اللهِ الرَّحْلُنِ الرَّحِيْم

ٱلْجَوَابُ بِعَوْتِ الْمَدِيدِ الْوَهَّابِ ٱللَّهُمَّ هِدَايَةَ الْحَقِّ وَالطَّوَابِ

جان ہو جھ کر بلا عُذر شرعی سنت موکدہ کا ایک آدھ بار ترک کر ناٹر اہے اور اگر عددت بنالی جائے ، تو گنہ اور استحقاقی عذاب عذاب کا باعث ہو گا کہ سنتِ مؤکدہ کو ایک آدھ بار ترک کرنے پر عمّاب اور ترک کی عادت بنالینے پر استحقاقی عذاب ہے البذاصر ف کام کائ کی مصروفیات کی وجہ ہے سنّتِ مؤکدہ کا ترک جائز نہیں اور غیر مؤکدہ سنتوں کا ترک اگر چہ گنہ نہیں ہے لیکن ان کا اجتمام کرناچ ہے کہ ان کے پڑھنے پر تو اب ہے اور ہر شخص تواب واجر کا مختاج ہو تاہے اس لیے ان کے بھی ترک کی عدت نہیں بنانی چاہے۔

والله عُمَة مرور شُولُه أَعْكُم مَا لُولُهُ عَلَى الله على الله على



امام صرف" سمع الله لمن حمدہ "کہے یا اس کے ساتھ" ربناولک الحمد" بھی ہڑھے "

مهيب مولانا فرحان احمد عطاري مدئي

ئىتوى نمبر. Web-1015

مَارِيخ اجراء: 29منرالغنر1445ه /16 مثير 2023 ·

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

الام ركوع سے الحصة وقت "مسمع الله من حمده" كي كايا پيم "ربناو ك الحمد" بي كا؟

بشماشه الزَّحْسُ الزَّحِيْم

لْعَوْ تُالِعَوْنَ لَمِنَا تَوْهَابِ لِنَهُمِهِمَا يُقَّ لُعَقَّ وَ تَصُوبَ

الام كے لئے سنت سي سے كه وه ركوع سے المحقة وقت صرف "مسمع الله لمن حمده"كي-

در مختار میں ہے: "نہ یوفع راسه میں رکوعه مسمعا ویکتھی به الام ویکتھی باستحمید المؤتم ویجمع بینھمالو منفر دا "لینی: پھر سمع اللہ من حمرہ کہتے ہوئے رکوع ہے اپنے سرکوا تھائے۔ام صرف سمع اللہ لمن حمدہ پر اکتفاکرے اور مقتدی تخمید (ربنالک الحمد) پر اکتفاکرے اور اگر منفر دہو تو دونوں کو جمع کرے

-(درمحان جند2,صفحه 245-246)مطبوعه دار المعرقه بيروت)

صدر الشريعة مفتی امجد علی اعظمی عليه الرحمة ارش دفره تے ہيں:"رکوع سے الحفے ميں الام کے ليے سمع الله سمن حمده کہنا اور مقتدی کے ليے اسمع الله سمن حمد الله معده کہنا اور مقتدی کے ليے اسمع متر بتناولك المحمد کہنا اور منفر دکووونوں کہن سنت ہے۔" (بہر شريعت، حمد الله معدد 527 مكتبه المديد، كراچي)

وَ سَمُأَعْنَمُ مِ مِن وَرَسُولُهُ أَعْنَجُسِ سَابِعِي سِنَاء بِهِ سِنَا



رکوع کرنے کاطریقه کیاہے،

مهيب مولانامحدشميقعطارى مدني

فتوى نمير:WAT-2019

تَارِيخَ اجواء: 08ر ﴿ الأولَ 1445 مَ / 25 مَمْر 2023 م

دار الافتاء ابلسنت (دعوت اسلامی)

سؤال

ركوع كرنے كاطريقد كياہے؟

بسِّم الله الرَّحْيْن الرَّحيْم

الموب يعول لنب لوهب للهمعة أية لحقيء عموب

ر کوۓ کا کم سے کم درجہ میہ ہے کہ اتنا جھکنا کہ ہاتھ بڑھائے تو گھٹنوں تک پہنٹی جائیں اور پورار کوۓ میہ ہے کہ پیٹے سیدھی جو ج نے ، اور رکوۓ کا سنت طریقہ میر ہے کہ (کوئی مجبوری نہ ہو ، تو)ٹا نگیس سیدھی جوں ، پیٹے سیدھی بچھ جائے اور دکوۓ میں نہ سر جھکا یا جائے اور نہ اونچ جو بلکہ سر پیٹے کی سیدھ میں ہے۔ فقہ ئے کرام فرماتے ہیں کہ رکوۓ میں پیٹے ایک بچھی رہے کہ اگر اس پر پانی کا بیالہ رکھ دیا جائے ، تو بیا ہے تھہر جائے اور پانی نہ گرے۔ اور رکوۓ و غیر وار کا بن نماز میں ایک بارسبحان اللہ کہنے کی مقد ارتھہرے رہنا واجب ہے۔

چٹانچہ صدر الشریعہ مفتی محمد امجد علی اعظمی رحمۃ اللہ عدیہ بہار شریعت میں رکوع کی سنتیں بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں: "حالت رکوع میں ٹانگیں سیدھی ہو تا، اکثر لوگ کمان کی طرح ٹیڑھی کر لیتے ہیں، یہ مکر وہ ہے۔۔۔۔ رکوع میں پیٹے نوب بچھی رکھے ، تو تفہر ج ئے۔ رکوع میں نہ سر رکوع میں بیٹے نوب بچھی رکھے ، یہاں تک کہ اگر پانی کا بیالہ اس کی پیٹے پر رکھ دیاجائے ، تو تفہر ج ئے۔ رکوع میں نہ سر جھکائے ، نہ اونی ہو بلکہ پیٹے کے ہر اہر ہو۔ "(بہر شریعت ، حا، حصہ 3، ص 525-526 ، مکتبہ المدیسہ، کو ایس)

بہار شریعت میں نماز کے واجبات میں ہے "تعدیل ارکان یعنی رکوع و بچو دو تو مہ وجسہ میں کم از کم ایک بار سجان اللہ کہنے کی قدر تھیم نا۔ "(بہار شریعت ، حا، حصہ 3، ص 518 ، مکتبۃ المدیسہ، کراچی)

والمام للمراجر والشوكم عكميل للالعال للالسا



دوسجدوں کے درمیان بیٹھنے کا سنت طریقہ

هجيب، أبوحفص مولانا محمد عرفان عطاري مدتي

شتوى بمبر WAT-2012

مَا رِيخِ اجراء: 04 فَظَالُولَ 1445 هـ /21 متّبر 2023 و

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

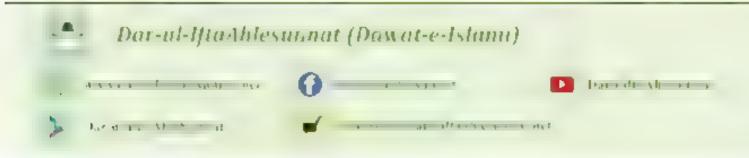
اگر نماز میں دوسجدوں کے در میان جلسہ میں بیٹھتے و دتت کسی شخص کے سیدھے پاؤں کی انگلیاں قبلہ رخ نہ ہوسکیس تو کیااس کی نماز ہو جائے گی؟

بشم لله ترفين ترميم

أنجو بأبعزن لبسا بوهاب سهمهما أيثة لكؤاه بصوب

مر دول کیلئے نماز میں دو سجد دل کے در میان جُسہ میں اور تشہد میں بیٹنے کا مسئون طریقہ میہ ہے کہ اپتاالٹ پاؤں بجھا کراس پر بیٹے جائے اور سیدھے پاؤں کو گھڑا کر کے اس کی انگلیاں قبلہ رُو کر دے۔ جو شخص جسہ میں یا تشہد میں چاہے کسی عذر کی وجہ ہے یا بغیر کسی عذر کے ،سیدھے پاؤں کی انگلیاں قبلہ رونہ کرے توالیے شخص کی نماز تو بہر صورت ہوجائے گی، ادبتہ بغیر کسی عذر کے انگلیاں قبلہ رونہ کرنے میں سنت کا ترک ل زم آئے گا اور الیا کرنا مکر وہ بھی نہیں۔
تیز یہی ہوگا، ہاں اگر عذر کے سبب انگلیاں قبلہ رونہ کرسکے، تواب مکر وہ بھی نہیں۔

ر المام الم



نمازمیں آیت یا سورت کی تکرار سے کیا مراد ہے '

<u>هېيب:مولاناسيدمسعودعلى عطاري مدنى</u>

شتوى نمير: Web-968

قاريخ اجراء 16 ووالج لم ١٩٩٧ م / 05 الك 2023 و

دارالافتاءابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

نماز میں آیت یاسورت کی تکر ارہے کیا مرادہے؟ایک دور کعت والی نماز میں جو دوسور تیں پڑھی گئیں ،تو کیا اگلی دور کعتوں والی نماز میں ان سور تول کے علاوہ کوئی اور سور تمیں پڑھنی ہول گی ؟ اگر وہی سور تمیں پڑھ لیں ، تو کمیا یہ سحمر ار کہلائے گی؟ کیاایک ہی سورت کوہر رکعت میں نہیں پڑھ سکتے؟

يشم الله الرحيلن الرحيم

الَّحِو بُابِعُوْنَ لَيْسَالُوهَابِ لِلهَمَّقِينَ لِكُوْنَ صَوَابِ

نماز میں آیت باسورت کی تحرارے مرادیہ ہے کہ ایک رکعت میں ایک بی آیت باسورت کوبار بار پڑھ جائے با ای نماز کی باقی رکعتول میں بھی وہی آیت یاسورت پڑھی جائے۔اگر دور کعتی نماز میں دوسور نیں پڑھ لی ہیں، توسلام تچھیرنے کے بعد شروع کی جانے والی انگلی دور کعتوں میں وہی سور تیں پڑ ھنا بلا کر اہت جائز ہے ،البتہ مخصوص سور تول کی عادت بنالیماً که ویکی سور تیس ان رکعتول بیس پڑھی جائیں ، دوسر کی نہ پڑھی جائیں ، منع ہے۔ مجھی کھار سور تیس تبدیل کرے بھی فماز اوا کر لینی جاہیے۔

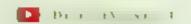
فرض نماز کی ہر رکعت میں بلہ عذر ایک ہی سورت پڑھنا مکروہ تنزیمی ہے ہاں اگر کوئی عذر ہو تؤ مکروہ نہیں ، مثلاً دوسری کوئی سورت یاد بی نه ہو پاہر وقت یاد نه آر بی ہو یابل قصد وہی پہلی سورت دوبارہ شر وع کر دی یا پہلی ر کعت میں سور ہ ناس پڑھی ، تواب دوسری میں بھی بہی پڑھے ، جبکہ تفل نماز میں ایک ہی سورت کو ہر رکعت میں پڑھنے میں کو کی حرج الميلي - (ماحود اربيها رشريعت عبد 1، صفحه 548،549 مكب المدينة ، كراجي)

ر روموم. و بيد عمريوجي رسونك عمريم لد عا بيد لدوسته

- Dar ul Ifta Wilesunnat (Dawat e Islami)











رکوع کی حالت میں نظر کماں رکھیں گے "

مجيب ابوالميضان مولاناعرفان احمدعطاري

نىئوي ئەبىر: WAT-1905

خاريخ اجراء: 28 عرم الحرام 1445 م/ 16 اگست 2023م

دارالافتاءابلسنت (دعوت سلامی)

سوال

ر کوع میں جا کر کہاں نظر ر کھنی ہوتی ہے؟

يشم الله الرَّحْسِ مرحيْه

الجزاب بعون لتبس لوهاب التهمها لية لعق والصوب

جب رکوع میں جائیں تولیک نظر اپنے قد مول کی پشت پر رکھیں۔ در مختار میں ہے: "مطرہ إلى موضع سحودہ حال قيامه، وإلى صهر قد سيه حال رکوع میں سجدے والت قیام میں سجدے کی جگہ نظر رکھنا اور حالت رکوع میں دونول قدموں کی پشت پر نظر رکھنا، آداب نماز میں سے ہے۔ (ردائمت ربع الدرائمت رب الصور، حدد 03 صعدہ 250 مطبوعہ: دارائٹ فقو التراث، دہشق)

بہارشریعت میں ہے "نمازے متعبت: (1) حالت قیام میں موضع مجدہ کی طرف نظر کرنا۔ (2) رکوع میں پشت قدم کی طرف۔ "(بہرشریعت، ح01، حصہ 03، سکنیة المدید)

وُ لَنْكُ أَعْنُمُ مَرِيدِمِ وَ رُسُولُكُ أَعْنُمُ مِنِي مَا تَعْلَ عَلِيدَ المُحْسِدَ



جس کپڑیے کوبلی چاٹ لے ، اس میں نماز ہوگی یانہیں ،

هجيمية: مولانامحمدسعيدعطاري مدني

ئىتۇي نمبر: WAT-1899

تاريخ اجراء 03مغرالظفر 1445ه / 21 أكت 2023ء

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

بلی کپڑے کو چاٹ لے ، تو نماز ہوجائے گی؟

بشم شا برشن برميم

الْجُو بْ بِغَوْنَ بِيْسَ نُوهَابِ أَنْتِهِ، هِذَا يُقَا لُحِيَّ } بَصَوْبِ

اگر بلی کپڑے کو چاٹ لے، تو چاہئے کہ اتنے جھے کو دھو کر نماز پڑھے، بغیر دھوئے نماز پڑھنامکر وہ ہے،اگر اس طرح پڑھی لی تو نماز ہو جائے گ،البنۃ خلاف اونی ہوگی۔

قادى ہندىيە ميں ہے: "ويكره أن تلحس الهرة في كف إسسان ثم يصلي قبل غسلها "ترجمه: يه مكروه ہے كہ بلى كسى انسان كى ہنھيلى كو چ نے اور پھر وہ اسے دھوئے بغير نماز پڑھ لے۔ (السنادى اسهد، ح 01، س 24، دارالمكر)

بہار شریعت میں ہے: "اگر كسى كا ہاتھ بلى نے چائیا شروع كي تو چ ہيے كه فوراً تھينج لے يو ہیں چھوڑ دینا كہ چ تى رہے كروه ہے اور چ ہيے كہ ہاتھ دھوڈ الے بے دھوئے اگر نماز پڑھ لى تو ہوگئى مگر خلاف اولى ہوئى۔ "(بهر شريعت، ح 01، س

وَاللَّهُ أَعْدُمُ مِنِ وَرَبُّ سُوِّلُهُ أَعْدُم صَلَّى اللَّهُ مِن مِن الله مِن



نمازمکروہتحریمیبونے کے لئے مکروہتحریمی فعل کا بوری نماز میں پایاجانا ضروری ہے یا کچھوقت میں ×

ههيب امولانامحمد كفيل رضاعطاري مدني

ئتوىمەبر:Web-946

فاريخ اجراء 13 ذية مرة الحرام 1444 م/03 هن 2023 م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

نماز کے مکر وہاتِ تحریمہ میں سے اگر کوئی مکر وہ پوری نماز میں اول تا آخر پیاچ ہے، تو نماز مکر وہ تحریکی ہوگی یا نماز کے کئی جزید حصہ میں پوئے جانے سے بھی مکر وہ ہو جائے گی ؟ مثلاً: نماز سے پہلے بی کئی کی آسٹین آ دھی کارنی سے زیادہ چڑھی ہوئی تھی، اس نے نماز شروع کر دی، اب اگروہ عمل قلیل کے ذریعے آسٹین درست کر لے، تواس کی نماز کر اہت سے نکل جائے گی یاب بھی مکر وہ تحریکی واجب ال عادہ ہوگی؟

بشہ یہ برئیں بردید

لْجِوَ بِالْغُوْنِ لَمِنْ لُوهَابِ أَنْبَهِمُهِمْ يُقَا لُحِقَّ وَ نَصُوبِ

یہ ضروری نہیں کہ تھروہاتِ تحریمہ میں ہے کوئی تھروہ تحریکی نماز میں اول ناآخر پیاجائے، توبی نماز تکرو تحریکی ہو گ۔ نماز ہے پہلے آستین آدھی کا کی سے زیادہ اوپر چڑھائی ہوئی تھی ،اسی حالت میں نماز میں داخل ہوا، تو نماز شروع بی کراہت تحریک کے ساتھ ہوئی ،اب اگروہ عملِ قلیل کے ذریعے آستین درست کرلے، تو بھی اس کی نماز کراہت سے نہیں نکے گی، یعنی اب بھی واجب الاعادہ ہوگی۔

صدرالشریعہ بدراطریقہ حضرتِ علامہ مولانامفتی محمد امجد علی اعظمی رحمۃ اللہ عدیہ فرہ تے ہیں: ''کوئی آسٹین آوھی کل کی ہے زیدہ چڑھی ہوئی یادامن سمیٹے نمازیڈ صنائھی مکر وہ تحریک ہے، خواہ پیشتر سے چڑھی ہویا نماز میں چڑھ گی۔ '' (بھاید شریعت باجد 1، صدحہ 624 مطبوعہ سکسۃ المدید، کراجی)

وُ يَبِدُ عُنَهُ مِنْ مِنْ وَرُسُونِكُ سُكُمِينَ . عَا عَسَادِ مَا يَبِي



نمازی"ربناولکالحمد"کہنابھولجانےتوکیاحکمہے

مجميعة: محمد عرفان مدنى عطارى

ئىتۇي نمبر · WAT-1805

تاريخ اجراء 18 درالجاعرام 1444ه/7 عدل 2023 .

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

ا الركوئي شخص نماز پڑھتے ہوئے تحميد (يعني المصمر بناولك الحمد) پڑھنا بھول جائے تو كيانماز ثوث جائے گو؟

پشم شه برقهن برميم

الْجُو بِ بِعَوْنَ لَيْسَ لُوهِ بِ النهِ مِهَا لَيْةً لُحِقُّ و عَمَوْ بِ

نمازیر صفح ہوئے، مقتدی کیسے صرف تحمید کہنااور منفر دلینی تنها نمازیر صفے والے شخص کیسے رکوع سے اٹھتے ہوئے تسمیع و تحمید (یعنی سمع الله لمن حمدہ ، الله م د بناولک الحمد) دونوں کہناسنت ہے اور سنت کے ترک سے نہ تو تمازی سد ہوتی ہے اور نہ ہی سحدہ سہورازم ہوتا ہے۔ بہار شریعت میں ہے: ''رکوع سے اٹھنے میں امام کے سے منسمع اللّه لمن خمدہ کہنااور منفر دکودونوں کہناسنت ہے۔ (بہر شریعت، حمدہ کہنااور منفر دکودونوں کہناسنت ہے۔ (بہر شریعت، حصد 3، صعحہ 527 سکتہ المدید،)

در مختار میں ہے: "ترک السینة لا یوجب فیسا داولاسهوا" ترجمہ: سنت کا ترک ندنماز کوفاسد کرتا ہے اور ند بی سجدہ سہو کولازم کرتا ہے۔ (درمعند، جس2منعد، 207، دارالمعرف، بیروت)

وَ لِنَّهُ كُمْمُ مِيسِ وَ رَسُولُه أَعْلَم مَالَى اللَّهُ تُعَالَ عَلَيْهِ وَاللَّهُ مَلَّم



نمازمیں اشاریے سے کسی بات کا جواب دینا کیسا،

هجيب: محمدعرفان مدنى عطاري

نتوى نمبر: WAT-1711

تناويين اجواء · 16 ذوالقعدة الحرام 1444 ه /05 بون 2023 و

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

کیانماز اداکرتے ہوئے اشارہ کر سکتے ہیں، جیسے بچے کوئی چیز پوچھیں توسر سے ہاں بانہ کااشارہ کر دیں، کیااس سے نماز ٹوٹ جائے گی ؟

يشم الله لرَّضُنِ الرَّحِينِ

لْجَوْبُ بِعَوْنِ الْمَلِكِ الْوَهَّابِ ٱللَّهُمَّ هِذَالِكُ لَحْقَ وَ مَحَوْب

نماز میں ہاتھ یاسر کے ذریعے اشارہ کرن مکروہ تنزیبی ہے، لہذاا گربچے پچھ پوچیس تو نماز مکمل کرنے کے بعد ہی جواب دیاجائے،البتدا گرکسی نے جواب دیدیا، تونم زنہیں ٹوٹے گی، سیکن بیہ عمل ضرور مکر وہ ہے۔

ہواب دیاجائے ،البتہ اس کے ہواب دیدیا، و مار بن لونے کی، ین ہے کی سر ورسر دوہے۔ قاوی ہند ہے ہیں ہے لو اُشار برید به رد السلام اُوط ب من المصدي شیئا فائشار بیده اُو ہو اُسه بنعہ اُو بلالا تفسد صلاته. هکذا هي التبييں ويکره. کذا هي شرح سنية المصلي لابس اُسير الحاج "ترجمہ: اگر نمازی نے سلام کا جواب اشارے سے دیویا کی نے نمازی سے کوئی چیز طلب کی اور نمازی نے اپنیاتھ یا سرسے ہال یان کا اشارہ کیا تواک کی نماز فاسد نہیں ہوگی، یو نہی تنہین ہیں ہے ، لیکن ایساکرن کر وہ ہے جیس کہ این امیر الی جی کی

شر حشية المصلى على مع - (فناوى سديد، كناب العلاة، ح1، ص98، دارا لعكر، سروت)

وَاللَّهُ أَعْدُمُ مِنْ مِن وَرُسُولُهُ آعْلُم صَلَّى اللَّهُ تُعَمَّى عَلَيْهِ وَالدَّمَالُم

Dar-ul Ifta Ablesumnat (Dawat-e-Islami) | And to the stage of the land of the stage of the stag

بيماري كى حالت مبس مماز مبس دو يون طرف سلام يهيريے كا حكم

فجيهه مولاتامحملمجادعطاريملكي

ھتوى نمبر. WAT-2224

قاريخ اجواء: 12 عادل الادل 1445 م /27 في 2023 م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

میری بہن کو فالج ہو گیا ہے ، گر دن مکمل طور پیدا کڑ چکی ہے ، وہ دائیں بائیں نہیں کر سکتی ، اس صورت بیس وہ نماز کا سلام کیسے چھیرے ، اس حوالے ہے جمہیں معلومات عطافر مادیں۔

نشم به ترجين ترجيم

نچو بالنغول لينب ألوهات النهمهار أية بحقء تصوات

جبوہ گردن پھیرنے سے عاجز ہیں توان کے سے گردن پھیرے بغیر صرف زبان سے دو مرتبہ الفاظ"السلام علیکم و رحمة الله الله الله اللہ میں کا فی ہے۔

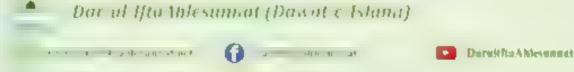
بحرالراكن من من ولفط السلام مدوا بخروح من الصلاة يحصن عندنا بمجر دلفط السلام مدد وفي قو مه لفط السلام إشارة إلى أن الالتفات به بمينا وبسيار اليس بواحد، وإنما هو سنة "ترجمه: اور لفظ السلام إثبا واجب إوربه رح نزويك صرف السلام كني حديث نمزت ثكنا عاصل بهوج على كانور مصنف كول لفظ اسلام عن الربوت كي هرف الربور الرائق. كول لفظ اسلام عن الربوت كي هرف الربور الرائق. كناب الصلاة ع م م م الربود الربور الربور الرائق.

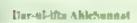
مراتی الفداح شرب "بسس" الاستعات بیمید شم بسسار ابالسسلیمسی "ترجمه: دونوس سلاموس کے وقت خمازی کا دائیں بائیں مند پھیر ناسنت ہے۔ (سرای سلاح، کناب الصلاق، ص 102، اسکیہ العصرية)

می نے غلط میں کل بیون کیے ہتے ، اس کے میں کل اوران کی غلطی بیان کرتے ہوئے الام الجسنت علیہ الرحمة فرماتے ہیں: "دائیں بائی حرف سلام پھیر نافرض ہے ، اس میں تین یا تھی فرض کیں ، سلام پھیر نااوراس کا دائیں طرف ہوتا اور بائی طرف ہوتا اور ہے اور دائے یا کھی

مند کھیرٹاسٹے۔(واوی رصوبہ ح 27ء ص611 رصادہ مدہشی لاہور)

وَ اللَّهُ أَعْدُمُ عَلَيْتِ وَ رَسُولُهِ أَعْدُم مِنْ اللَّهُ تَعَالَ عَيْد والدوسَ





جس مسجد میں قبر ہواس میں نماز کا حکم

مولانا اعظم عطارى مدتى

فتوى بمبر. WAT-2211

سَارِيخِ اجراء: 012عول التول 1445 م /16 توم 2023 م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

مسجد میں کوئی قبر ہو ، تو کیا وہاں نماز ہو جاتی ہے؟

يشيم الله الرَّحْس الرَّحِيْم

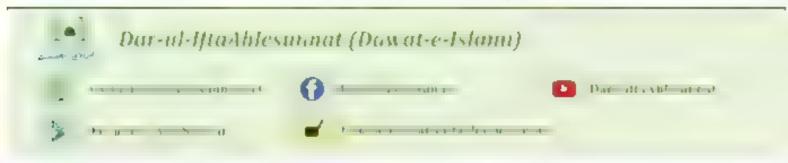
الْجِو بُ يِغَوَّى لَبُسَ لُوهَابِ أَسَهُمُ هِذَا أَيَّةٌ لُحِيَّ وَالصَوَابِ

اگر نمازی و قبر کے در میں ستر ہ کی مقدار کوئی چیز مثلاً دیوار وغیر ہ حائل ہو یا قبر سامنے نہ ہو، بلکہ دائیں بائیں یا پیچھے ہو، تواس مسجد میں نماز پڑھنے میں کوئی حرج نہیں، کراہت اس صورت میں ہے کہ جب نمازی قبر کے سامنے کھڑے ہو کر نماز پڑھے اور در میان میں کوئی چیز سترے کی مقدار حائل نہ ہو۔

مسجد نبوی شریف (عد_ی صاحبهاالصلوة والسلام) میں نبی پاک صلی الله تعانی علیه وآله وسیم کاروضه انور ہے اور شیخین کریمین رضی الله تعالی عنبما کی قبر مبارک ہے لیکن ان کے گر دویوار ہے لبذا اس طرف منه کرکے نماز پڑھنے میں حرج نہیں اور پڑھی بھی جاتی ہے۔

ہمار شریعت میں ہے: "کر اہت اس وقت ہے کہ قبر س منے ہو اور مصلّی اور قبر کے در میان کوئی شے سُتر ہ کی قدر حاکل نہ ہو ورندا گر قبر دہنے ہائیل یا پیچھے ہو یا بقدر سُتر ہ کوئی چیز حاکل ہو ، تو پچھے بھی کر اہت نہیں۔ "(بہر شریعت حسد 1 مصه 03، صفحه 637، مطبوعہ: مکتبة العدیشہ)

وَ اللَّهُ أَعْلَمُ عَرُدَ يَنْ وَ رَسُولُه أَعْلَم صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى مسدو مدوسه



بیاز کھاکر نماز پڑھنا منع سے یا مسجد میں داخل ہونا'

هجيب: مولاتامحمد كفيل رضاعطاري مدتي

ئىتوى يەبىر 1106-Web

تَارِيخَ اهِرَاهُ: 01. كَا الْأَنْ1445 مَ /17 الْتَي 2023 م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

پیاز کھاکر نماز پڑھنامنع ہے یامسجد میں جانا؟ اور کتنی ویر تک مسجد میں تہیں جائتے؟

يشيم الله الرفلي الروييم

لَجُو بَالْعُولِ لَيْنَا يُوهِا لِنَهُ هِلَ لِيُّ لَحِقٍّ } عَبُوبِ

تماز کی حالت میں منہ میں بد بوہ ونامطانقاً مکر وہ تحر بی ہے جاہے گھر میں ہول یامسجد میں ، جبکہ مسجد میں اس حات میں جاناچاہے نم زکے لیے جائے یاویسے بی ، بہر صورت مکر وہ تحر بی ہے کیونکہ مسجد کو بد بوسے بچاناواجب ہے۔ مسواک یا جیسٹ وغیر ہ کے ذریعے منہ کی بد بو دور کر کے جاسکتے ہیں اس میں کسی وفت کی قید نہیں بلکہ بد بو دور کرنے پر مدارے۔

فاوی رضویہ بیں ہے: "جولوگ غیر خوشبودار تم ہوکو کھاتے ہیں اور اسے مند بیں دہر کھنے کے عادی ہیں ان کا مند
اس کی بدیوسے بس جاتا ہے کہ قریب سے بات کرنے میں دوسرے کواحساس ہوتا ہے اس طرح تم ہو کھانا جائز نہیں کہ یہ نمی اور بھی یوں بی پڑھے گااور ایس حالت سے نماز مکر دہ تحریک ہے بخلاف خقے کے کہ اس بیل کوئی جرم مند میں باتی نہیں رہتا اور اس کا تغیر کلیوں سے فوراز اکل ہوجاتا ہے۔ "(صوبہ جدد 24، صعدہ 544، صعدہ اللہ عید ایک اور مقام پہارش و فرہ تے ہیں: " ہوئے بدے مسجد کو بچانا واجب ہے۔ "(دوری صوبہ جدد 16، صعدہ کو بچانا واجب ہے۔ "(دوری صوبہ جدد 16، صعدہ کو بچانا واجب ہے۔ "(دوری صوبہ جدد 16، صعدہ 288ر صدفاؤ نلبنس، لاہور)

مزيدايك عِكْدارشاد فرهايا:"اورجب منديش بديو بوتومسجديش جاناحرام، نمازيش داخل بونامنع ـ "(دروي رصويد، جدد، صعحه 623، رصاعاؤ الدينس، لابور)

وَ لَنْدَ تَعْدَمُ مِنْ مِنْ وَرُسُولُهُ أَعْدُم مَا لِي الله تَعَالَ عَنْدُه وَالدوَّسُلُم



نمازمیںانگلباں جٹخانے سے نماز کودوبارہ بڑھناواجب ہوگایا نہیں؟

مهيب مولانا قرحان احمدعطاري مدنى

فتوي نمبر. Web-1104

قاريخ اجراء: 06ر كالاول 1445 م /23 متر 2023 م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

انگلیال چیخانے سے نماز مکر وہ تحریمی ہوتی ہے تو کیا واجب ال عادہ تھی ہوگی؟

يشم به برشن برهيم

ألحو بالبغان لهند بوهاب بالهدهة القالحق والصواب

نماز میں انگلیاں چٹخانا مکروہ تحریکی، ناجائز و گن ہے۔ جس نماز میں ایس عمل کیا، تو ہہ کرنے کے ساتھ سرتھ وہ نماز بھی دوبارہ پڑھناوا جب ہے۔

فروی فقید ملت میں ہے: "نماز میں انگلیاں چٹکانا بھی مکروہ تحریک ہے۔ صدیث شریف میں ہے: لا تفرقع اصابعت و انت می الصلاۃ لینی جب تم نماز کی حالت میں ہو تو انگلیاں نہ چٹکاؤ (سنن ابن ماجہ)۔۔۔اور جن صور تول میں نماز مکروہ تحریکی ہوتی ہے ،ان نمازوں کا دہر اناواجب ہو تاہے۔ "(مناوی فقیدسد، جدد 1، صعحد 183، شبیر ہوادرز، لاھور)

وَ اللَّهُ أَعْلَمُ عَرُوجَنَ وَ رَسُولُه أَعْلَم صَلَّى الله بعن مسدة العارسيم



نمازمبں کچھوقت کے لئے قضائے حاجت دربیش آئی بھرختم ہوگئی توکیا حکم ہے '

مهيمه، مولانامحمد كفيل رضاعطاري مدني

فتوى نمير:Web-1084

تاريخ اجراء: 29منر التنز 1445 م/16 منبر 2023ء

دارالافتاء ايلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

نماز میں پچھ دیر کے لئے قض نے حاجت کی شدت ہوئی، نمازی نے رو کے رکھ دور کعت مکمل کی توشدت ختم ہوگئی، توکیا ٹماز واجب الایا دہ ہوگئ؟

پشم سه برځين برهيم

العواب بعون لبسا لوهاب سهدهد يَةً لعنَّ وَ نصوب

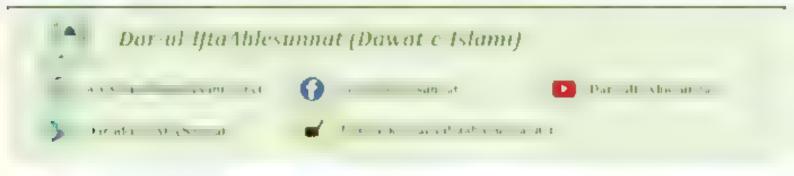
اگر کسی کو دوران نماز ریخ ، پیشاب یا پاخانه کی شدت سے حاجت پیش آئی اوراس نے اس حالت بیس نماز کممل کرلی اگر چه بعد بیس شدت ختم ہوگئی مگر اس کی وجہ ہے وہ نماز مکروہ تحریجی واجب الے دہ ہوگئی اب اس نماز کا وٹانالازم

بہارِ شریعت میں ہے:"شدت کا پاضانہ پیشاب معموم ہوتے وقت، یاغیبہ ریاح کے وقت نماز پڑھٹا، مکر وہ تحریمی

ہے۔"(بہارشریعت، جند01،صفحہ625،مکتبةالمدید، كراچي)

بہار شریعت میں ہے:" جس بات سے دل ہے اور دفع کر سکتا ہوا ہے بے دفع کیے ہر نماز مکروہ ہے مثلاً پاخانے یا پیشاب باریاح کاغلبہ ہو مگر جب وقت جاتا ہو تو پڑھ لے پھر پھیرے۔" (پہار نسریعت، حدد 01) صفحہ 457، مکسة المدید، کواچہ)

> ر این آمیا در و ایناد طعم عامی و از شویک طعم بیش به تعلی عبید آب است.



جوری کئے بونے لباس میں نماز کا حکم

هجيب: مولانامحمد كفيل رضاعطاري مدني

فتوى بمبر Wob-1079

سَارِيخ اجداء: 27 مغرالطّنر 1445ه /14 متبر 2023م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

چوری کئے ہوئے میاس کو پہن کر نماز پڑھنے کا کیا تھم ہے؟

يشم مه ترقين ترجيم

تُجوبُ بِعَزْنَ تُبِيبَ تُوهَابِ لِنَّهُمُهِمْ يُقَّا تُحَقِّ وَ لَصُوبِ

چوری کئے ہوئے کپڑوں میں نماز پڑھنا مکر وہ تحریک ہے ، ہذاا گر ایسے کپڑوں میں نماز پڑھ لی، تو جائز کپڑے پہن کر اس نماز کااعادہ(دوہر اٹا) واجب ہے۔

اهم ابلسنت، سيدى اعلى حضرت، شاه اهم احمد رضاف ن تورى رحمة الله عليه فرمات بيل: "چورى كاكپر الهم كرنماز پر هنه ميں اگر چه فرض ساقط به وجائے گا: "لان الفسساد سحاور" (كيونكه فساد نمازے باہرے) مگر نماز مكروہ تحريك بموگى "للا شستمال عدى المعجرم" (حرام چيز اتفائے بموئے بمونے كى وجہ ہے) كہ جائز كپڑے يہن كراس كا اعادہ واجب ك لصدوة هى الارص المغصوبة سدواء بسدواء" (جس طرح مفھوبه زمين پر نماز كا تحكم اور يہ برابرہ) والله تعالى اعدم - " (مناوى رصوبه بعدم صعوبة معود يرون شيس لاہور)

وَ مَنْ الْمُمْ مِنْ مَنْ وَرُسُولُكُ أَعْلَمُ مَنْ شَالُ عَلَيْهِ وَالِهُ وَمَنْم

سوره فاتحه كے بعد سورت ملائے سے بہلے بسم الله بڑھنا

هجيب: مولاناسيد مسعود عنى عطارى مدتى

ئتوى بهبر Web-1064

سَارِينَ اجراء: 13 مغرالمُظغر 1445هـ/31 أكست 2023ء

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

ٹمازین ایک رکعت کے اندر سورہ فاتحہ سے پہلے بسم الله پڑھی اور سورت ملائے سے پہلے آمین کے بعد پھر پڑھی توکیا بید دوبار پڑھنا درست ہے جبکہ اس کی عادت بنی ہوئی ہے؟

بِسُمِ اللهِ الرَّحْمِنِ الرَّحِيْمِ

الجواب يعؤن لتنب لوهب المهمها ية لعق والعنوب

اہم ہوی منفر د (تنہا نماز پڑھنے وال) دونوں کے لئے تمام رکعتوں میں سورہ فاتحہ سے پہلے دسم الله پڑھنامسنون یعنی سنت ہے اور سورہ فاتح کے بعد اگر سورت شروع سے پڑھنی ہو توبسہ الله پڑھنا مستحسن یعنی اچھ عمل ہے۔ البتہ مقتدی یعنی امام کے چھھے نماز پڑھنے والہ قراءت نہیں کرے گا اور بسم الله شریف بھی نہیں پڑھے گا۔
بہار شریعت میں ہے: "تعوذ صرف پہلی رکعت میں ہے اور تسمیہ ہر رکعت کے اقل میں مسنون ہے۔ فاتحہ کے بعد اگر اقال سورت شروع کی توسورت پڑھتے وقت بسم الله پڑھنا مستحسن ہے، قراءت خواہ سری ہویا جمری، مگر بسم الله بر ھنا مستحسن ہے، قراءت خواہ سری ہویا جمری، مگر بسم الله بہر حال آہت پڑھی جائے۔ "(ہے, نورعد، جد1, صعور 423، کنا سد، کراہی)

ۇ ئىڭ غىم ياچى ۋار شۇنىڭ أغىم يىس . ئىلى سىداندە ئىم



چینوالی گھڑی بہن کرنماز پڑھنا

هجيب مولانامحمدائس رضاعطاري مدني

شتوى سبير WAT-2045

قاريخ اجراء: 18رخ الاول1445 م/105 كر 2023 و

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

چین والی گھڑی پہن کر نماز پڑھنا کیسا ہے؟

يشم سا برقيل بزميم

لْعَوْ بُابِعَوْنَ لَيْسَ لُوهَابِ أَسَهُمُهُمْ يُلَّا لَغَيَّ وَ بَصَوْبَ

چین والی گھڑی پہننے کے بارے میں علی نے اہسنت کا اختلاف ہے ، بعض علی نے کرام ومفتین عظام کے نزدیک اسے پہن کر نماز پڑھنا کروہ تحریک ہے جبکہ بہت ہے جید مفتیان کرام اور دارایا فٹا اہسنت کے نزدیک چین والی گھڑی پہن کر نماز پڑھنے سے بد کراہت نماز ہو جائے گی۔البتہ! چو نکہ اس مسئلہ میں اختلاف ہے لہذا اختلاف سے بچنے کے لیے نماز پڑھتے وفت چین واں گھڑی اتار دینا بہتر ہے۔



دربم سے کم مقدار میں مذی لگی ہوتو ہماز کا حکم

فطهينها: مولادمحمدعلىعطارىمدني

سنوى نصير WAT-2364

قاريخ اجراء 29هاري الأني 1445هـ/12 جري 2024م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

اگر کسی صاحب تر تیب شخص کے پائجامہ پر مختلف جگہ پر تھوڑی تھوڑی فدی لگ گئی جس کی کل مقد را یک ورہم سے کم بنتی ہے ، تو نماز پڑھتے وقت وہ اسے تبدیل کرنا کھول گیا اور اسی کو پہنے ہوئے چار نمازیں پڑھ لیس۔ ان نمازوں کا کیا تھم شرعی ہوگا؟

بسه بد برفين برويم

ٱلْجَوْ بُ بِعَوْنِ الْهَابِ الْوَهَّابِ ٱللَّهُمَّ هِذَالِةٌ الْحَقِّي وَالصَّوِّ ب

پوچھ گئی صورت میں اگر مختلف جگہوں پر تگی مذی کی مقد ار کو جمع کرنے سے مجموعہ در ہم کی مقد ارسے کم تھا تو وہ چاروں نمازیں دواہو گئیں ،ان کا مارہ کرنا ، زم نہیں ، کیو تکہ اگر نجاست غیظہ کپڑے پر ایک در ہم سے کم پر تگی ہو، تو اس کو دھوناسنت ہے اوراگر اسے پہن کر نمرز پڑھ لی ، تو اس نماز کا اعادہ سنت ہے ، ۔ زم نہیں ۔ تو جب صاحب تر تیب ک نمازیں اداہو گئیں ، تو اس کی تر تیب پر بھی کوئی قرق نہیں آیا۔

قوى بشريت عن كن ما يحرح من بدن الإنسان مما يوحب حروحه الوضوء أو العسن فهو معلط ك معالط و الدول و المني و المدي و الودي و القيح و الصديد و القيء إذا ملاً الفه" (العتاري الهدم، سب السبع في التحسه و مكاميم العصر التاري في لاعبن الجسة ، جند 1، صفحه 46 دار (معكن بيروت)

ور مخارش ب "(وعما)الشارع (على قدر درهم) وإن كره نحريمه، فيحب عسله، وسادونه سزيها فيسس، وفوقه مبطل فيفرص "ترجمه: شارع عبيه الصرة والسلام في المجاست غليظ) درجم كي مقدار معاف قرار وي ، اگرچ الل كي ما تحد ثمار كروه تخريكي بوگي ، پس است وهوناواجب به اور درجم سے كم بي ثمار كروه تخريكي بوگي ، پس است و هوناواجب به اور درجم سے كم بي ثمار كروه تخريكي بوگي ، پس است و هونافرض به دراندر المحدر دو كي ، پس است و هونافرض به دراندر المحدر دو سحتار باب الانحاس به اور درجم سے زائد نمازكو باطل كرد سے كي پس است و هونافرض به دراندر المحدر دو

وْ سَا تَعْمَ . بِنَ وَ رَسُولُكُ أَغْمُ مِنْ أَنْ مُعَالِمِنْكُهُ وَالْعَالِمُنْكُ

	Dar ul-IftaAhlesunnat (Dawat-e Islana)					
a e	1 - 10	0		· u	•	Daruf (ta Ab esuana)
≯ →3	ma y vich spir a	4	`a >	a6 h	tl s	

عورت کامرد کے برابرمیں کھڑیے بوکر نماز پڑھنا

هجيجة مولاناسيدمسعودعنىعطارىمدني

ئنوي نهير:Web-1197

تاريخ اجراء: 22عادل الدل1445ه /07 دمير 2023ء

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

اگر مرد نماز پڑھ رہاہواور عورت اس کے ساتھ آکر کھڑئی ہوجائے تواس صورت میں مرد کی نماز ٹوٹ جاتی ہے کیا یہ حکم جماعت کی صورت میں ہے یہ پھر منفر دپڑھنے کی صورت میں بھی جیسے کہ گھر میں اگر شوہر اور بیو کی اپنی اپنی نماز پڑھیں لیکن بیوی شوہر کے برابر میں ہو؟

بشم به برقین بردیم

النبؤ بالبغزل لمنك لوهاب المهدهد ية العق والصوب

یہ تھم جماعت کی صورت میں ہے یعنی دونوں کسی ایک امام کی اقتد امیں ٹماز پڑھ رہے ہوں یاعورت اسی مر د کی اقتد امیں ٹماز پڑھ رہے ہوں یاعورت اسی مر د کی اقتد امیں ٹماز پڑھ رہی ہو۔البتہ اپنی اپنی ٹماز پڑھتے ہوئے بھی عورت کو پیچھے کھڑ اہوناچ ہے کہ بر ابر کھڑ اہونے کی صورت میں مر د کی ٹماز اگر چہ فاسمدنہ ہوگی لیکن مکر وہ ہوگی۔

عورت اگر مروکے برابر ہوتومر دکی نماز فاسد ہوجاتی ہے،اس کی ایک شرط بیان کرتے ہوئے صدر الشریعہ مفتی امجد علی اعظمی رحمة الله عدیہ فرماتے ہیں:"وہ نماز دونوں میں تحریمةً مشترک ہو یعنی عورت نے اس کی اقتدا کی ہویا دونوں نے سے اس کی اقتدا کی ہویا دونوں نے سے اس کی اقتدا کی ہویا دونوں نے سی امام کی،اگرچہ شروع ہے۔ شرکت نہ ہو، تواگر دونوں اپٹل لیٹن پڑھتے ہوں، توفاسدنہ ہوگی، مکروہ ہوگ۔

"(بهرشريعت،جلد1،صفحه587،مكنةالمدينه،كراچي)

وَاللَّهُ أَعْلَمُ عَرْدَجُلُ وَرُسُونُهُ عَلَيْمِ صَلْ شَدُتُهَالَ عَنْدُوالِهِ وَسَمِ

Dar-ul-lftaAhlesunnat (Dawat-e-Islami) Sout that some the dame too seem Dint out Si at Chair ten also mated

مسجدمیں رکھی پلاسٹک کی ٹوپی پہن کر نماز پڑھنے کا حکم،

هجيبها:مولانامحمد كعيل رضاعطاري مدلي

فتوى نمبر:Web-1163

نَارِيخَ اجِرا 2024، كَالْكُو 445ه م /15 تُوبر 2023ء

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

مسجد میں جو سبز ریک کی پلاسٹک کی ٹوپیاں ہوتی ہیں ،وہ پہن کر نماز پڑھنے کا کیا تھکم ہو گا؟

بشيماشه الرحملي الرجيم

النجو بالبعول لينب لوهاب المهدها يظ لنكتي والصواب

مسجد میں جو پلاسٹک کی ٹوپیال رکھی ہوتی ہیں انہیں پہن کر نماز پڑھنا مکر وہ تنزیبی ہے کیونکہ ایسالیاس پہن کر نماز ادا کرنا مکروہ تنزیبی ہے جسے پہن کر کوئی محض معزز ہو گوں کے سامنے جانا گوارا نہیں کر تابلکہ اس کو باعث عیب وعار سمجھتا ہے۔البتہ اس میں اگر نماز پڑھ لی، تو نماز ہو جائے گی۔ لبند ااپنے یاس ایک خوبصورت سی ٹو بی رکھیں تا کہ اللہ عزوجل کی بار گاہ میں عمدہ سبس کے سرتھ حاضری ویں۔

و قارا غناویٰ میں ہے:"مسجد میں ہید کی یا تھجور کے پتول کی جو ٹوپیال رکھی ہو تی ہیں ،ان کو پہن کر کو ئی مسجد سے باہر نکان اور لو گول کے سامنے جانا گو ارانہیں کرے گا،لبذاان کو اوڑھ کر نماز پڑھنا مکروہ تنزیبی ہو گی۔ "(وقار القادي، حدد2، صفحه 240 يرمو تارالدين، كراچي)

والمذ عموروي وراشونه عكم ينداناك السدوالدوسم





www.dar.riftmclssamist.nct



dar ibftuablesunnat



DaruliftaAhlesunnat



Dar a ofta VicSurga



feedback@daru.iftoahlesunnut.net

دوسحدوں کے درمیان دعائرھیا

فجيب مولالامحماسجادعطاري مدثى

نتوى نمبر WAT-2288

فَارِينَ أَهِوا ١٠٠ ٥٦ عادل الكُلْ 1445 م / 21 د مجر 2023 و

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

مير اسوال بدہے كه دوياچ رفرضوں كے دوسجدوں كے در ميان وع پر صنى چہتے يا تہيں؟

سے سارجس برطیہ

أنجو بالعؤل بينا أرهاب للهمهد يد أحقء لصوب

فرض نمازیں مام و مقتدی اور اکیمے نماز پڑھنے واے کے سے دونوں سجدول کے در میان دعائیہ ابقاظ ''اللہم اعقر لی ''کہن مستحب ہے اور زیادہ طویل دعا کرنا مکروہ ہے۔ جب کوئی شخص اکیمے نفل نماز پڑھ رہا ہو تواس کے سے دو سجدوں کے در میان مطلقاً عربی میں دع کرنا جائزہے ہے ہے وہ دعا قدرے طویل ہو۔

چنانچرووالحقار مل ہے: "يسعي أن يسدب الدعاء بالمعقون بين السحد تين حرو حامل حلاف الإمام أحمد الإبطالة الصلاق بتركه عامداً و رم أرس صرح بدلك عندن الكي صوحوا باستحباب سواعاه الحلاف "ترجمه: مناسب بيہ ہے كہ اوم احمد كے افتال ف ہے بچنے كے ليے دو سجدول كے در ميان مغفرت كى دعا الحلاف "ترجمه: مناسب بيہ ہے كہ اوم احمد كے افتال ف ہے بچنے كے ليے دو سجدول كے در ميان دعا چھو الله ان كے نزد يك جان ہو جھ كر دو سجدول كے در ميان دعا چھو الله المتال فى رعايت كرتے ہوئے دو سجدول في دو سجدول كے در ميان ديا كى رعايت كرتے ہوئے دو سجدول كے در ميان ديا كے در ميان ديا كے در ميان ديا كے استجاب كى صر احت كى ہے ۔ (رد سحنار كاب سانة المتال فى رعايت كرتے ہوئے دو سجدول المعرف بين در ميان ديا كے استجاب كى صر احت كى ہے ۔ (رد سحنار كاب سانة المرف ميان ديا كے استجاب كى صر احت كى ہے ۔ (رد سحنار كاب سانة المرف ميان ديا كے استجاب كى صر احت كى ہے ۔ (رد سحنار كاب سانة المرف ميان ديا كے استجاب كى صر احت كى ہے ۔ (رد سحنار كاب سانة المرف ميان ديا كے استجاب كى صر احت كى ہے ۔ (رد سحنار كاب سانة المرف ميان ديا كے استجاب كى صر احت كى ہے ۔ (رد سحنار كاب سانة المرف ميان ديا كے استجاب كى صر احت كى ہے ۔ (رد سحنار كاب سانة المرف ميان ديا كے استجاب كى صر احت كى ہے ۔ (رد سحنار كاب سانة المرف ميان ديا كاب سانة المرف كور ميان ديا كے استجاب كى صر احت كى ہو الميان ديا ہوں كے استجاب كے در ميان ديا كے در ميان ديا كے در ميان ديا كے در ميان ديا كے استجاب كى سانة المرف كے در ميان ديا كے در ميان دي

قاوی رضوبہ میں سیدی اعلی حضرت رحمۃ الله عدیہ دوسجدول کے در میان دعاکے متعلق ارشاد فرات ہیں: "الباہم اعدر لی" کہنا امام و مقندی و منفر دسب کو مستحب ہے اور زیادہ طویل و عاسب کو تکروہ ہال منفر دکو نوافل میں مضا کقہ نہیں۔" (مناوی رصوبہ ، ح 6، ص 182، صاد فیڈیش، لاھور)

المحادث المحا



واشروم کے اوپر بنے بوئے فلیٹ میں نماز پڑھنا

شينيت مولاتا فرحن أحمد عطاري مدني

ستوى نهجر .Web-1122

تاريخ اجواء: 15 عادى الدل 1445 م /30 فوجر 2023 م

دارالافتاءابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

ہم رشریعت وغیرہ میں استنجاف نے کی حصت پر نم زیر صنا مکروہ تنزیبی لکھاہوا ہے، معلوم بیہ کرنا ہے کہ کمیا بیہ عظم موجو دہ دور کے فلیٹوں میں بھی ہو گا؟ اگر ایک فلیٹ میں جس جگہ واش روم بناہوا ہوا وراس کے او پر ہے ہوئے فلیٹ میں اس واش روم کی حصت پر کمرہ ہو تو کیا او پر والے فلیٹ کے کمرے کے اس مقام پر نماز پڑھنا مکروہ تنزیبی ہوگا جبکہ بنچے والے فلور کے واش روم کی بد بو دو پر والے فلیٹ میں شہیں آتی۔

يشم الله الرَّفْلُن الرَّحِيُّم

الْجُو بِالْجِوْلِ لَيْنِينَا لَاهِاتَ بِيهُمَاهِنِ لِلْأَلْحِيْءَ بَصَوْبِ

استنج خانے کی حجصت پر نماز پڑھنے کو مکر وہ تنزیبی قرار دینے کی وجہ استنج خانے سے نکلنے والی ہد ہوہے، چونکہ بیچ واے فلیٹ میں موجو د استنجاء خانے کی ہد ہواو پر والے فلیٹ میں نہیں جاتی اس سے اوپر والے فلیٹ کے اس جھے پر نماز پڑھنے میں کراہت کا حکم نہیں ہو گا۔

در مختاریش ہے: "مکره هی کسیف و سلطو حها "یعنی:استنجاء خانے اور اس کی حصیت پر نماز پڑھنا مکروہ ہے۔(در معتال حددے،صفحہ 52،مصوعہ بشاور)

علامد سيد احمد بن محمد بن اساعيل الطحطاوى دحمة القدعليه "وسعو حه" كے تحت كراجت كى علت بيان كرتے علامد سيد احمد بن محمد بن الله عليه الكربية على اسمصلى ، والدى يطهر فى هداكراهة التنويه "ليخى: أس بوك فروح في هداكراهة التنويه ولى على السمصلى ، والدى يطهر فى هداكراهة التنويه "ليخى: أس بوك في وجد من جونى ذك كو تالينديد بموتى مي ، اور ظاهر يكى مي كه كراجت من اوكراجت تنزيك مي - (حاشيه طحماوى على الدراسحة المجدد من معد 51، وركانب العدمية بيروت)

و مدًا عَمَم من وَ رُسُولُه أَعَمَم مَنْ شَفْتِه الْعَمْدة الدوسَة



سمازمیں جمابی روکشے کے لیے تین بار باتھ اٹھانا

هجيب أبوالفيضان مولا تاعرفان أحمدعطارى

سوى سمر WAT-2267

قاريخ اجواه: 29 مادي الادر 1445 م /14 د مجر 2023 م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

نماز میں اگر جہ عی آئے، تو کیا 3 ہرہاتھ اٹھ کر جہ جی روک سکتے ہیں؟

تسم بيد بركيل برجثم

ألحو بالنعون أبيلك بوهات لللهدهاراتة أنخئي والصوات

نماز میں جی بی (Yawn) آئے، تو منہ بند کیے رکھنا مستحب ہے اورا یک رُکن، مثن: قیام، رکوع، ہجو د، وغیر ہیں ایک ہاتھ کو بھٹر ورت دوبارا ٹھانے کی اجازت ہے، تمین باراٹھانے سے نماز ٹوٹ جائے گی، البذا جمائی آئے، تو اوراً: اس کو دیسے بی روکنے کی کوشش کرنی چ ہے، اس کا ایک طریقہ بیہ کہ دائنوں سے بھونٹ کو دیوجائے، پھر بھی نہ رکے، تو قیام میں سیدھے ہاتھ کی پشت سے منہ ڈھانپ لے اور قیام کے علادہ اور مقامات پر ہوئی ہاتھ کی پشت سے یا دونوں میں آسٹین سے اور جاضر ورت ہاتھ یو کیٹرے سے مونھ ڈھانگن، مکر دہ ہے۔

بہار شریعت میں نماز کے مستخبت کے بین میں ہے "جمائی آئے تو موضح بند کیے رہنااور ند زکے تو ہو نٹ دانت کے بنچ د بائے اور اس سے بھی ندڑ کے تو قیام میں دانے ہاتھ کی بہت سے موضح ڈھانک لے اور غیر قیام میں ہائی کی پُشت سے یا دونوں میں آئٹین سے اور بلاطر ورت ہاتھ یا کپڑے سے موخھ ڈھانگنا، کمروہ ہے۔" (بہار شریعت، ح1، حصہ 3. ص538 میکیدہ العدید)

بہار شریعت بی بیل ہے "نماز بیل با فضد جم بی لینا کر وہ تحریک ہے اور خود آئے قوحر جے نہیں، گر رو کن مستحب ہے اور اگر روک ہے ہے موخے پر رکھ دے یا آئے ہے موخے چھپالے، قوم میں وہنے ہاتھ ہے ڈھا تکے اور دو سمرے موقع پر ہاکی ہے۔ "(ہہرسریعت، ج 1، حصہ 3، مر 627، یک بدالعدید،)

وَ اللَّهُ اللَّهُ عَرِيْهِ وَ وَ رَسُّولِكُ أَعُلُمُ مِنْ اللَّهُ تُعَالَ عَنِيْهِ وَالْمُؤْسَدِ



تنبانمازبرهنے والابھی سورہ فاتحہ کے بعد آمین کہےگا،

مجيب مولانة اكرحسين عطارى مدنى

متوى نمبر: WAT-2617

قاريخ اجراء: 22 دمنان البارك 1445 م /02 پر بل 2024 م

دارالافتاءابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

کوئی شخص تنہانم زیڑھ رہاہو تو سورہ فاتحہ پڑھ کر آمین کہے گایا نہیں؟ جیسے اہم صاحب کے چیچے کہتے ہیں۔

بشم الله الرَّحْلُنِ الرُّحِيْم

الحوب بعون أنبس لوهاب للهدهد يقا لحق و لصوب

تنہانماز پڑھنے وار بھی سورہ فی تحد پڑھنے کے بعد آمین کیے گا،اس کے لیے بھی آمین کہناسنت ہے۔ مراقی الفلاح شرح نور الریضاح میں ہے" ویسس التأسین الإسام واسماً موم والمنفرد "ترجمہ: (سورہ فاتحہ کے بعد) آمین کہنا،امام ومقتدی ومنفر د (لینی تنہانم زیڑھنے والے)سب کے لئے سنت ہے۔(مرحی العلاج، ص197مکنیة العدین)

وَاللَّهُ كَفْتُهُ رِهِ وَرُ سُولُهِ أَعْلَمُ مَنَّ اللَّهُ تُعَالَ عَنَّهِ وَالله وَسَنَّم



سكے سراور پائنچے تفسے نیچے لٹکا کر بمار پڑھنا

هېښېد.مولاناجميل احمدغوريعطاريمدني

ئىنۇي ئىھىيى: Web-1464

فارين أجراه: 22دجب الرجب1445ء /03 أرمرُ 2024ء

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

جھے نماز میں ٹوپی بہنے سے سربھاری محسوس ہو تاہے اور زیادہ دیر ٹوپی سربرر کھوں تو سر درد کرنے مگ جاتا ہے اور بغیر ٹوپی سربرر کھوں تو سر ورد کرنے مگ جاتا ہے اور بغیر ٹوپی کے خشوع و خضوع بھی بہتر ہو تاہے تو کیو میں اس طرح ٹوپی کے بغیر نمی زبیٹرھ سکتا ہوں؟ای طرح شلوار مشخول سے اوپر کر تاہوں تو اور خشوع و خضوع نہیں منتول سے اوپر کر تاہوں تو اوپر سے شلوار پربیٹ پر چلی جاتی جس سے پہیٹ پر گھٹن محسوس ہوتی اور خشوع و خضوع نہیں ماتا تو کمیا بغیر شلوار اوپر کیے نماز پڑھ سکتا ہوں؟

بنسم المدالوهيس مرهبته

الَجَوَ بُالِعَوْنَ لَيُبِثُ الْوَهَابِ سِهِ هِلَ لَهُ لَحَقَّ وَ نَصُو بُ

نظے سرنماز پڑھنے کے حواے سے صدر کشریعہ مفتی امجد علی اعظمی رحمۃ اللہ بہارشریعت میں فرہ تے ہیں: مستی سے نظے سرنماز پڑھنا یعنی ٹولی بہننا ہوجے معلوم ہو تاہو یا گری معلوم ہوتی ہو، کر وہ تنزیبی (لیننی ناپیندیدہ) ہے اور اگر تحقیر نماز مقصو دہے ، مثلاً نماز کوئی ایسی نہتم بالثان (لیمنی اہم) چیز نہیں جس کے سے ٹو پی، میں مدیبہنا جائے تولیہ گفر ہے اور فشوع فضوع (لیمنی نماز میں ول مگنے) کے لئے سر برہند (لیمنی نظے سر نماز) پڑھی تو مستحب ہے۔ " (بہر شریعت مدید المدینہ کرا ہیں)

نیز تکبر کے اداوے سے نمی زیا نماز کے عدوہ پائیج شخوں سے نیچے رکھنانا جائز و گناہ ہے، ہذا ہمیشہ شاہ اور یا بینٹ اتن اوپر باند هنی چاہئے کہ شخوں سے نیچے کپڑانہ لئکے ،البتد اگر شلو اریا چینٹ خود ہی نیچے ہو جاتی ہو اور تکبر کی نیت بھی نہ ہو تو یہ گنہ نہیں ہے ، اوراس صورت میں نمی زہو جائے گی ، خیال رہے کہ نماز میں شخنے خام کرنے کے لئے پائیج یا پینٹ اوپر یا بیجے سے فولڈ کرنا مکروہ تحریکی ہے۔

ٹولی ٹارٹل ملکے کپڑے یا جالی والی پہنیں تو سر میں بھاری بن پیدا نہیں ہو گا، نیز شلوار کبی ہونے کی وجہ ہے آپ کو ب پر اہلم ہوتی ہے لہٰذ اشلوار اتنی بی لمب کی میں سلوائیں کہ نارٹل عامت میں بی وہ ٹخنوں سے اوپر رہے۔

وَاللَّهُ أَعْلَمُ عَرُدَيْنَ وَرُسُولُهِ أَعْلَمُ مِلْ الدَّعَالُ عِيهِ وَالدَّوْسُلُم



ثناءسے یہلے تعوذو تسمیہ پڑھلیں تواب ثناء پڑھیں یا نہبں،

مجيب مولانامحمد كفين رضاعطاري مدني

شتوى نمبر: Web-1402

فَارِيخَ اجِرَاءُ: 27عَارَيَ الْأَنْ1445هـ/10 جَوْرَيُ 2024م

دارالافتاء اللسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

ثناہے پہلے تعوذ وتسمید پڑھ لیا تواب ثناء پڑھے یا نہیں؟

بِسُم مد ترَّحُيْنِ الرَّحِيْم

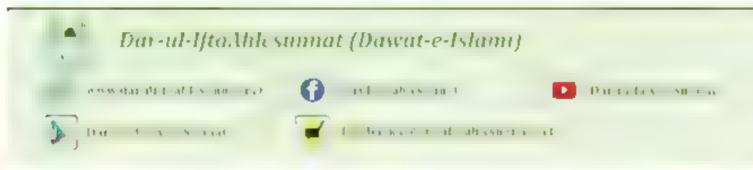
الْجَوْ تُالْحَوْنَ لُمِنْ لُوْهَابِ الْمَهْدَفَةُ لِللَّهُ لَّحَقُّ وَالصَّوْبِ

تکبیر تحریمہ کے بعد پہلے ثنا پھر تعوذ پھر تسمیہ پڑھنا سنت ہے اگر کسی نے تکبیر کے بعد تعوذ پڑھناشر دع کر دی تو اب ثنانہ پڑھے اس سے سجدہ سہو وغیرہ مازم نہیں ہو گااور اس کی نماز بھی ہو جائے گی نیزیہ بھی یادرہے کہ ثنا پڑھنا سنت موکدہ ہے، بلاعذراس کے جھوڑنے کی عادت بنانا گناہ ہے۔

بہار شریعت میں نماز کی سنتیں بیان کرتے ہوئے صاحب بہار شریعت مفتی امجد علی اعظمی رحمۃ القد علیہ فرماتے ہیں:"(۱۳) ثناو(۱۳) تعوذ و(۱۵) تسمیہ و(۱۱) آمین کہنا اور (۱۷) ان سب کا آہتہ ہونا (۱۸) پہلے ثنا پڑھے۔(۱۹) کھر تعوذ (۲۰) کھر تعوذ (۲۰) کھر تعوذ (۲۰) کھر تعوذ (۲۰)

مزید فرماتے ہیں:"اگر ثناو تعوذ وتسمید پڑھنا بھوں گیا اور قراءت شروع کر دی تواعادہ نہ کرے کہ ان کا محل ہی فوت ہو گیا، یو ہیں اگر ثنا پڑھنا بھول گیا اور تعوذ شروع کر دیا تو ثنا کا اعادہ نہیں۔"(بھر شریعت، مد1، صعدہ 524,522، مکتبة المدینة، کواجی)

وَ اللَّهُ اعْدُهُ مِن وَ رُ سُوْلُهُ أَعْلَمُ مِنْ اللَّهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَاللَّهُ اللَّهِ اللَّه



قضانمازكى اخرى دوركعتون مين قراءت كاحكم

ههيهها: مولاناأحمدسليم عطاري مدني

ستوىنمبر:WAT-2437

قاريخ اجزاء: 06رجب لرجب1445ه /18 جؤرل2024م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

قضا نماز کی تیسری اور چو تھی رکعت میں کچھ نہیں پڑھا جائے گا یا پوری تلاوت کی جائے گی؟

بِشْمِ اللهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيِّم

الجؤاب بغؤن لنبب لوهب المهمهما يظ لحق والصوب

فرض نماز بطور قضاپڑھی جائے یا بطور ادا، دونوں صور تول بیں تھم ہیہے کہ فرض نماز کی تیسری اور چو تھی رکعت میں سورہ فاتحہ پڑھنا سنت ہے، واجب نہیں۔ اور تین مرتبہ سجان اللہ کہنایا آئی مقدار خاموش رہنا بھی جائز ہے، اسبتہ تشہیج پڑھنا خاموش رہنے سے بہتر ہے۔

ادراگر کسی نے فرضوں کی تیسر می یا چوتھی رکعت میں سورہ فوتخہ کے بعد کوئی سورت پڑھ لی، تواس سے سجدہ سہو وغیر ہارم نہیں ہوگا، خواہ اس نے جان ہو جھ کر پڑھی ہو یا پھر بھولے ہے۔ بلکہ منفر دیعنی تنہا نماز ادا کرنے والے کے لئے ان رکعتوں میں سورہ فوتحہ کے بعد سورت مدانا افضل قرار دیا گیا ہے۔ جبکہ اہم کے بیے مکر وہ ہے اور اگر مقتدیوں پرگراں گزرے تو حرام ہے۔

وَ يَنْ تُعْلَمُونَ مِنْ وَرُسُولُكُ لَعْنَمُ مِنِي مَعَالِمِيهِ مِنْ سَامِيهِ



حالت نمازمیں بانہ بایاؤں کی انگلیاں چٹخانے کا حکم ،

هجيب أيومحمدمفتي عنى اسفرعطاري مدني

التوى شعير: Nor-12918

223 .224 إسطيو عماييروت)

المَوْلُ المِوْلُ : 3020 أَوْلُوا لِمُ 1444هـ / 19 هَا وُ 2023.

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

كيافروت يوس علائ كرام اس ستلدك بارك يس كدهالت تمازيس باتھ ياپاؤل كى الكايال چھائ كاكيا تھم ہے؟

بلك للم لركيل لرجب

ٱلْجَوَابُ يِعَوُن الْنَبِبُ الْوَهِ بِٱللَّهُمَّ هِذَائِكَ الْحَقُّ وَ مَصْوَابِ

حالت تمان شل انگلیس چنانا کروه تحریکی، ناج کروگناه به تواه باتھ کی انگلیس چنائی جاکی یا پاؤل کی۔
قداوی صدید میں ہے: "یکوه او بشبک اصابعہ وال یفوقع کدا دی دنوی قاصی حار والدوقعة او یغمر ها اویمد ها حتی تصوت کدا دی النهایة "یعنی تشبیک اصابع استی (ایک بهتھ کی انگلیال دو امرے بهتھ کی انگلیال چنانا مروه ہے ایسانی قدوی قاضی خان میں ہوا اور انگلیال چنانا ہے کہ ان کو دبائے یا تصنیح یمال تک کہ آواز نکل آئے ایسانی نمانے میں ہے۔ (دوری عدید، جدا، صعحہ 117، مطبوعہ بیروت) علامہ فیخ عبر التی بن اس عمل ناہسی رحمۃ اللہ عدید طروبات تماز بین کرتے ہوئے فرماتے ہیں: "والوابع والعشرون: دوقعة الاصابع ای عمر ها و مده می الیداو الرحل لتصوت "یعنی چو بیسوال کمروه، الکلیال چنانا ہے بینی ہاتھ یواؤل کی انگلیاں دیانا یا کھی تا کہ وہ آواز کریں۔ (دجوع الکدی شرع عدد المصنی، صفحہ

صدر الشريعة مفق امجد على اعظمى رحمة القدعلية فرات بين:"(10) انگليان چنكانا(11) انگليول كى قينى باند هنا يعى ايك باتھ كى انگليان دوسرے باتھ كى انگليول يىل ۋالنا كروه تحريكى ہے" (بهار شريعت، جدد، صده، 625، مكندة المدينة، كواچى)

فوا ئدر ضویہ میں ہے:" نمرز میں انگلی چٹکاٹا گٹاہ وٹاج کڑ ہے ، یول ای اگر نماز کے انتظار میں جیٹا ہے یا نمرز کے سے جارہاہے۔ "(دوائدر سوید میں مناوی رضویہ برجند 1, صفحہ 1021 ہر صافاۃ نڈیش ، لاھور)

نمازی کے دائیں بائیں باپیچھے تصویر ہو تونمار کا کباحکم ہوگا

شجينية: أيومصطفى محمدما جدر ضاعطارى مدنى

ئىتوى ئىمبر: Web-323

المن اجرا: 09 تناهم المرام 1443 م/90 تا 2022 و

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

نمازی کے دائیں مائیں ما پیچھے تصویر ہو تو، کیا نماز مکر وہ تحریکی ہوگی؟

بشم لله لرخين الرحيم

لَجَوَابُ بِعَوْثِ البَعِبُ الْوَهَابِ لَلْهُمْ هِذَائِةُ الْحَقِّ وَ مَصُوّابِ

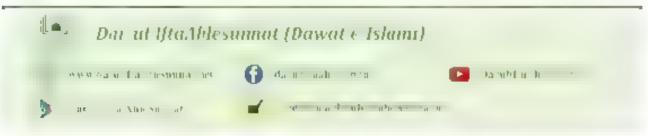
تصویر پورے قد کی ہو گر نمازی کے سامنے نہ ہو نمہ زی کے دائیں یا بائیں یا چیجے ہوا کرچہ بطورِ لفظیم آویزال ہو ۔اس صورت میں تشبہ نہ ہوئے کی وجہ سے کراہتِ تحریکی ، زم نہ آئے گی ، ہاں تعلیم کے پائے جالے کی وجہ سے کراہتِ تنزیجی درزم آئے گی۔

سیدی، علی حضرت مجدود بن و ملت امام احمد رضاخان علیه الرحمه نے اپنے مشہور زمانہ حاشیہ جدامتار پیل یہی شخفیق فرمائی ہے۔

جدامتاری قویرے کراہت ازم ہونے متعلق ہے: "ان علة کراھة التحریم فی الصلاۃ ہو السنسه بعبدۃ الوش کمنی الهدایة واعتج وغیر هما وفی الاقتناء هو وحوده افی البیت علی جهة المعطیم وهوالمانع للملائکة عن السخول فیه فمقصوع الرأس او الوحه مستف فیه الوحهان المافقد عصوالحر الحماقدونة کماتعارفوافی فوطوع رافیا می تصویر النصف الاعلی اوالی الصدر فالنشمه منتف لانهم لایعبدوں مقطوع فتنتفی کراھه التحریم من الصلاۃ وفیها الکلام ها و لایلرم منه انتفاءها عن الاقتناء الوحد تعظیم لان مدار هافیه هدا لا التشبه فتعلیق امثال صور النصف او وصعه فی اغرازات و تربین البیت بها کما هو معارف عبدالکفرۃ والفسقة کن ذلک مکروه تحریما و مائع عن دحول الملائکة وال من تکره الصلاۃ نم تحریما من تربیها "یکی تمازی (تصویر کی تحریما و مائع عن دحول الملائکة وال من تکره الصلاۃ نم تحریما من تربیها "یکی تمازی (تصویر کی مورد کی مائی منازی کی عادر نے مثابیت ہے جیا کہ بدایہ اور فی القدیر و غیرہ میں ہواور (گریم میں تصویر کی کروہ کی مورد کی عدت) تصویر کی کروہ ہونے کی عدت) تصویر کی کوری ہونے اور نے افراد نے فیرہ میں ہواور گریم میں داخل

ہونے ہے، نع ہے تو سر کن ہوا یہ چرہ می ہوئی (تصویر) میں دونوں علتیں پہتی ہیں رہی وہ تصویر کہ جس میں کوئی ایسا عضونہ ہوکہ جس کے بغیر زندگی (عمکن) نہ ہو جیسا کہ عام طور پر 'فوٹو گراف والی تصویر 'میں (برن کا) اوپر گی اضف حصہ یہ جات کے کہ (کفار) مقطور ٹیتوں کی عبوت نہیں کرتے (سند نمیز بھی) مقطور ٹیتوں کی عبوت نہیں کرتے (سند نمیز بھی) مگر وہ تحریکی نہیں ہوگی ادراس کے بارے میں یہاں کانام ہے اوراس نے (تصویر کے) باطور تعظیم رکھنے کے عمر وہ تحریکی ہوئے گا انتظامال زم نہیں تااس سے کہ (تصویر کھنے کے عمر وہ تحریکی ہوئے گا انتظامال زم نہیں تااس سے کہ (تصویر کھنے کے عمر وہ تحریکی ہوئے گا مدادیہ (تعظیم) ہے نہ کہ تشہر (بروٹان) تو آور ہے قد کی تصویر کو شکا ادراس کو محفوظ چگہوں میں رکھنا اور تحریکی ہوئے گا مدادیہ (تعظیم) جانے ہے ہے۔ اور فر شتوں کے گھر میں داخل ہوئے ہے مانچ جیسا کہ کافروں اور ف سقوں کے گھر میں داخل ہوئے ہے مانچ اگرچ اس سے مراخ کی ہوئی ہے۔ (جداست محمد قرصعہ 409 ہوئے ہے مانچ رائے ہے۔ کہ مارو کا سب عمر یصینہ ال یسسارہ سے فائد لا تنشیہ فیصاب نعصیہ (معدالها) "بعنی تعظیم آخری در معدار عدی در معدار معدد کی صفحہ کا معدوعہ ہوں کا کہ مطبوعہ ہوں ا

وَاللَّهُ أَعْلُمُ لِزُمِن وَ رُسُولُهِ أَعْلُمِن شَاتِعالَ مِيَّه وُتعارِيتُ



تراویج کی چارر کعت کے بعداگر تسبیح تراویج نه یڑھی وقفہ نه کیا توکیا حکم ہوگا،

مجيب الرحاه احمدعطاري معتى

ئىۋىنىمبر Web-151

فَارِينَ أَهِوا لِد 11رحَوْنَ الْهُرُكَ 1443هـ /13 إِنْ أَرِيدُ 2022م

دارالافتاء أبلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

کیا فرماتے ہیں علائے کرام اس مسئے کے بارے میں کہ چار کعت تراد تکے پڑھ کر مر د حفرات تنبیج پڑھتے ہیں، گر عور تیں تراد تکے پڑھتے ہوئے چار کعت پر وقفہ بھی نہیں کر تیں اور یہ کنبیج بھی چھوڑ دیتی جاس صورت میں عور توں کے لیے کیا تھم ہے؟

بشمانته لرخيل الرحيم

ٱلْجَوَابُ بِعَوْن الْبِينِ الْوَمَابِ ٱلنَّهُمْ هِذَاكِةُ الْحَقِّ وَ مَسْوَابِ

تروائی چرر کتین پڑھنے کے دوران ال بات کا اختیار ہے کہ چ ہے اتی دیر جا ہو گئیں ، متحب ہے ، فرض یاواجب نہیں ، نیز اس بیٹھنے کے دوران ال بات کا اختیار ہے کہ چ ہے اتی دیر خاموش بیٹھ جائے یا تلاوت ، دکرواؤ کار ، دروو پاک یا تنہیج و فیر ہ کا درد کر بیج ہے ، لبندا مور توں کو جمی ال پر عمل کرناچا ہے ، تاہم گر کسی نے یہ و قفہ نہیں کیا اتبیج نہیں پڑھی تو ان پر کو تی گئی نہیں البتہ متحب پر عمل کرے اس تو اب کو حاصل کرنا ڈیادہ کہتر ہے۔ صدرالشریع مفتی انجد علی اعظمی عدید الرشد و فرماتے ہیں : "ہرچ در کھت پر اتن دیر بیٹھنا مستحب ہے جتنی دیر بیٹ میں سے اختیار چور کھتیں پڑھیں یا نیچو یہ اور و ترکے در میان اگر بیٹھنالو گوں پر گراں ہو تو نہ بیٹھے ۔ اس بیٹھنے ہیں سے اختیار ہے کہ چپکا بیٹھار ہے یا کلم پڑھے یہ تلاوت کرے یا درود شریف پڑھے یاچار رکھتیں تنبا نفل پڑھے ہماعت سے مکر وہ سے یا یہ تسبح پڑھے استحق ندی الملک والملک والملک و تسبحان ذی لعرة والعظمة و الکبریاء و الحبروت سبحان ان ملک الحق الدی لاینام و لا بعوت سبوح قدوس رہور ب الملائ کا والروح لا آیہ آلا الله سبت عفر الله سستان کی الحدة و بعول بینام و لا بعوت سبوح قدوس رہور ب الملائ کا والروح لا آیہ آلا الله سبت عفر الله سستان کی الحدة و بعول بینام و لا بعوت سبوح قدوس رہور ب الملائ کو والروح لا آیہ آلا الله سستعفر الله سستان کی الحدة و بعول بینام و لا بعوت سبوح قدوس رہور ب الملائ کو والروح لا آیہ آلا الله سستعفر الله سستان کی الحدة و بعول بینام و لا بعوت سبور بینام کی میں استار ۔ " (بہرسوس بعت میں میں میں میں میں میں میں میں کو میں کی میں استعفر الله سیار کی العمد و بعول بھی میں استان اللہ کو المیان کی المیک و بارہ کو براہ کی دیا ہو کو براہ کی استحد کی المیک کو براہ کی کو براہ کی کو براہ کی کو براہ کی کو براہ کر المیک کو براہ کی کو براہ کر المیک کو براہ کی کو براہ کر کو براہ کی کو براہ کو براہ کی کو براہ کو براہ کی کو براہ کو براہ کی کو براہ کی کو براہ کی کو براہ کی کو براہ کو براہ کی کو براہ کرنے کو براہ کی کو براہ کو براہ کو براہ کی کو براہ کی کو براہ کرنے کو براہ کو براہ کو براہ کی کو براہ کرنے

نمازكے دوران كسى تحرير كوسمجهنا

هشنيفها: أبوالحسن قاكر حسين عطارى ملتي

ئىتوى ئىمبىر. 773-WAT

المَانِينَ أَجِوا ﴾ 102يَحْمَا أَوْمَا 1443هـ /2022هـ 2022هـ

دارالافتاء ابلسنب

(دعوت اسلامی)

سوال

نمازے دوران کی تحریر او دیکھ کر پڑھنے ہے نماز فاسد ہو جاتی ہے ، اس پر سوال میہ ہے کہ اگر کوئی ہخض کسی تحریر کو دیکھ کر زیان سے ندیڑھے، صرف سمجھے، توکیااس سے بھی نماز فاسد ہو جائے گ۔

بشمانته الرحيل الرحيم

لجو بالعول سند لوفات للهمهد يد لعل، عمم ب

نمازے دوران کسی تحریر کودیکھا، اور سمجھ، نیکن زبان سے پڑھائیں، تواس سے نماز فاسد نہیں ہوگی، ہاں قصد آکسی تحریر کو دیکھٹ اور بقصد سمجھٹا کروہ ہے کہ اٹسال نمازے عدوہ کسی اور کام میں مشغوں ہونا ہے، اوراگروہ تحریر غیر دینی ہو، توکر اہت ریادہ ہے۔ ہال اگر جد قصد ہوا تو کمروہ بھی نہیں۔

ور مختاریں ہے" (ولایفسندھا، طرہ إلى سكنوب و مهسه) و سوسسته بساو إلى كره "ترجمه: نمازى كاكس مكتوب كى طرف نظر كرنااوراسے سجھنامفسد نماز نہيں اگر چهوہ سجھنے كے قصدسے نظر كرے ليكن ايسا كرنا عمروہ ہے۔

اس ك تحت ردائخارين ب" (قوله وإن كره) أي لا شنع مه مماليس من أعمال الصلاة ، وأمد ووقع عديه مطره بلا قصد و فهمه فلا يكره " ترجمه: (مصنف كا قون ايم كرناكروه ب) تمازى ك اس عمل مين مشغون عديه مطره بلا قصد و فهمه فلا يكره " ترجمه الراكراس كي نظر بلا قصد مكتوب يربره مي اورات سمجم توكروه تبين اراكراس كي نظر بلا قصد مكتوب يربره مي اورات سمجم توكروه تبين اراكراس كي نظر بلا قصد مكتوب يربره مي اورات سمجم توكروه تبين الدحاد على الدحاد على الدوالمحاد ، كتاب الصلاد ، ح 2 مر 479 دا المعروب »

بهار شریعت میں ہے "اور (تحریر)جب غیر وین ہوتو کراہت زیادہ-" (بسور نسویعت نے 01 مصد 03 می 609 مکنیة المدینة)

و بد عُمد و بل ور كَمَّوْلُه أَعْلَم مِن الدُنظ عِنْدويدوسد

سحدہ کرنے کا طریقہ کیا ہے '

عجيب أيوحص مولانا معندمرنان مطارى مدنى

شتوى نهير:WAT-2058

غارين اجرا: 2023. إلى 1445م /110 تح. 2023،

دار الافتاء ابلسنت (دعوت اسلامی)

سوال

سجدہ کرنے کا طریقتہ کیا ہے؟

بنده بد برقیع برجیه

لُجَوَابُ بِعَوْنِ الْبَبِبِ الْوَقَابِ النَّهُمْ هِذَا يُقَالُّحَقَّ وَالصَّوَابِ

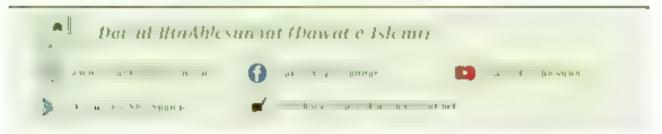
نماز کافرض سجدہ کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ سجدہ میں جاتے ہوئے پہلے گفٹے رکھے جائیں، پھر ہوتھ۔ پھر ناک پھر پیش نی۔اور دونوں ہاتھ ، چبرہ کے بر ابر میں اس طرح ہوں کہ انگوشے کانوں کی سیدھ میں ہوجائیں اور انگلیوں کارخ قبلہ کی طرف کر دے اور سجدے ہے اٹھنے میں اس کا عکس کرے یعنی پہلے پیش نی اٹھائے، پھر ناک، پھر ہاتھ اور پھر گھٹے۔ نیز مر دکیتے سجدہ میں سنت یہ ہے کہ وہ ہے بازہ کروٹوں ہے، پیپ رانوں سے جدار کھے، اور کار کی کی زیٹن پر نہ بچھائے، ہیں جماعت کے ساتھ نماز پڑھنے کی صورت میں جب صف میں ہو تو اب بازہ کروٹوں سے جدانہ کرے۔اور عورت سمٹ کر سجدہ کرے بینی ہزد کو کروٹوں ہے، پیٹ کو رانوں ہے، دائوں کو بنڈلیوں سے اور بنڈلیوں کو زمین ہے۔

بہار شریعت میں ہے: دسجدہ میں عائے توزمین پر پہنے گھنے رکھے پھر ہاتھ پھر ناک پھر پیشانی اور جب سجدہ سے اٹھے تواس کا مکس کرنے یعنی پہلے پیشانی اٹھ نے پھر ناک پھر ہاتھ پھر گھنے۔۔۔ رسوں اللہ صلی اللہ تعالیٰ مدید وسلم جب سجدہ کو جاتے ، تو پہلے گھنے رکھتے پھر ہاتھ اور دار می نے اس مورث کو جاتے ، تو پہلے گھنے رکھتے پھر ہاتھ اور دار می نے اس صدیث کو دائل ابن مجر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا۔ (بہر سریعت جد 1 مصدہ 528 مکتبہ مدید، کو ابھی)

ہمار شریعت ہی ہیں ہے:"مر د کے لیے عجدہ میں سنت رہ ہے کہ باز و کروٹوں سے جد ابوں ،اور پیٹ رانوں سے اور کلائیوں زمین پرنہ بچھائے، گر جب صف میں ہو تو یاز و کروٹوں سے جدانہ ہوں گے۔۔۔(گر)عورت سٹ کر سجدہ

کرے، لیخی وزوکر وٹوں سے ملاوے اور پیپے ران ہے، اور رال پنڈلیوں ہے، اور پنڈلیوں زمین سے سلتھ " (بہار شریعت، جدا، مصد 3-528-528 سکتیہ انسدینہ کراجی)

وَاللَّهُ أَعُدُمُ مَارِّمِ وَرَسُولُهُ أَعُدُم مِل مَا تَعَال مِنْ وَرِيعِ وَاللَّهُ أَعُدُم مِل مَا تَعَال مِنْ وَرَسُولُه أَعُدُم مِل مَا تَعَالُ مِنْ وَرَسُولُه أَعْدُم مِلْ مَا تَعَالَ مِنْ وَرَسُولُه أَعْدُم مِلْ مَا تَعَالَى مِنْ وَرَسُولُهُ مَا مُعَالِم مِنْ مِنْ فَعَلَى مِنْ مِنْ فَعِلْ مِنْ فَعِلْ مِنْ فِي اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ فَعَلَّمُ مِنْ فَعَلَّم مِنْ فَعَلَّ مِنْ مِنْ فَعَلَّمُ مِنْ فَعَلَّم مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَعَلَّم مِنْ فَعَلَّم مِنْ فَعَلَّم مِنْ فَعَلَّم مِنْ فَعَلَّمُ مِنْ فَعَلَّم مِنْ فَعَلَّمُ مِنْ فَعَلَّمُ مِنْ فَعِلَّمُ مِنْ فَعَلَّم مِنْ فَعِلَّم مِنْ فَعَلَّم مِنْ فَعَلَّمُ مُنْ فَعِلْ مِنْ فَعَلَّم مُنْ فَعَلَّم مِنْ فَعَلَّم مِنْ فَعَلَّم مِنْ فَعَلَّم مُنْ عَلَّم مُنْ فَعَلَّم مُنْ مُنْ فَعَلَّم مُنْ مِنْ فَعِلْمُ مِنْ فَعِلَّم مُنْ فَعَلَّم مُنْ مِنْ فَعَلَّم مُنْ مِنْ فَعَلَّم مُنْ فَعَلَّم مُنْ فَعِلًا مِنْ عَلَيْكُ مِنْ فَعِلْمُ مِنْ فَعِلَّم مِنْ مِنْ فَعِلْمُ مِنْ فَعِلْمُ مِنْ فَعِلْمُ مِنْ فَعِلَّم مُنْ فَعِلًا مِنْ فَعِلَّم مُنْ فَعِلَّم مُنْ فَعِلًا مُعْمِلًا مِنْ عَلَيْكُوا مِنْ فَعِلْمُ مِنْ فَعِلَّم مُنْ مِنْ فَعِلَّم مُنْ عَلَّم مُنْ فَعِلَّم مُنْ فَعِلًا مُعْمِلًا مِنْ فَعِلْمُ مِنْ فَعِلْمُ مِنْ فَعِلًا مِنْ فَعِلْمُ مِنْ فَعِلَّمُ مُنْ عَلِي مُعِلِّمُ مِنْ فَعِلِّمُ مِنْ فَعِلْمُ مِنْ فَعِلًا مِنْ فَعِلْمُ مِنْ مُنْ فَعِلًا مِنْ فَعِلَّم مُنْ مُعْمِلًا مِنْ فَعِلًا مِنْ عَلَيْكُم مِنْ مِنْ مِنْ فَعِلْمُ مِنْ فَعِلْمُ مِنْ فَعِلْمُ مِنْ فَعِلْمُ مِنْ فَعِلًا مِنْ فَعِلْمُ مِنْ فَعِلًا مِنْ فَعِلّمِ مِنْ مِنْ فَعِلِمُ مِنْ فَعِلْمُ مِنْ فَعِلًا مِنْ فَعِلْمُ مِنْ فَعِلْمُ مِنْ فَعِلْمُ مِنْ فَعِلِمُ مِنْ فَعِلًا مِنْ فَعِلِمُ مِنْ فَعِلًا مِنْ مُعْلِمُ مِنْ مِنْ فَعِلِمُ مِنْ فَعِلًا مِ



سىت مؤكده نماز بيثة كراداكرنا

فيثيبون مولانا مصدنوية جفتي عطاري

شتوي نمير: WAT-2297

الريخ اجرا: 1445ر) (£1440ء /23ء مر 2023ء

دارالافتاء اللسنت

(دعوت سلامي)

سوال

کی سنت مؤکدہ نماز بیٹے کراواکی جاسکتی ہے؟

بلكم للع برجياح برجكم

ٱلْجَوَابُ بِعَوْنِ الْبَيْثِ الْوَفَّابِ ٱلنَّهُم هِذَا لِقَ لُحَقَّ وَ لَسْوَابِ

سنت نجر میں قیام ضروری ہے ہد، عدر بیٹے کر نہیں ہوگی۔اور تراوج بیٹے کر بد، عذر پڑھنا مکروہ ہے بلکہ بعضوں کے نز دیک تو ہوگی ہی نہیں۔

ان کے علاوہ بقیہ سنن مؤکدہ کو بلاعذ رہیئے کر پڑھتا ہوئے۔ سیکن افضل ہے ہے کہ عذر نہ ہو تو سنت مؤکدہ، غیر مؤکدہ اور دیگر نوافل بھی کھڑے ہو کر ہی اداکیے جائیں، کیو نکہ بلاعذر بینے کر پڑھنے سے تواب کم ہو جاتا ہے۔ البتہ اگر کوئی عذر ہو تو سنن مؤکدہ بلا کراہت بیٹے کر پڑھنا ہو تڑہے۔

تورر الابصارين ہے:" (وينتعل مع قدرته على القيام قاعدا) "ترجمه: قيام پر قدرت كے ياوجود تقل نماز بينے كريزه كتے ہيں۔

اس کے تحت علامہ شکی مدید الرحمہ نے فرمایا: " فی عیرسدة المعجر فی الأصح کما قدمه المصنف،
بحلاف سدة النراویح لأمید دونها فی ات کد، فتصح قاعدا وال حسف المنوارث و عمل السف "
ترجمہ: یتی سنت فجر کے عدوہ نوافل بیئ کر پڑھ سکتا ہے جیں کہ مصنف نے پہنے بیان کیا۔ بخلاف نماز تروائے کے (ایمنی
تراوی کی نماز بلاعذ بیٹ کر پڑھ سکتا ہے) کیونکہ اس کی تاکید سنت فجر کی بہ نسبت کم ہے لہذا اسے بیٹ کر پڑھنا جا تز ب
اگرچہ یے متوارث اور اسلاف کے عمل کے فلاف ہے۔ (درمحت رضور الابصار معہ دسمجن جدد 02 صفحہ 36 مصوعہ بیرون)

مراقی الفلاح میں ہے: "(یحور النفل) إنماعبوبه بیشمل السس المؤکدة وعیرها تصح إداصلاها (قاعدامه الفدرة علی الفیام)یقال الاسنة لفحر ساقیل بوحوبه وقوة تأکدها "ترجمه: قیام پر قدرت ہوئے کے باوجود لفل نماز بیٹ کر پڑھنا ہائز ہے، اس منے کو مطلق نفل کے ماتھ س لیے بیان کیا تاکہ سنن مؤکدہ اور غیر مؤکدہ کو بیٹ کر پرھے گاتو نماز درست ہوگی۔۔۔ مؤکدہ اور غیر مؤکدہ کو بیٹ کر پرھے گاتو نماز درست ہوگی۔۔۔ کہا گیا ہے کہ سنت نجر بیٹ کر نہیں پڑھ سکتے کو نکہ اس کو واجب بھی کہا گیا ہے اور اس کی تاکید زیدہ ہونے کی وج سے -(مراقی انقلاح معدد 152,151 مطبوعه المکتبة معصریة)

بہار شریعت میں ہے:" تراوت بیٹے کر پڑھنا بلاعذر طروہ ہے، بلکہ بعضوں کے نزدیک توہوگی ہی نہیں۔" (بہار شریعت، جدد1, مصر 04, صعدہ 693، مکتباد المدید)

وَاللَّهُ أَعُدُمُ مِنْ مِنْ وَرُسُولُهُ أَعُدُم مِلْ الديمال مندوات والموسل



فرص نماركى ايك ركعت مبر دوسورتوں كوجمع كرنے كا حكم

فجينية ليومحمدمكى علىأصغر مطارى مدتى

التوى نمير:Nor-12456

ناورن اجرا: 09. الخالف 1444 م/06 كر 2022.

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

کیا فرماتے ہیں علائے کرام اس مسئلہ کے بارے بیش کہ اکیسے فرض نماز پڑھتے ہوئے پیمیل رکعت بیس سورؤ فاتحہ کے بعد ایک ساتھ سور وُلھر اور سور وُلہب پڑھ کی ، لوکیا تھم ہے ؟

بسم بد برجلن برجيم

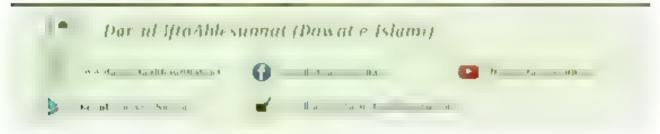
لجو بالعبال سنت تُبعاب للهُمْهِدايَة العَقَّرُ بصوّابٍ

تنہا فرض نماز پڑھنے والے کے لئے افضل یہ ہے کہ فرض کی ایک رکعت میں سورہ کا تھے کے علاوہ و وسور توں کو جمع نہ کرے ،امبتد اگر جمع کر لے اور ان و و نول سور تول کے مامین کسی سورت کا فاصلہ نہیں ، تواس میں بھی کوئی حرج نہیں۔
پوچھی گئی صورت میں افضل بھی تھ کہ سورہ کا تھے کے بعد دو سور توں کو جمع نہ کی جاتا ، البتہ جبکہ دو سور تول کو جمع کر میاور ان کے در میان کوئی اور سورت موجو و نہیں ، تواس میں بھی کوئی کراہت والی بات نہیں۔

پرائع اسم کئے ہیں ہے۔ ''نو حمع ہیں اسبور تیں فی رکعۃ لایکرہ سمار دی ، اں النہی صدی الله عدیہ وسیم اوتر بسب سور میں اسمعصل والاعصل ان لا یحمد ''لیمی اگر کی نے ایک رکھت ہیں دوسور تیل جن کسی تو کر وہ ٹہیں ، کو نگر مر ای ہے کہ تی کریم صلی اللہ علیہ وسم نے و ترادا کیے ، جس میں طواں مقعل کی سات سور تیل پڑھیں۔ البتر افعال یہ ہے کہ ایک رکھت ٹیل سور توں کو جمع شہر کے ۔ (بدانے الصنائے ، جدد2، صعد 44، مصد عہ شہروت)

فخ القديرين مي: "لوحمع بين اسسورتين في ركعة لاينبعي ان يفعن ولوفعن لا باس به" يخي اگر ايك ركعت بين دوسور تون كوچن كي، توايدا كرنامناسب نبين اورا گركر لي، تواس بين كوئي حرج نبين - (منع العدين جدد 1. صعحه 352 بيرون) صدر الشریعہ مفتی امجد علی اعظمی رحمۃ القدعدیہ فرماتے ہیں: '' فرض کی بیک رکعت میں دوسورت ندیج ھے اور منظر د پڑھ نے تو حرج بھی نہیں ، بشر طبیکہ ان دوٹول سور توں ہیں فاصد ند ہوا درا گرچ میں ایک یاچند سور تمیں چھوڑ دیں ، تو کلروہ ہے۔''(بھاد شریعت ، جند 1 ، صعدہ 549 ، مکتبة اسد بند کراہی)

ۇاللەك ئۇلىلىم ئۆلىن كۆك ئىكىلىكى ئىلىدىدى ئىلىدىدىكى ئىلىدىكى ئىلىدىكى ئىلىدىكى ئىلىدىكى ئىلىدىكى ئىلىدىكى ئىلى



نمازی کے پیجھے حاندار کی نصویروالااسکول سگ ہو نونمار کا حکم ا

هجيب الولانا محمد ماجدر ضعطاري مدتي

ئىتۇي ئىمەر: 1446-Web-1446

تارين اجرا: 2024ب الرجب1445ء / 10 أرمر 20240ء

دارالافتاء ابنسنت

(دعوت سلامی)

سوال

سن کمرے میں ایسا سکوں بیگ موجو دہوجس پر جاندار کی تصویر بنی ہو کئی ہویا انسانوں کی شکل والے کار نون ہے ہوئے ہوں اس صورت میں اس کمرے میں پڑھی جاتے والی نماز مکر وہ تحریکی ہوگی جبکہ ایس بیگ تمازی کے چکھے ہو؟

تستح للم بركياج ترجيم

الْجو بِ يَعَوْنِ الْبَيْثِ الْوَهَابِ ٱللَّهُ وَهَا إِنَّهُ الْحُقَّرَةِ الْحُقَّرَةِ مِصْوَ بِ

بیگ پر موجود تصویرا گر ایک ہو کہ اسے زندہ تصور کیا جاسکے اور وہ پورے قد کَ ہو مگر نماز کی کے س منے ند ہو نمازی کے دائیں یابائیں یا چیچے ہو اگر چہ بطورِ تعظیم آویزال ہو تواس صورت میں نماز مکر وہ تنزیبی ہو گی البیۃ گھر میں ایک تصویر بطور تعظیم رکھنا جائز نہیں ہے۔

و بياه منها د د و رسوليه هيمانيز ، ين بيد يد ليد



نمازمس بلياجهليا كيسابي

مخيجه:محمدعوقان سنتي عطاري

ئىتوى ئىمبر :WAT-1677

فارين اجواء: 304 والقدام أم 1444 م 25 ك 2023 و

دارالافتاء إبلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

كيافمار في طف علا وجائك ك؟

بشماشه لركش الزجيم

لجو ب يعَوْن البّبث الْوَفْ بِ اللّهُمْ هِذَا لِهُ الْحَقّ وَ مَعُوّابِ

تمازیس بد وجہ شرعی دائیں بائیں جھو منا مکروہ تنز ہی ہے،اس سے پہتے ہیں اس کے باوجود تماز ہو جائے گ۔ بال تراؤح یعنی بھی ایک باؤل پر زور دینا اور مجھی دو سرے پر، یہ سنت ہے۔

فآوى بنديه يل م "ويكره استعيل عبى يمناه مرة وعبى يسراه أحرى. كدا في الدحيرة "ترجم.: تمازيل داكل طرف ادر يهر باكي طرف جمكنا كروه م جيهاكه ذخير هيل م دانوى سديه، كتب الصلاه فصل مهميكه، في الصلاند الخرج 1، م 108 در الفكن بروت)

بہار شریعت میں ہے" داہنے ہائیں جھومن مکروہ ہے اور تراوح یعنی مجھی ایک باؤں پرزورد یا مجھی دوسرے پریہ سنت

كِ البيارشريعت، ح1، حصه 3، ص634، سكت المديت)

وَ اللَّهُ أَعْلَمُ مِرْدِ مِنْ وَ رَسُولُهِ أَعْلَم مِنْ اللهُ تَعَالَ مِنْهِ وَالدُوسَامُ



بمارمیں باف کے نیچے بانہ باندھیا

الله عن المجر . WAT-818

نارون اجراء 17 قرارا م 1443م/19 2022

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

نماز میں مردوں کے بیے قیام کی عامت میں ناف سے نیچے ہاتھ بائد ھٹاکہاں سے ثابت ہے؟

يشه بد برجين برجثه

لجا بَا يَعَوُنَ الْبَيْثِ الْوَفَاتِ اللَّهُمْ فِذَالِيَّةَ الْحَلِّ ؛ نَصَوْبِ

عمر دوں کے لئے حاست قیام میں ناف کے بیٹیے ہاتھ ہاند صنامتعدد احادیث سے ثابت ہے، جن میں سے چند درج نا بیل ہیں:

حضرت واکل بن حجررضی الله عند این والدین روایت کرتے ہیں: "راست رسول الله صدی الله عده و سلم وصع یعیده عدی شعاره تعدن استرة "ترجمه: ایل فری پاک صلی الله علیه وسع کو دیکھا کہ آپ صلی الله عدیہ وسلم فے قماد میں دایتا باتھ بائمی باتھ پر ثاف کے بیچ رکھ (مصعاب اس شید، کاب الصدور، باب وصع الیمی علی السمار، جدا، صعد 427، مکتبه الدادیم بستار)

مصنف این الی ثیبہ میں کہان این صان ہے مروی، قرات این "سمعت ابا محدر اوسانتہ ہے کیف یصع ؟ قال: یصع باطن کف یمید عدی صاهر کف شماله ویجعده اسفل من السرة "ترجمہ: یکی نے ایو مجز سے ساہ یاان سے سوال کیا کہ نماز میں ہاتھ کیے رکھیں ، آپ نے قرامیا: اپنے دائے ہاتھ کی بتھی یائیں ہاتھ کی پشت پررکھ اور انہیں ناف کے نیچ رکھ ۔ (معسف اس می سید، کناب الصدود، بابوصع البسی علی الشمال، جدد 1، صعد 427، مختبه امدادید مسان) كنز اسعمال يين حضرت على رضى الله عند م وى، فرمات إلى: "ثلاثة من احلاق الاسباء تعجيل الافطار ، وتاخير السبحود ، ووضع الاكف تنعت السبرة في الصالاة "ترجمه: تمن چيزين انبياء عليم العلوة واسلام كى عادات سے إلى: افظار بين جدك كرناه سحرى بين تاخير كرنا اور نماز بين اتفيليان ناف كے بينچ ركھنا۔ " (كر سس، حرف السبم، كتاب المواعظ والوفائق، باب المرعبات، جدا، سفحه 230 مطبوع سوسسة الرسالة)

لَهُ أَعْدُمُ عَرَّهُ مِنْ وَ لَا سُوْلُهِ أَعْدُم مِنْ اللهُ تَعَالَ عِنْهِ و تعوشفُ

<u>کتب</u> التعامسانیالفادالاسلامی میدوالدلشی،حمادریدچشتیعانیعه



نماز میں کب بسم الله بڑھی حاثے اور کب نه بڑھی حائے۔

هجيبيه: أبومصطفى ماجدر شامطارى مدنى

شتوىشمېر:87-Wob

المَوْنِيُّ الهِوا»: 05 عامل الأولى 1443 هـ/10 و مجر 2021 و

دارالافتاء اللسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

کیا فرماتے ہیں ملاء دین دمفتیان شرع شنین اس مسئے کے بارے میں کہ جب بندہ نماز پڑھ رہا ہو، تو جس رکھت میں سورت پڑھنی ہوتی ہے، کیا سورت سے پہلے بھم اللہ الرحمٰن لرحیم بھی پڑھ سکتے ہیں؟ اور نماز کے اندر تسمیہ پڑھنا فرض، واجب پاسنت ہے؟

بشماشه لرخلن امرحيم

كُجِوابْ بِغُوْنِ الْبَلِكِ الْوِقَ بِ ٱللَّهُمِ هِذَا لِهَ الْحَقُّ وَ لَصَّوابٍ

امام ہویا منفر د (تنہا ٹماز پڑھنے وار) دونوں کے سے ترحم رکھتوں میں سورہ فاتحہ سے پہلے بہم اللہ پڑھنامسنون لیمن سنت ہے اور سورہ فاتحہ کے بعد اگر سورت شروع سے پڑھتی ہو تو بہم اللہ پڑھنامسخس ہے۔ البتہ مقندی پرچو تکہ قراءت نہیں اور بہم اللہ قراءت کے تابع ہے لبند امقندی امام کے بیچھے بہم اللہ نہیں پڑھے گا۔ یہار شریعت میں ہے: '' تعوذ صرف پہلی رکعت میں ہے اور تسمیہ ہر رکعت کے اقب میں مسنون ہے۔ فاتحہ کے بعد اگر اقل سورت شروع کی توسورت پڑھنے و قت بہم اللہ پڑھنامسخسن ہے، قراءت خواہ سری ہویہ جہری، مگر بہم اللہ بہر حال آہت پڑھی جائے۔ " (بہار شریعت، جدد ارصفحہ 423 سے السدید)

صدرالشريعه بدرالطريقة مفتى محدامجد على اعظى رحمة القدائق في عبيه سے سوال بواكه "مقتدى كوسب حد ك المهم يزهن كي عبيد على المهم يزهن على بعدا عوذ بالله من المشيطى الرحيم يزهنا چائي البيل؟

صدرالشریعہ علیہ الرحمہ نے جواہ ارش و فرہایا "مقتدی کے سے صرف سبعہ میک المبھیم پڑھٹا ہے اعو ذیاللہ تالع قراءت ہے اور مقتدی پر قراءت نہیں ایونی بسسیم اللّٰہ۔(وروی اسعدیہ، جند1, صفحہ72,71, سکنہ, صوبہ، کر دجی)

وُ لِنَّهُ اعْمِمُ عَزُوبِنُ وَ رُسُونِهِ عُمِمِينِ اللَّهُ تُعَالِعِيهِ والموسيد

کیانمازکے سلام میں "وہرکاته کے الفاط کسابھی سست سے

هجيب ابرسدماتي على أسترحطاري سدتي

الْمَوْي الْمِعِر: Nor-13280

المارية (جواد: 05 صيان العقم 1445 م/16 فرور 2024 م

دارالافتاء اللسنت

(دعوت سلامي)

سوال

کیا قرماتے ہیں علائے کرام اس مند کے بارے میں کہ کیا تماڑ کے آخر میں سوام پھیرتے وقت " وہر کانہ "کے الفاظ کہنا مجی منت ہے؟

بسه بد برجين برجثه

لجو بالغول ليلك لوعات لليمهد أية لحريء لصوات

تی تیں! ثمازکے آخرین دولوں طرف سلام پھیرتے ہوئے "دبر کانہ "کے الفاظ کا اضافہ کرناسلندہ نیس ، اور فتہائے کرام نے ان الفاظ کا اضافہ کرنے ہے متح قربایا ہے۔

سنن ابوداؤد شریف کی حدیث مبادک شل ارتے آخر بیل سرکار صلی الله علیہ و سلم کے سائم تو بیان کرتے ہوئے حظرت عبدالله این مسعود رضی الله تو الی عند فره تے ہیں: "أن سبی صلی الله علیه و سلم کان بسملم عی بمینه ، وعی شمه به حتی یوی بیاص حده: «اسسلام عدیکم و رحمة الله ، السسلام عدیکم و رحمة الله " یعی نی اکرم صلی الله تعالی عدیہ و سم تمازے افتام پر اپنے دائی اور باکس یول سدم یھیرتے کہ آپ کے رضار کی سخیری و کھائی دیتی اور باکس کے اسمالام عدیکم و رحمة الله ، السسلام عدیکم و رحمة الله - (سرابی داؤد ، سفیری و کھائی دیتی (اور یوس کہتے) اسمالام عدیکم و رحمة الله ، السمالام عدیکم و رحمة الله - (سرابی داؤد ، کتاب السلام عدیکم و رحمة الله)

نمازے سدم یں "وہرکت "کالفاظ کا اضافہ کرنامسنون نہیں۔ جیبہ کہ میے المصی یں ہے: "فاذا فرع می الادعیة یسندم علی یمینه ویقول السلام عدیکم ورحمة الله ، ولا یقول فی هدا السلام ، وہرکته ۔۔۔
وعلی بسیارہ مثل ذرک "یعن جب نمازی وعائے فارغ ہو جائے تو وائی طرف سدم پھیرے اور کے السلام عدیکم ورحمة الله ۔ اور اس سلام یک وہر کانه کا اضافہ نہ کرے۔۔۔۔۔۔ اور ای کی مثل بائی طرف سدم پھیرتے ہوئے تھی کے۔

مذکورہ، لاعبارت کے تحت صبة المجلی ش ہے:" الایسن ذکر هذه الزیادة می هذالسلام " یعنی اس سدم ش ویو ک ته کی زیرد فی کرناسنت نبیل ہے۔ (مساسعتی فی شرح سب المصنی، صفائصلام، ح 02، مر 208 -206، مطبوعہ بیروں، منفط)

نمازی سدم کے آخریس "وبو کت "کے الفاظ کا اف قدنہ کرے۔ جیبا کہ محیط بربانی، قاوی عالمگیری، جامع الرموز، جوہرہ نیرہ، و مجمع الانبرہ غیرہ کتب فقیعہ میں فد کور ہے: "واسطم سلاول" لایقوں می هدا اسسلام می المحوہ و برگن عدد ما "لین تمارے نزدیک نمازی سدم چھیرتے وقت سلام کے آخریش وبرگان کا اضافہ کہیں المحرہ و برگن عدد ما "لین تمارے نزدیک نمازی سدم چھیرتے وقت سلام کے آخریش وبرگان کا اضافہ کہیں کرے گا۔ (المحیط البرهانی کتاب الصلافی ج 10 م 369 وار التحی العلمیة)

بهرشریت ش سنن تمازے تحت مرکورے:"اسسلام علیکم ورحمة الله دوبار کہنا(سنت ہے)---- آخر میں ویو گفته مجی طاق چاہے۔"(بهرشریعت، ح01، ص، 536-535، مکتبالمدید، کراجی، معتمط)



عورت نمازمیں باتہ کیسے باندھے ،

هجيب ليوسديق محمد أبويكر عطارى

WAT-900: أنشوى نشور

المن اجرا: 14 لياتمة الحرام 1443 م/14 عن 2022 م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

عورت دوران نماز حالت قيام مين بالحمول كوكيب ركم ؟

يسم مد برجس برجيَّم

لجو بالعول لللما لوقات للهمقد أية لحقَّ العلم ب

عورت نرزیل عامت قیام میں اپنے ہاتھ دونوں پیتانول کے در میان اس طرح رکھے کہ بینچے بایاں ہاتھ ہوا در اس کی پشت پر دائیں ہاتھ کی ہتھیلی ہو اور دونوں ہتھیلیوں اور دونوں کلا ئیوں کا کچھ حصہ پیتانوں پر ہو کہ ای بیس اس کے لیے زیادہ سترہے۔

 جو پیچے گزرا کہ جھیلی پر جھیلی رکھے ہے مر تفع ہو گیا تو، تی ندر ہا مگر صرف یہ معاملہ کہ عورت اپنے دونوں ہوتھ اپنے پہتانوں کے در میان یوں رکھے کہ دونوں ہتھییوں اور دونوں کا ٹیوں کا بعض حصہ پہتانوں پر ہواور بھی یہاں مقصو و ومراد ہے ادراس صورت بیل یہ مکت ہے کہ نمازیس عورت کے پہتانوں کے دبھر بیل ہے کچھ بھی دیکھائی ندوے ۔ اورالقد عزوجی زیادہ جانے دال ہے۔ (جدالسنار علی و سمعان جددی صفحہ 187۔188 سکے السدیسہ کر دبھی.

وَ اللَّهُ أَعُمُ مُنَا وَ رَسُولُكُ أَعُلُم مِنْ شَاتِمال مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن



نماز میں سلام یھیرتے ہوئے دائیں بائبی چبرہ پھیرنے کا حکم مہید: استعمال معارضات

التوى المعرز: Nor-13096

غارين اجرا: 23، \$\Q\ن\$ 1445 م/08/ جر2023 ·

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

کیو فرہ تے ہیں علائے کر ام اس مئلہ کے بارے میں کہ نماز میں دونوں طرف سدم پھیرتے ہوئے چہرہ پھیرنے کا کیا تھم ہے ؟ واجب ہے یاسٹ ؟

نسه به برکیل برجیه

الْجَوَابُ بِعَوْنِ الْمُبِثِ الْوَقَابِ النَّهُمِ هِذَا يُقَ لَّحَقَّ وَ لَصَوَابِ

نمازے آخر میں دونوں طرف سلام پھیرتے ہوئے چہرہ پھیر ناواجب نہیں الدیتہ سنت یہ ہے کہ پہد سد م کہتے ہوئے سیدھی جائب چہرہ پھیرے اور دو سمر اسلام کہتے ہوئے بائیں جانب چہرہ پھیرے۔

مشکوة الصائح بیل حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت ہے، قرمایا: "ان رسول الله صدی الله عدیه وسلم کان یسلم عن یعینه اسلام عدیکہ ورحمة الله عنی یری بیاص حده الایس وعلی یساره السلام علیکہ ورحمة الله حسی یری بیاص حده الایس "یمی رسول الله صلی الله عدید وسلم این دائی جانب السلام علیکہ ورحمة الله حتی یری بیاص خده الایس "یمی رسول الله صلی الله عدید و سلم این دائی جانب ایول سلام کھیرتے اسلام علیکہ ورحمة الله حتی کہ آپ کے دائی رضار کی سفیدی و کیمی جات تھی اور این بیک جانب مند کھیر کرالسلام علیکہ ورحمة الله کہتے حق کہ آپ کے بائی رضار کی سفیدی و کیمی جاتی استان الله کے بائی دخیار کی سفیدی و کیمی جاتی استان میں مقال المسلم علیکہ ورحمة الله کہتے حق کہ آپ کے بائی دخیار کی سفیدی و کیمی جاتی (مشکود)

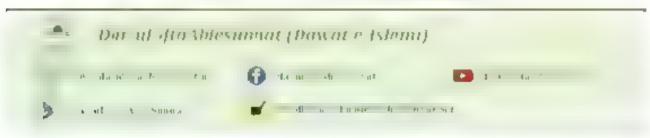
نهدة المراد البحر لرائق ومجمع الانفرين هي الاستعان يمينا وبسدرا عبر واحب بل هوسنة "ليحق (سرم من) وألي وإكل وإكل وإن القات كرنا واجب ثين بلك سنت ب- (سجمة الابه وبدا معد 133 بيرون) مراقي الفلاح وثور الايضاح من ب: " (و) يسس (الاستعان يمينا ثم يسدرا بالتسليمتين) لأنه صلى الله عديه وسمم كن يسمم عن يسيد فيقول السلام عليكم ورحمة الله حتى يوى بياص حده الأيس وعلى يسار والسلام عديكم حتى يوى بياص حده الأيس وعلى يسار والسلام عديكم حتى يوى بياص حده الأيسر "يكي دونول سلامون كم ته سيدهي جانب أمرياكي

جانب منه پھیرناسنت ہے کیونک نی صلی القدعد و معم سیدھی جانب سلام پھیرتے، تو کہتے، اسسلام عدیکم ورحمة الذه يهاں تک كه آپ كا بايال رخسار الله يهاں تك كه آپ كا بايال رخسار ديكھا جاتا وربائي جانب كتے اسسلام عديكم يهال تك كه آپ كا بايال رخسار ديكھا جاتا - (سراني الفلاح، صفحه 102، المكتبة العصرية)

عدمه عدد الدين مصكفى رحمة القدعيه - نمازك سنيس بيان كرتے ہوئ ور مخارش فردتے ہيں: "محويس الوحه بعدة و يسدرة مفسلام "لين سلام كے لئے داكي و باكي و باكي جارہ چيره كھيرنا (سنت م) - (مدرسمدرم رداسمدرم مدرم مدرم عدد 213 مطبوعه نيرون)

امام البسست شاہ لمام احمد رضاحات رحمة القدعلية قرمات الله: " غظ سلام فقط واجب ہے اور واہنے و تعلق مند پھير تا سنت " (متاوی و ضوبہ جند 27) صفحہ 611 درسافاز الدیشن، لاهور)

والمدا سمحانا براوار سويدا أعكميل شاتعال عيدوالموسلة



جلسه استراخت کاکیا حکم ہے،

شهييها أبوحفس محتدمرفان تتى مطارى

شتوى نهير: WAT-1260

\$ 15/₄15/₄19: المنظمة الم

دار الافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

نماز کی پہلی رکعت میں و و سجدول کے بعد بیشت کیا ضروری ہے ؟ اور اگر نہ بیشا تو پھر کیا علم ہے؟ يسم الله لرَّحَمْن الرَّحِيُّم

لجو تامغول لينك لودات للهمهن يذ لحق، لصواب

احناف کے نزدیک پہلی یانیسری رکعت میں دو سجدول کے بعد تھوڑی دیر کے سے بیٹھنا، جسے جب، استر احت کہتے ہیں، یہ خلاف سنت و نمروہ ہے،، مدا جونہ بیضا س نے درست کیااور سنت کے مطابق عمل کیو۔ سنن التریڈی میں ہے '' عن أبي هربرة، قان: «كان النبي صدى الله عليه و سلم بيهض في الصلاة على صدور قدميه».: حديث أي هريرة عليه العمل عنداً هل العلم يحتارون أن ينهص الرحل في الصلاة على صدور قدمیه "عرجمه و حضرت ابوج بر بره رضی الله تعالى عنه سے مروى ہے كه نبي كريم صلى الله تعان عديد وآيه وسلم نمازييس اینے قدموں کی انگلیوں پر اوپر اٹھ جاتے تھے۔(اہام تر مذی نے فرمایہ): حضرت ابوہر پر ہ رضی اللہ تعالی عنہ کی حدیث پر الل عم كاعمل ہے كه وه اس بات كوا عتيار كرتے ہيں كه آدمى نمازيس اينے قدموں كى انگليوں پراوپر اٹھ جائے۔(۔۔ الترسدي وابواب الصلاووب كيف النهوض من السجود وج 2 من 80 ومطبو عد حسى)

اسنن الكبرى للبياقي ميل ميه "عن عبد الرحم بويريدقن: "رمقت ابن مسعود فرأيته ينهص عمى صدور قدمیه، ولایحسی إذاصدی فی أول ركعة حيل بقصی استحود" ترجمد: حفرت عيرابر حمن بن یزیدر ضی اللہ تعالی عنہ فرہ تے ہیں کہ میں ئے تنکھ ٹیڑھی کر کے حضرت بن مسعودر ضی اللہ تعالی عنہ کو دیکھا کہ جب آب پہلی رکعت کے دولوں تجدے کھل کر سنتے تھے تو نیٹے بغیر ہے قدموں کی اٹلیوں پر اوپر اٹھ جاتے تھے۔ (السس الكبرى بجماع الواب صفة الصلام عب كيف الفيام س الحدوس ع2م ص 180 دار الكتب العدمية بيروت)

مصنف، كن الى شيم شي بيم "عن النعمان بن أبي عياش قال: أدر كس عير واحد، من أصحاب النبي صمى الله عديه وسلم، «فكن إذار فع رأسه س استحدة في أولر كعة والثالثة قام كماهو ولم يحسس " ترجمہ: حضرت نعمان بن الی عیش رضی القد تعالی عند قرب سے بیں نے ایک سے زائد صحابِ رسول صلی القد تعالی عید و آلہ وسلم کو پایا ہے کہ جب وہ پہلی اور تیسری رکعت کے سجدے سے سمر اللہ تے تو بیٹھے تد تھے، جس حالت میں بوتے اس حالت میں اللہ تعالی حدوور تا مر 347 مکنه الرشد الرب میں بعدایہ بیل ہے اس میں اللہ تا ہوئے اس میں اللہ بیل میں اللہ بیل ہے اور تیسے بیل میں اللہ بیل ہے اور بیٹے بغیر ، اپنے قد مول کی افکلیوں پر الله بید ما مرزی جب سے مر اکر کے تو یہ مطمئن ہوجائے تو تحمیر کے اور بیٹے بغیر ، اپنے قد مول کی افکلیوں پر الله بید میں مرزی جب میں اللہ بیل ہے اور بیٹے بغیر ، اپنے قد مول کی افکلیوں پر الله بید میں مرزی جب میں ہوئے اس کی الفلیوں پر الله بید بید میں اللہ بیا ہوئے اس کو اللہ بیل ہوئے کے اور بیٹے بغیر ، اپنے قد مول کی افکلیوں پر الله تا ہوئے سید میں مرز کے سامت اللہ بیل ہوئے کے اور بیل ہوئے کے اور بیل ہوئے کی اللہ بیل ہوئے کے اور بیل ہوئے کہ بیل ہوئے کے اور بیل ہوئے کہ بیل ہوئے کے اور بیل ہوئے کہ بیل ہوئے کی میں ہوئے کے اور بیل ہوئے کو بیل ہوئے کہ بیل ہوئے کے اور بیل ہوئے کہ بیل ہوئے کی ان کا کرن مکر وہ تنز جب کے اور دائے کے دورائے کی بیل ہوئے کہ بیل ہوئے کہ کو دور تیز جب کے اور دور کے کر افتا اور جانے اس اس کا کرن مکر وہ تنز جب کے اور دائے کے دورائے کے دورائے کی بیل ہوئے کے دورائے کی بیل ہوئے کی بیل ہوئے کہ بیل ہوئے کی سے دورائے کے دورائے کی بیل ہوئے کی بیل ہوئے کی بیل ہوئے کے دورائے کی بیل ہوئے کے دورائے کی بیل ہوئے کے دورائے کا میں ہوئے کی بیل ہوئے کے دورائے کی بیل ہوئے کے دورائے کی بیل ہوئے کی ب



کیانکسپرقمون میں باندا ٹھانا واجب سے '

هشهمه: ابومحمدمقتي على استرعطاري مدلي

انسوى نجير :Nor-13202

دارالاقنادا بلسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

کیا فرائے ہیں علائے کرام اس مسکدے بارے میں کہ کی تکبیرِ قنوت میں ہاتھ اٹھ ناواجب ہے؟

بشم شالركشن الرحك

ٱلْجَوَابُ بِعَوْنِ أَمْنِيكِ الْوَفَابِ ٱللَّهُمْ هِذَالِدُّ الْحَقِّ ، يصف ب

تحبير قنوت كيتيوفت باتحول كالمخاناواجب نبيس، بلكه سنت مؤكدهب

سیمیر قنوت کے دقت ہاتھوں کا اٹھاناسنت مؤکدہ ہے۔ جیس کہ تنویر الربصار مع امدر المخارین ہے:"(ولابسس)
مؤکداً (رفع بدیہ إلا فی) سبع مواطق کے ماور دسسٹلائہ فی الصلاۃ (تکبیرۃ افتتاح وقسوت وعید)
"یعتی رفع پرین کرنامات مواقع پر سنت مؤکدہ ہے جیس کہ روایت میں بین ہوا۔۔۔۔ان میں سے تین موقع تماز
میں ہے تلمیر تحریمہ، تکیم قنوت اور تلمیر اب عیدین کے وقت۔ (ردالمعنوس مدرالمعنوں کتاب الصلاء، ح 02، م 263، مسو ، کوئے، عمطا)

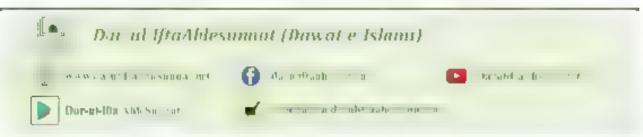
مزیدایک دوسرے مقام پر تنویر الابصار مع امدر الخماریس ہے:" (ویکسوفس کے عالمته رافعاً بدیه) کما مرشم بعنمد، وقیس ک مداعی الیخی نمازی وٹرکی تیسری رکعت میں رکوع سے پہنے اپنے دونوں ہاتھوں تھا ہے، جیسا کہ بیریات گزرچک ہے چمر انہیں ماندھ لے ، بیر بھی کہا گیا ہے کہ ہتھوں کو دعاکی طرح اٹھائے۔

(رافعیدیه) کے تحت روالحقاری ہے: "أي سنة إلى حداء أذبیه كنكبیره الإحرام، وهداكمه في الإمداد على محمد الروایات موفي الوقت، أما في القصاء عند الناس فلا يرفع حتى لا بصله أحد على تقصیره الد " يحى تحريم فوت يل سنت ہے كه تقول كوكانوں تك الله الله عيما كه تحريم تحريم ميں باتھول كوا الله يا الله الله تحريم تحريم ميں باتھول كوا الله يا الله الله تعمر تحريم ميں باتھول كوا الله يا تا ہے ، ايمان تقم" الداد " يمن " مجمع الروايات " كے حوالے سے بين كيا كيا ہے اور يہ الى وقت ہے كه جب وقت

میں نمرز وتراداکرے۔ بہر حال آگر لوگوں کی موجودگی میں نمرزوترکی قضایر سے قواس وقت اپنے ہاتھوں کو ہلندند
کرے تاکہ کوئی اُس کے گزویر مطلع ند ہو۔ (داسعہ رسا الدر المعدار کناب الصلاء ، م 53 رسعہ عدہ کونت)
ہدائع الصائع میں ہے: " فی الأصل إذا أراد أن يقست كبر ورقع بديد حداء أذبيه ماشر اأصابعه شم
یکھ ہما " یحق اصل میں فد کور ہے کہ جب نمازی قنوت پڑ ھے كا ارادہ كرے تو تجمیر کے پھر اپنی الكليوں پھيلاتے
ہوے اپنے دونوں ہو تھول كوكانوں تك بيند كرے پھر ان دونول ہا تھول كوياندھ كے۔ (بدانہ الصائد می مرسب النشراند .
کناب الصلاء ہ م 50 م 201 م 105 دار الكتب العدمية ربيروت)

بہار شریعت میں سنن نماز کے بیان میں ہے: ''(۱) تحریحہ کے سے ہاتھ اٹھانا۔۔۔۔(۵) تحبیر سے پہلے ہاتھ اٹھانا وہ ان کے علاوہ کسی ہے ہیں قنوت و (۷) تحبیر ات عیدین میں کانوں تک ہاتھ لے جانے کے بعد تحبیر کے اور ان کے علاوہ کسی جگہ نماز میں ہتھ اٹھانا سنت نہیں۔'' (بہار شریعہ اس 201 میں 520 میں تحبید العدید، کر بھی، مدخف) ایک دو سمرے مقام پر صدر اسٹر ید عدیہ اس حمد کقل فرماتے ہیں: ''تیسر کی رکعت میں قراہ ت سے فار فیجو کر رکوئے سے بہتے کانوں تک ہاتھ اُنھا کر اللہ اکبر کے جیسے تحبیر تحریمہ میں کرتے ہیں پھر ہاتھ ہ ندھ لے اور وہ سے قوت رکوئے سے بہتے کانوں تک ہاتھ اُنھا کہ ہوگ اس کی بیٹر مطلع ہوں گے۔'' (بہار شریعہ میں 30 سے ہاتھ قد اللہ بینہ کرائے وہ ہوگ اس کی سے پڑھتا ہو کہ ہوگ اس کی تھیم پر مطلع ہوں گے۔'' (بہار شریعہ میں 30 سے 654 میں میں المدین کر انہیں بیدھ میا)

وَاللَّهُ أَعُلُمُ عَرِيهِ إِن وَكُلُّونُهُ أَعُكُم مِنْ وَاتَّعَالَ مِنْهِ وَالدَّاتُ



نمارمس سوره فانحه سے یہلے اور بعد تسمیہ پڑھنا

هجهجه: أبوحفص مولانا محمدعو فأن عطارى مدثى

شتوى شهير: WAT-1875

فالن اجران 19 قرم الرام 1445ه / 107 كود 2023 م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

نمازيس سوره فاتحد سے پہلے اور سوره فاتحد كے بعد سورت شروع كرنے سے پہلے تسميہ (بسسم الله اس حص الرحيم) پڑھنے كے متعلق كيو تقم مے؟

يشمالله لزخلن لرحيم

نَجَوَابُ بِعَوْثِ الْمِلِكِ الْوَقَ بِ النَّهُمِ هِذَا يَةُ الْحَقِّ ، عمو ب

نورا . يضاح مع مراقى اغدى شى ب: "(و) تسس (اسسمية أول كس ركعة) قس الفاتحة لأمه صلى الله عديه وسلم كان يفتت صلاته بسم الله الرحيم "ترجمه: برركعت ك شروع ش سوره فاتحد يهي عديه وسلم كان يفتت صلاته بسميم الله الرحيم كونكه حضور صلى القدعدية وسلم المرقى تماز بسمه الله الرحيم المرحم الرحيم عمر ورا قرما ي كرت شق - (دور الايساع مع مراقى الفلاع، كتاب الصلاة، مصرى سمية، صفحه 260، دارالكتب الصدية بيرون)

روائخاری ہے: "صوح می الدحیرة واسمحنی باله إن سمی بین المانحة والسورة المقروءة سوا أو جهر اکن حسناعند الی حلفیة ورحده المحفق ابن الهمام و تدمید والحدی "رجمه: فریر واور مجتبی ین صراحت کی گئے کہ اگر کوئی فاتح اور سورت کے در مین تسمیہ پڑھے ، چہ سورت آہتہ پڑھی جائی ہویا بند آوازے توان ما عظم کے نزدیک یہ عمل مستحن ہے۔ مقل ابن انام رحمة القد علیہ اور الن کے ش کروعد مد ملی رحمة القد علیہ نے اس مائح قرار ویا ہے۔ (روالسحن علی الدواسعان جدی صحد 235 مصوعه کوئے)

اہم اہلست سیدی اعلی حضرت رحمۃ العدعدیہ فق وی رضویہ بیس ارشاد فرماتے ہیں: "سورہ فاتنے کی ابتداویش توتسمیہ پڑھنا سنت ہے اور بعد کو اگر سورت یاشر وع سورت کی آیتیں ملائے، توان سے پہلے تسمیہ پڑھنا مستحب ہے، پڑھے تو اچھا، ندیز تھے تو حرج نہیں "۔(دروی صورہ، جددی،صدحہ، 191، رے ہوؤ ندہندہ، لاھو)

بہار شریعت میں ہے: "نماز میں اعدو ذوبسیم الله قراءت کے تابع ہیں اور مقتدی پر قراءت ہیں، البذا تعوذ و تسمیہ بھی ان کے مسئون نہیں، ہال جس مقتدی کی کوئی رکعت جاتی رہی ہو توجب وہ اپنی باتی رکعت پڑھے، اس وقت ان دونوں کو پڑھے "۔(بہر شریعہ، عصہ 3، صعبہ 523، سکیہ العدیہ)

و مد عمة مازون و رسوله أعكم من الدانمال مدووالدوسة



عصراورعشاءكى سنتقبليه فرصون كيربعدير هباكيسا

ههيجه: أيومحمدمقتي هلي أصفوعطاري مدتي

ئىتوي ئىمبر: Nor.12324

عَارِينُ أَهِوا: 2022مُ إِدَامُ إِمْ 1443هُ 1922مُ 2022مُ

دارالافتاء اللسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

کیا فرہ نے ہیں علائے کرام اس مئلہ کے بارے میں کہ کیا عصر اور عشاء کی سنت تبلیہ فرض نماز کے بعد پڑھ کے ہیں؟ ہیں؟

بشه بدابرطل برصه

لجو تابغول بينت لوتات تنهمها يُهُ تحقُّ، بعلو ب

یہ سنتیں اگر فوت ہو جائیں، تو فرض نماز اداکرنے کے بعد ان کی قضا نہیں، لیکن اگر کو کی پڑھنا چاہے، تو س میں تفصیل ہے: چنا نچہ عصر کی فماز سے پہلے پڑھی جانے والی سنتیں اگر رہ جائیں ، تو عصر کی فرض نمی زاداکر نے کے بعد پڑھنا مکر وہ تحریکی و ٹاج نز ہے۔ پڑھنا مکر وہ تحریکی و ٹاج نز ہے۔ پڑھنا مکر وہ تحریکی و ٹاج نز ہے۔ عشاہ سے پہلے پڑھ جانے والی سنتیں اگر فوت ہو جائیں اور عشاء کے فرض اداکر لینے کے بعد اگر کو تی پڑھنا چاہے، تو دہ عشاء کے فرض اداکر لینے کے بعد اگر کو تی پڑھنا چاہے، تو دہ عشاء کے بعد کی دو سنتیں اداکر نے کے بعد پڑھ سکتا ہے، اس میں کوئی ممانعت نہیں، لیکن اس سے وہ سنتے مستحبہ ادائیس ہوگی، جو عشاسے پہلے تھیں، ہکھ ایک لفل نماز ہوگی۔

مجمع الانهر ش ہے:"النفل بعد الفحر والعصر مكروه سطلقا "يعن فير وعمر ك بعد نقل مطلقاً كروه يں۔ (مجمع الانهن جدد 1, صعد 210, مطبوعہ كوند)

ور مختار و تنویر الایصار میں ہے: "(كره نفس)قصدا ولو نحية اسمسحد...و موسنه المعحر (بعد صلاة معر و)صلاة (عصر)" يعني فجر وعمركي نماز كے بعد قصداً نفل پڙهنا كروه ہے، اگر چه تحية المحيد يوسنت فجر ہى بمول۔ (منويرالا بصارم عالدر المختار بعضطاً جند2، صفحه 44، 45، مطبوعه: كوئه)

اس كے تحت طامدائن عبرين شائى رحمة القدعيد فرات الله: "والكراهة همانتحريمية أيصا كماصوح به في الحلية ولدا عبر في الحالية والحالات بعدم الحوار "يتن كرابت يهال يحى كرابت تحريك مهميماك

حلیہ میں صراحت فرمائی اور ای وب ہے خانیہ اخلاصہ میں عدم جواز کے ساتھ تعبیر کیا۔(رواسعہ درجدہ مسعہ 44، معبوعہ: کوٹ)

ابتيہ سنتوں كى قضائے متعلق علم بيال ہو جائے كے بعد سنت عصر كے متعلق عدمہ ابن عابدين شامى رحمة القد عليه فرمائے ہيں: "سم يبهى من السوافل الفيليه الاسسه العصر ومن اسمعلوم الله لا تقصى لكراهة المنتدن بعد صلاة العصر "لين توافل قبليه بين ہے صرف سنت عصر باتى رہ گئ اور يہ بات معلوم ہے كہ يہ قضا نہيں كى جائيں گئ وكل فيمائة علم كے بعد لفل پڑھنا محروف ہے ۔ دسموں جددى معدد المنافع مين كوئد،)
عشاء كى سنت قبليہ كے متعلق امام المسنت الشاہ المام احمد رضاف ورحمة القد عديه فرمائے ہيں: "قول فيصل اس مسئلہ على يہ كہ يہ سنتيں اگر فوت ہو جائيں، قوان كى قضا نہيں علام عدتى رم فتار ہيل فرمائے ہيں: الله العالم العشاء على مدافع المنافع الله العشاء عدد و سنتي بعد و بالدي الله منتق الله عدد و سنت بعد يہ كر باتھ تا ہے تھا تھى تبيل ، وہ متحب ہيں، الن كى قضا نہيں المنافع الين اگر كوئى بعد دو سنت بعد يہ كر باتھ عدد ہا۔ (عشاكی ہمل سنتوں كوعشاء كے بعد اداكر لينے ميں كوئى ركاوف خيرات ہوں الله على ا

و المداكمة عزومن و كر سُونه عُمجيش شاتمال عليه والعوسة

Dor al-fta Ahle sunnat (Dawat e Islami)	
exden b alt	(f) de tre assistant at
post as Situa	# 41 Antost aliq at set

صرف سنرعورت چھپاکر نمازیڑھی توکیا حکم سے "

عجيجه ليوسفيق محمدابويكر عطارى

شوىشبر WAT-1661

فَالِينَ اجِوا: 29فِولَ كُرِم1444هـ/20 كَ 2023ه

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

ستر عورت یعنی مر د کاناف ہے کر کھنے تک (اس میں گھٹنا بھی شال ہے) جسم کا حصہ چھپی نافرض ہے ، میر ا سول یہ ہے کہ کسی ہے جان ہو جھ کر گھر میں صرف اتناحصہ ہی جھپا کر نمی زیڑھی ، بھیے سرراجسم نظا تفاقواس کی نماز کا کیا تھم ہوگا؟

بيشمائله لزكلن ادرجيم

جؤار بعور بيب يود يا ينهمها أية بحق، يصواب

مر دنے کیڑے ہوتے ہوئے بلاوجہ نثر کی جسم کا صرف ستر وار حصہ چھپاکر نمازیڑ ھی اور اوپر والاسار اجسم نگاتھ تو نماز کا فرض توس قط ہو گیا۔ البتہ انمی زکر وہ تحریکی ہوئی بیٹی اس طرح نمازیڑ ھناگ ایے، جس سے توبہ کرن اس پر لازم ہے اور اس کا اعدہ (لوٹان) رزم ہے۔ اور اگر اس کا اعادہ نہ کیا تو دوسر اگناہ ہوگا۔

سیدی ایام ابلسنت ام احدر صاحان فاصل بر بیوی نورالله مرقده فرمات بیں: "صرف پوئی مدینیے بارگی حضہ بدن کا نگار کھ کر تماز پایں معنی تو ہوجاتی ہے فرض ساقط ہو گیا، گلر حکر وہ تحریکی ہوتی ہے۔ واجب ترک ہوتا ہے فاعل گنہگار ہوتا ہے اس کا پھیر نا گرد ن پر واجب رہتا ہے نہ پھیرے تو دوسراگ ہو سرپر آتا ہے ، ہال اگرائے بی کیٹرے کی قدرت ہے تواسی مختابی بین مجیوری وسعافی ہے۔ رسوں اللہ صلی اللہ تعالی عدیہ وسلم فرماتے ہیں:

"لا يصلَى احد كمه هى احدوب الواحد سيس على عائقه من شيئ - "رواه شدهان عن ابى هو يوة رصى الله نعامى عدد" (تم بين كو لَ هُخُص ايك بى كِيرُ الس طرح بِهُن كر تماز شرخ هے كه كند هے پراس كاكو لَى حصد ند جوداے امام بخارى و مسلم نے ابو جربے در ضى اللہ تعالى عندے روایت كيد) خطیب بغدادی برین عبدالله رضی الله تعالی عند سے راوی. "مهی رسول الله صدی الله تعالی عدیه وسدم عن الصدوة می اسسراویل و حده" (یعن صرف پائیسه کان کر نمازی صفے سے رسول الله صلی الله تعالی عدیہ وسلم نے منع فرمایا۔)

خلاصہ وہندیے وغیر الاس ہے۔ موصلی مع السراویس والقمیص عندہ یکرہ۔ (اگرکس نے فقط شلوار ہیں غمازاداکی حالا کہ اس کے پاس قمیص موجود ہو آر نماز کر دوہوگ۔)" (داری رصوبہ بندی صند 643،642 رصادار دیدن

وَ اللَّهُ أَعْلَمُ عِرْدِ جِنْ وَرُسُولُهِ أَعْمُ مِنْ اللَّهُ تُعَالِ عِيده والموسل



کعبہ معظمہ کے سامنے نمار اداکرنے میں نظر کیاں رکھے"

شجيبية مولاناسمندملىمطارىسدنى

ئىتۇي ئىمبر: WAT-2363

نَا رِينَ أَجِرِهِ: 2024رَبُ الْأَلْوَ 1445مُ 12/ £12/ £2024رَبُ

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

ٹمازی حامت قیام میں نگاہ سجدہ کی جگہ رکھتاہے ، لیکن جو شخص کعبہ شریف کے عین سامنے ٹماز اراکررہ ہو ، وہ مجی اینی نگاہ سجدہ کی جگہ رکھے گا یہ پھر وہ کعبہ شریف کو دیکھیے گا، اس کے لئے ریادہ بہتر کیاہے ؟

بشم لله لرَّفَيْنِ الرِّحِيْم

لجو بالعول سنت يومات المهمهاد ية تحقء نصوات

آ دابِ نماز میں ہے ہے کہ نمازی عامت قیام میں ہجدہ کی جگہ نظر رکھے ، حالت رکوع میں قدموں کی پشت پر ، حجدہ میں تاک پر اور حالت قعدہ میں اپنی گو د پر زگاہ رکھے اور یہ عظم مطلق ہے ، ہذا جو محف کعبہ شریف کے سامنے نماز پڑھے ، وہ مجی ان آ داب کا خیال رکھتے ہوئے صت قیام میں نگاہ سجدہ کی جگہ ہی رکھے کہ اس میں خشوع و خضوع پر قرار رہے گا، ورنہ سرمے دکھنے پر آمدور قت کی وجہ ہے خشوع و خصوع یہ تی ندر ہے گا۔

ور مختار میں ہے:" (ولیہ اداب نظرہ ای موصع سحودہ حدد قیامہ وای طهر قدمیہ حال کوعہ والی ارنبۃ الفہ حال سحودہ و ای حجرہ حال قعودہ والی مسکبہ الایس و الایسسو عندا متسسیمہ الاولی والمانیۃ "ترجمہ: نمازے چنر آداب ایں، (ان میں سے یہ بھی ہے کہ) حات قیام میں نظر سجدہ کی جگہ ہو، رکوئ میں قدموں کی چئت پر، سجدہ میں ناک کے بانے پر، قعدہ میں گو د پر، پہلے سدم کے وات و اکیل کندھے پر اور دوسرے سلام کے وقت و اکیل کندھے پر اور دوسرے سلام کے وقت و اکیل کندھے پر اور دوسرے سلام کے وقت و اکیل کندھے پر اور دوسرے سلام کے وقت باکیل کندھے پر نظر ہو۔

اس کے تحت روائتاریں ہے: "لا اسقصود الحسوع و وی ذبك حفظ مدعن استظرابی مایشعدہ وی استظرابی مایشعدہ وی اطلاقہ شمول المشاهد للكعبة الا باس مایلهید "ترجمہ: ان تمام سے مقصود ختوع ماس كرنا ہے اساوراس ميں نظر كو معروف كر دينے والى چيزوں سے محموظ ركھن ہے اور اس مطلق علم ميں كعبہ كے سامنے

تمازیر صفروالا میمی تمامل ہے، کیونکہ وہال میمی ایک شفسے حفاظت مشکل ہے جو تمازے توجہ ہٹادے۔(والمعداد علی الدرالمعدال کتاب الصدوق جند 2 معد 214 سکت حدید بیشاور)





كسى بهى دهاب كاكرايس كريمارير هناكيساء

الطبيعية المولانا أصني صأحب زيدمجد

مستق مقتى با دع ساحب منظله العالى

خَارِينَ أَجِولُ وَيَعْدَ فِعَلَىٰ مِيدَ كُولَ / نَمَا تَعْمَدُ 1442 مِعْنَ 2021

دارالافتاء اللسئت

(دعر شاسلامی)

سوال

کیا فرماتے ہیں ملائے کر ام اس مسئلہ کے بار سے بیش کہ آئ کل کی نوجو انوں نے ہاتھوں بیس ہو ہے، جیتی و غیرہ فاکڑ ایپہنا ہو تا ہے، وران بیس سے جو نمرزی ہوتے ہیں دو س کے ساتھ ہی نمرز ادا کر لیتے ہیں۔ شرعی راہنمائی در کارہے کہ مر د کے سے دھات کا کڑا پہنمنا کیسا ہے؟ اور اس کو پکن کر نماز ادا کرنا کیسا ہے؟

بشماش لرفيل ترحيم

أَلْجَوَابُ بِعَوْنَ النَّبِيثَ الْوَفَابِ ٱلنَّهُمْ هِذَاكِدَ مِحلَى وصوب

مر دے ہے ہوہے یا بیتل یا کسی مجی دھاستا کا کڑ پہنا ، تاج ترہے اور س کو پکن کر نمار در کرنا مکر وہ تھر کی ہے ، یعنی اس ھاں میں نماز ادا کرنا گنادہے اور اگر کر کی ہو تو اس کا اعادہ کرنال زم ہے۔

وَاللَّهُ أَعْدُمُ عَزُورِ ﴿ رَسَمُكَ أَعْلُمُ مِنْ الْمُتَّعَالِ عَيْدِ الْمِرْسَدُ



جمعه كى سىت قىلىيە كاثبوت

مهيها محمد عرفان مدنى عطارى

شتوى نمير: WAT-1137

شريخ (جرا::09، ۱۹۵۵م/1444م/2022م

دارالافتاء اللسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

جمعہ کے فرض سے پہلے جو سنتیں پڑھی جاتی ہیں ،اس کے متعمل زید سے کہتا ہے کہ سے سنتیں حدیث سے ثابت نہیں ہیں ، کیا اس کی میہ بات ورست ہے ؟

بشه بد برطن برجيم

الجُوَّابُ بِعَوْنِ الْبَيْثِ الْوَقْ بِ ٱلنَّهُمَّ هِ ذَالِيَّةَ الْحَقَّ وَ مَصُوَّابِ

نی کریم صلی القد عدیہ وسلم سے جمعہ سے پہلے اور بعد دال سنتیں پڑھناٹات ہے ،ان سنتوں کے متعبق ہے کہا کہ ہے سنتیں احادیث سے بیت نہیں ہیں ، غلط ہے۔ چانچہ

سنن الي داود مل ہے "عن فاقع ، قال: «كان أب عمر مضل الصلاة قبل المجمعة ، ويصدي بعد ها ركعتين في بينة ، ويحدث أن رسول الله صدى الله عديه وسدم كن يفعن ذرك » "ترجمه: حضرت افع رضى الله تعديد وسدم كن يفعن ذرك » "ترجمه: حضرت افع رضى الله تعالى عنها جمعه سے پہلے نماز كو طويل كرتے اور جمعه كي يعدائے گھر يين دور كفات اداكرتے اور بيان فرات كه الله تعالى عرصى الله تعالى عديد و آمد و معم اس طرح كي يحدائے گھر يين دور كفات اداكرتے اور بيان فرات كه الله تعالى كرسوں صلى الله تعالى عديد و آمد و معم اس طرح كي كرت تھے ۔ (سن ابي داود رسوم ابواب الجمعة ح 10 من 294 رسوں)

علامہ نووی عدید اس ممین خدصة الدحکام میں اسے ورج کرنے کے بعد فروستے ہیں "صحیح، رواو أبو واو و یاسداد عدی شرط البحدری ."ترجمہ: بیدروایت صحیح ہے۔اسے ابود ووٹ ایک شدسے روایت کیا ہے، جوامام بخاری کی شرط کے مطابق ہے۔ (حلاصہ الاحکام باب صلاقت الجمعة ،ح 02، ص 813، موسسة الرسامة بيروت)

سنن ابن ماجه ميں حديث يوك ؟ "على ابن عباس، قال "كان الدين صدى الله عديه و سدم: «يوكع قبل الحمعة أوبع، لا يفصل في شيء منهن "ترجمه: حظرت بن عباس ضى الله تعالى عنجمات مروى ہے كہ في كريم صلى الله تعالى عليه وآله و ملم جمعه كے فرض سے يہلے چار ركعتيں اواكرتے اور الن كے چار ركعتوں كے ما يكن قاصعه نہ كرتے (يعنى يوار كتيس ايك سلام كے ساتھ اوافر ماتے)۔ (سس اس مجد جند 01، صفحہ 358، مطبوعہ دارالاحدہ الكسب العسبة بيرون)

علامہ زین امد ین احراق اس کے متعلق لکھے ہیں: "واسس اسمد کور رواہ أبو الحسس المحلعي في فوائده

یوست حید مس طریق أبي إستحاق على عاصم بن صمرة على على -رضي الله عنه - عن اسبى - صعى

الله عدیه وسلم - "ترجمہ: میں کہتاہوں اور قد کورہ متن کو ابوائحن التلق نے اپنے فوائد میں سند جید کے ستھ لیتی

الاوسی تر ساز اللہ علیہ و آلہ و سلم سے روایت کیا ہے ۔ (طرح استریب ہی شرح العرب ح 03، ص 42، داراندی العربی)

القد تعالیٰ علیہ و آلہ و سلم سے روایت کیا ہے ۔ (طرح استریب ہی شرح العرب ح 03، ص 42، داراندی العربی)

مصنف عبد الرزاق میں ہے" عن أبي عبد الرحم اسسلمي قال کی سبد الله عامر من ان مصلمي قبل الحسمة أربع ، و بعد ها أربع الترجم الحرب العرب من اسلمی سے مروی ہے کہ فرہ یا: حضرت عبد التد (این مستود) رضی القد تعالیٰ عنہ جمیل جو سے پہلے چاراور جمع کے بعد چارد کی ساز کرنے کا تھم دیئے تھے۔ (سصف عبد الرداد) کتاب الجمعة بدب العماد وبعد هن ح 3، مورد کی ساز کرنے کا تھم دیئے تھے۔ (سصف عبد الرداد) کتاب الجمعة بدب العماد وبعد هن ح 3، مورد کی ساز المان کی المان المان کی ساز المان کی ساز کرنے کا تھم دیئے تھے۔ (سطف

الدرایة فی تخریخ البدایة بی اس کے متعلق ب "وأحرح عبدالرداق عن اس مستعود أمه کن یاموبدلک وروامه نقات "ترجمه اور عبدالرراق نے روایت کیا ہے کہ حضرت عبد لنداین مستودر ضی اللہ تعالی عنہ جمعہ سے پہلے چارر کفتوں کا تھم دیتے تھے۔اوراس کے راوی گفتہ و معتبر قیل۔(بدرابادی تصریح البدابادی 10،س 218،دورستوں،بیروں)

وَ اللَّهُ أَعْلَمُ عَرِيدٍ } رَاسُونُه أَعْلَم مِنْ شَائَعال عبْ والعوشال



حرم شریف میں نمازیڑھنے بوئے کعبہ کودیکھیا

فجيجية مولانافرها وأحمده طارى مدني

شتوى نهير: 1301-Wob

تَارِيخُ أَجُو أَن: 05، جِبِ الْرِجِبِ144هـ /17 جَرَكِ4202م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت سلامی)

سوال

حرم شريف ميں نماز پڑھتے ہوئے كعبہ كو و كھے كتے ہيں يانہيں؟

بشم مد درجمي درديم

ألجو بالبعول بينك يوفات للهمهد يذالحقء بصوات

نمازے آداب میں ہے ہے کہ اپنی نگاہ کو حات قیام میں موضع ہجدہ ہے آگے نہ لے جائیں، رکوع میں پشت قدم اور سجدہ میں ناک کی طرف، قعدہ میں گود کی طرف نگاہ رکھی جائے اور سید ھی جانب سلام پھیر تے ہوئے وائیں کندھے کی طرف جبند یائیں جانب سلام پھیرتے ہوئے نظر یائیں کندھے کی طرف ہو، خانہ کھیہ میں نماز پڑھتے ہوئے بھی اس اور کھی اس لئے بیان کیا گیا تا کہ نمیز میں خشوع ما صل ہواور کسی ایسی چیز بھی اس اور کسی ایسی چیز بیان کیا گیا تا کہ نمیز بڑھنے والا بھی اس ہے محفوظ نہیں پر نگاہ پڑنے سے حفاظت رہے جو نمازی کو خاف کر دے اور کھیۃ انقدے سامنے تماز پڑھنے والا بھی اس سے محفوظ نہیں بیان ہوئے۔

تؤیر الابصاره در مخاری سے: "(سطره إی سوسع سحوده حال قیده ، و إی ظهر قد سیه حال رکوعه ، و إی أرسه أنفه حال سحوده ، و إلی مسکه الایس و الایسر عند النسسیمة الاوی و الدنیة) لنحصیل الحد شوع "یعن حالت قیام ش نظر سجده کی جگه کی طرف ، موا رکوع ش پشت قدم کی طرف ، سجده ش ناک کے اگلے حصه کی طرف ، حالت قعده ش گود کی طرف ، پہنے سلام ش سیدھے کندھے کی طرف اور دو سرے سلام ش بیکر کندھے کی طرف ، موات کہ خشوع حاصل ، و

ردالحقاريس ہے:" في ذلك حفظ به عن اسطر إلى مايشعله ، وفي إطلاقه شمول المشاهد ملكعبة لأنه لايد من مايلهيه "يعني اس علم بن اس چرزكي طرف و كھنے سے حفاظت ہے جو اس كو مشخول كروے اور اس اطلاق میں وہ شخص بھی شامل ہے جو کعبہ کو دیکھ رہاہو کیونکہ وہ بھی اس چیز سے محفوظ نہیں جو اس کون فل کر دے۔(رہ است ارعمی الدرالسحتان جند2، صفحہ 214 داراستراند، بیرون)

حاشیة الطحط وی پی ہے: "ویصعی هداولو کان سنداهدالدکعبه علی المدهب " یعنی نمازی ای عکم پر عمل کرے گا اگر چود کے سامنے ہو (سندید معصوری علی سر نی العلاج ، سعد 277 ، معبوعہ بیروت)

بہار شریعت میں ہے: "حات قیام میں موضع مجدہ کی طرف نظر کرناء رکوع میں پیشت قدم کی طرف، سجدہ میں ناک کی طرف، قعدہ میں گود کی طرف-"وبہار شویعہ ، جدد الله معدہ 538 ، مکبة العدید، کراچی)

و مد حمد عاد بين و كر سُولُه أعُلَم من الله تعال صيد والجوسا



وقب کی نیگی کے باعث پیشب وغیرہ کی شدی کے سانھ پڑھی گئی نمار واحب الاعادہ ہوگی'

فبقييتها:أبومحمدمقتىعنىأمىغرعطارى مدتى

ئىتۇيىنمېر:Nor-12816

عَالِينَ الْهِوَ الْ 13 قَوَالِ الْكُرِمِ 1444هـ /00 2023مَ

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

کیافرماتے ہیں بنائے کرام اس سند کے پارے ہیں کہ دعوت اسدی کے اش عتی ادارے مکتبہ المدید کی مطبوعہ کتاب "اسدی ہنول کی نماز" کے صفحہ نمبر 19 اور 120 پر فدکور ہے: "(اکر دو تحریکی نمبر 4 تا6) پیشاب پخانہ رتک کی شدت ہونا۔ اگر نماز شروع کرنے ہے پہلے ہی شدت ہو تو وقت ہیں و سعت ہونے کی صورت ہیں نمازشر وع کرناہی ممنوع و گن ہے۔ ان معنوم یہ کرنا ہے کہ وقت کی شکی سب جب اس صاب میں نمار اداکر نی جائے گاتو نماز پڑھ لیجے۔ ان صاب میں نمار اداکر نی جائے تو کیا اس نماز کا اعادہ ہیں داجب ہوگا؟

بسته بد برختان برخیم

لَكِوَاكِ لِغَوْثِ المِيْمِثِ الوَقْابِ لَلْهُمِهِ فَالِيَّةَ لَحَقِ ﴿ صَوْ الْ

ی بال افتہائے کرام کی تصریحات کے مطابق سوال بیں جو صورت بیان کی گئے ہے اس موقع پر اوا کی گئی تماز بھی محرود تحریکی واجب الاعادہ ہوگی۔

تنویر الابصار مع امدر المختار کے مکر وہات صدق میں ہے:" (صلاقہ مع مدا وعدّ الاحد شیں) او احد همه (او الربع) "یعنی پاخانہ اور پیٹنا بیاان میں ہے ایک یار سی کی شدت کے وقت نماز اداکر ناکر وہ (تحریکی)

ك (تنويرالايصارم الدرالمعتان كتاب الصلاة م 02 م 492 مطبوعه كوث)

عاشية الطحطوى الى المدر الخارش الى سے متعلق لذكور بے: "تكره مع مدافعة الاحبشين او الربع ـــــو الطاهر الى الكراهه تحريمية لتحوير هم رفص الصلاء لاحلها ولا ترفص لمعكروه تنريها ـ "عني پاضات،

پیٹاب بار تک کی شدت کے ساتھ اوال گئی نماز کر وہ ہے۔۔۔۔ف ہر بھی ہے کہ یہاں کر اہت سے کر اہت تحریکی مراد ہے، کیونکہ فقہاءاس کی وجہ سے نماز کو لؤڑنے کی اجازت دیتے ہیں جبکہ کسی مکروہ تنزیمی فعل کے لیے نماز کو خبل توڑا جاتا۔(ماشیة الطعصادی علی اندرالسعال کسااسلاہ جہ 0، س 276، مطبوعہ کو بٹا، مصطا)

وقت کی تکی کے باعث رہ کو غیرہ کی شدت کے ساتھ اداکی گئی نماز بھی کراہت تحریک کے ساتھ اداہو گی۔ جیسہ کو نقاذی عالمگیری، تبیین الحقائق، بنایہ شرح براہیہ، حاشیہ طحطائی علی سراتی اغذاری و غیرہ کتب فقہیہ بیل چکھ یوں فرکورہ: "واست سلاوں "ویکو، ۔۔۔ اُسید حل فی الصلاة و هویدافعہ المحسب وإن شعده قطعها و کداا ربح وإن مصبی عدیها أحر أه و قد اُساء ولو ضاف الوقت بحیث لواشتغل بالوضوء بغوته یصلی بالان الأداء مع الكراهة أولى من القضاء "لینی پاضنہ یا پیشاب کی شدت کی حالت بیس نمازش داخل ہونا عصلی بالان الاداء مع الكراهة أولى من القضاء "لینی پاضنہ یا پیشاب کی شدت کی حالت بیس نمازش داخل ہونا محروہ تحریک ہے اگر نمازشر و عاکر دی توات تو رو دے ۔ بہی تقم رسی کی بھی ہے، پس اگر اس نے نماز جدی رکھی تو نماز اداہو جائے گی لیکن اس نے براکید اور اگر و قت تنگ ہواس طرح کہ وضو کرکے نماز بیس مشنوں ہونے کی صورت میں وہ نماز فوت ہونے کا فدشہ ہو تواب اس حالت بیس نماز پڑھ ہے ، کیونکہ نماز کو کراہت تحریکی کے ساتھ اداکرنا اسے قضا کر دینے سے بہتر ہے۔ (دناری عدسکیوں کناب السلامی میں 100 میں مصور عدید دیا

بہار شریعت میں ہے: "شدت کا پاخانہ پیشب معدم ہوتے اقت ، یا غلبہ ریاں کے وقت نمار پڑھنا، مکر وہ تحریک ہے۔ (بہارسربعت، ح 625) مکتبه اسدینم کراجی)

ہروہ ٹمازجو کر ایت تحریک کے ساتھ اواکی گئی اس کا عادہ واجب ہو تاہے۔ جیس کہ ور مختار میں ہے: "کل صلاۃ ادست مع کر اھة استحر سمه تحب اعدد تھا" ہروہ ٹمازجو کر اہت تحریک کے ساتھ اواکی گئی ہو اس کا اعادہ واجب ہے۔

مذكوره والاعورت كے تحت روالحقارش ب:"الظاهرانه يشمل نحومدالعة الاخبين معالم يوجب سجودااصلا" فاہر ب كه وجوب اعاده كاعم پيشاب يا فاندروكئے جيسى صور توں كو بھى شاش ب جن بس سجدہ سمج ولكل واجب نہيں جو تا۔ (در محدر سے روست ماں كانابالدہ ، ح 10 س 182 ، مضوعہ كونته)

یبار شریعت میں ہے: "جی بات سے دل ہے اور دفح کر سکتا ہوا ہے دفع کے ہر قماز کروہ ہے مثالًا ہاف نے یا پیٹنا بیارین کا غلب ہو گرجب وقت جا تا ہو آر بڑھ لے گر کھیر ہے۔ "(بسر شریعت، ح 10, س 457، سک اسدید، کراہی)

و سه عمد عن ور أسوله أعلم من شاتمال ميدريدرا



خانداركى نصويرواليے لباس مبس نماريڙھ ا

شينينيا: أبوطعن مولانا محمد عرفان عطاري مشتى

شتوى نهير: WAT-2228

تَنْوَيِنُ أَجُواْءُ: 15 عَمْرُيا 4 الْ1445 مُ /302 مِر 2023 -

دارالافتاء اللسئت

(دعوت اسلامی)

سوال

جس لباس پر جاندار کی تصویر ہو،اس میں نمازیڑھنا کیسے ؟ نیز اگر جاندار کی تصویر والے لباس کے ادیر کوئی دوسر آكيرُ ادْ حك كر نمازيرُ هي جائے، تواپ نماز كاكي حكم ہو گا؟

بشمالت لرميح الرجيم

نجو پايغور ائيند يوهايا نڪوهي بد بحقء نظاب

جس سبال پر جاندار کی ایک تصویر ہو جس میں اس کا چیرہ موجود ہواوروہ تصویر اتنی بڑی ہو کہ زمین پر رکھ کر کھڑے ہو کر دیکھیں تو چہرہ واضح ہو تو ایسال س پہننا شر عأ جائز نہیں ،اور ایسے س س میں نماز پڑ صنا مکروہ تحریجی ہے جس کو دوبارہ پڑھناوا جب ہے۔البتہ اگر وہ تصویر مٹاوی جائے یااس کا سریا چہرہ تھمل کاٹ دیاجائے یااس پر سیای و غیرہ کوئی رنگ لگا؛ یاجائے جس سے س کا سریاچ پرہ مٹ جائے ، یا اس تصویر والے اب س پر کوئی دو سر اکپڑ المہمن یا اوڑھ س جائے جس سے وہ تصویر حصب جائے تواب نماز مکروہ تحریمی شہوگ۔

الشمني بدنه؛ لابهامستورة بثيابه (أوعلى حاتمه) بنقش غيرمستبين قل في البحرومقاده كراهة المستبيل لاالمستتربكيس أوصرة أوثوب آحر (أوكانت صعيرة) لاتتبين تفاصيل اعضائها للناظرةائسا، وهي على الارص (أو مقطوعة الرأس أو الوحه) "منتقطاً لرّجمه: اوراي كيرُ الأبن كر نماز یڑھٹا، مکروہ تحریجی ہے جس میں جاندار کی تصویر ہو۔۔۔اوراگر نمازی کے ہاتھ پر تصویر ہو، شمنی کی عبارت میں ہے نمازی کے بدن پر ہو تونمی زمکر وہ ند ہو گی کیو تک۔ بیہ کپڑوں ہے چھپی ہوئی ہے۔ یا تصویر انگو تھی پر ہو ایسے نقش کے ساتھ جو و صحیح نہ ہو۔ بحر میں فرمایا کہ اس (پیٹی تصویر کے حصیب جانے والی) عدت کا مف دیہ ہے کہ کر اہت نظر آنے والی تصویر میں ہے،نہ کہ اُس تصویر میں جو بٹوے یا تھلی یا دو سرے کیڑے سے چھپی ہو۔ (یو ٹہی ٹم ز مکروہ نہ ہو گی اس صورت میں کہ)وہ تصویر جھوٹی ہو کہ جس کے اعضاء کی تفصیل کھڑے ہو کر دیکھنے والے پر ظاہر نہ ہو،اس طاں میں کہ تصویر زمین پر ہو۔ یاوہ تصویر اسک ہو کہ اُس کا سریا چپرہ کاٹ دیا گیا ہو۔(سویرالابصارسے درمعن سید1,صدمہ 504-502,سطیوعہ کوئٹہ)

ور مخار کی قد کور عبارت ' أو شوب آحر" کے تحت رو المخارین ہے: ''بان کی فوق الثوب اسدی فیہ صورة، شوب سائر له فلا تکره الصلاة فیہ لاست رها الثوب ''ترجمہ: لین جس کیڑے میں تصویر ہو، اس کے ویر کوئی ایر کیڑ اہو جو اس تصویر کو چھپانے وار ہو تو اب (وو سرے) کیڑے کے اُس تصویر کو چھپادیے کی وجہ ہے، تصویر والے کیڑے میں نم زیمر وہ ندہوگی۔ (دالسعہ عنی اندرالسعتار بعد 1، صعد 504، مصور کوند)

سیدی اگل حضرت اوم احمد رضافان علیه رحمة الرحمان فآوی رضویه میں ارشاد فروائے ہیں: "کسی جاند ارکی تصویر جس میں اس کا چبرہ موجو و ہواور اتن بڑی ہو کہ زمین پررکھ کر کھڑے ہے دیکھیں تواعضا، کی تفصیل فاہر ہو، اس طرح کی تصویر جس کیڑے پر ہواس کا بہننا، بہنانا پابٹیا، خیر اے کرناسب نا حائز ہے اور اے جائن کر نماز مگروہ تحریک عرح کی تصویر جس کا دوبارہ پڑھنا واجب ہے۔ ایسے کپڑے پرے تصویر منادی جائے بیاس کا سریج چرہ والکل محوکر دیا جائے ، اس کے بعد اس کا بہننا، بہنانا، جینا، خیر اے کرنا، اس سے نماز، سب جائز ہوجائے گا۔ گروہ ایسے کیگر کی ہوکہ مث نہ سے دھس نہ سکے تو لیے بی رنگ کی ہوکہ مث نہ سکے ، دھس نہ سکے تو لیے بی کی رنگ کی سیاتی اس کے سریج چرے پر اس طرح لگادی جائے کہ تصویر کا اتناعضو محولے والے عرف یہ بیا کے مرف نہ ہوگا۔ " (وروی رصوبہ جد 24 میں معلوم ہوگہ یہ محوومان فی صورت نہ ہوگا۔" (وروی رصوبہ جد 24 میں معلوم ہوگہ یہ محوومان فی صورت نہ ہوگا۔" (وروی رصوبہ جد 24 میں معلوم ہوگہ یہ محوومان فی صورت نہ ہوگا۔" (وروی رصوبہ جد 24 میں معلوم ہوگہ یہ محوومان فی صورت نہ ہوگا۔" (وروی رصوبہ جد 24 میں معلوم ہوگہ یہ محوومان فی صورت نہ ہوگا۔" (وروی رصوبہ جد 24 میں معلوم ہوگہ یہ محوومان فی صورت نہ ہوگا۔" (وروی رصوبہ جد 24 میں معلوم ہوگہ یہ معلوم ہوگہ یہ معلوم ہوگہ یہ معلوم ہوگہ یہ محوومان فی صورت نہ ہوگا۔" (وروی رصوبہ جد 24 میں معلوم ہوگہ یہ میانا معلوم ہوگہ یہ معلوم ہوگھ یہ معلوم ہوگھ یہ معلوم ہوگھ یہ معلوم ہوگھ یہ ہوگھ یہ معلوم ہوگھ یہ معلوم ہوگھ یہ معلوم ہوگھ یہ معلوم ہوگھ یہ میانا کو معلوم ہوگھ یہ معلوم ہ

تكسرتحريمه كعوقت باته نهائه نعكا شرعى حكم ا

فجيب ابرمحدنتى على أسترعطارى مدنى

ئىتوى ئىمېر:Nor-13038

غاريخ اجرا. 2023 # ال1445 م/16 الخريد 2023 م

دار الافتاء ابلسنت (دعوت اسلامی)

سوال

کیا فرہ تے ہیں علائے کر ام اس مسئلہ کے ہارے بیل کہ نمازی اگر تھیسر تحریمہ کے وقت ہاتھ نہ تھائے، تو کیا اس صورت میں وہ نماز دویارہ ادا کر ٹاہو گی؟ یا پھر تجدہ سہو کر لینے ہے بھی نمار درست اداہوجائے گی؟

بشه شه ترجيح ترجيم

نجو ب يعول بينت بدهاب بنهم هن للا تحقّ م نصوات

تھیر تحرید کہتے وقت ہاتھوں کو افغانا سنت مؤکدہ ہے ، ابذا بلا عذر شرعی جان ہوجد کر تھیر تحرید کے وقت ہاتھ نہ افغانا ، البخانا ، اسامات (لیتن براعمل) ہے جیکہ اس کی عاوت بتالیا ، تاجائز و گتاہ ہے۔ البتہ اگر کوئی تکمیر تحرید کہتے وقت ہول کریا جان ہوجد کریا جان ہو تھ کریا تھوں کو بلندنہ کرے ، بہر صورت اس کی نماز ہوجائے گی ، نہ تو نماز کو دہر اتا لازم ہوگا اور نہتی سجدہ مواجب نہیں ہو تا۔
مید داجب ہوگا کہ نماز کی کمی سنت کو ترک کردیتے سے سجدہ کو واجب نہیں ہو تا۔

تخبیر تحرید کوفت با تعوں کو اٹھانا سنت مؤکدہ ہے۔ جیسا کہ تنویر الا بھار سے اسدر الخمار میں ہے: "(ولا بیسن) مؤکداً (رفع بدیه الافی) سبعة مواطن کے ماورد، بناء علی ان احت اور مروة واحد نظر اندسعی ثلاثة فی العسلوة (تکبیر قافتتاح و قنوب و عیدو) حمسة فی انجح (استلام) الحدور (والعسفا، والمروة و عرفات الحدورات) ۔ " یکن سات مقامات پر باتھ اٹھانا سنت مؤکدہ ہے جیسا کہ وارد ہواء اس پر بناکر تے ہوئے کہ صفاوم وہ سی کود کھتے ہوئے ایک بی بیس، تین نماز میں ہیں، عبیر تحرید، تجبیر قنوت، عید کی تجبیر اور پائی جی میں، استام تجر، صفاء مرود، عرفات اور جمرات کے وقت - (نبویر الابسار مدالدرالد حتال کتاب العسود م ح فات اور جمرات کے وقت - (نبویر الابسار مدالدرالد حتال کتاب العسود م ح کوام 262 - 262 میں معبوء کوسه)

مداہمتاری ہے: "لایترک رفع الیدیں عندانتکبیر لاندسنة سؤ کدة و نواعت دنو کہ یاشم "یعی تجمیر کے وقت ہتھ اٹھانا ترک نہ کرے کہ یہ سنت مؤکدہ ہے اور اس کی عادت بنائی تو گنہگار ہوگا۔ (جدانسد، باب صفة الصورہ ج 03، ص 177، سکتة المدید، کراچی) بہارشر یعت میں ہے" تحریم کے لیے ہاتھ اٹھ نا(سٹن ٹماز میں سے ہے)۔" (بہد شریعت، ج 10، س 520 سکے

تحبیر تحریمہ کے وقت ہاتھ نہ اٹھائے تو نماز اداہو جائے گے۔ جیبا کہ محیط برہ نی بحر الرائق و غیر ہ کتب فقہیہ میں مذکور ہے: " والسطم سلاول" اِن نوك رفع البیدیں حار ۔ "یعی اگر تحبیر تحریمہ کہتے وقت ہاتھوں کوجند نہ کیا تب مجھی نماز ہوجائے گی۔ (مسجمد سریدیں, کتب انسلامی 01,س 291,دار الکنسہ العدیمہ بیروٹ)

سنن ومتحبات كوترك كرنے پر سجده سهوواجب نبيل ہوتا۔ جيب كه همى كبيرى بيل ہے: "لا يحب بنرك السنن والمستحب تحوذ، تسميه والشاء والتامين "يحني سنن ومتحب جيسے تحوذ، تسميه والشاء والتامين "يحني سنن ومتحب جيسے تحوذ، تسميه والشاء والتامين

آمین کے چھوڑ دیے سے سجدہ سموواجب جیل ہو تا۔ (حدی کبیری، ص 455، سہیں اکبذہی، ادھور)

ہو گئی اور سجیرہ مہو کی اصلاً حاجت خبیل۔" (منازی دصوبہ ج 08، س216 رصافاؤنڈ بیشن ،لاہور) بہار شریعت میں ہے:"سنن و منتجات مثلاً: تعوذ ، تسمیہ ، ثناء آمین ، تنجیر اب انتقاب کے ترک ہے مجی سجد ہم سمج

بہار سریت میں ہے۔ میں و میان مورد مید میں میں این ایک انتقال سے مرت میں ہیں ہے۔ انتقال سے مرت سے میں جدہ میں م مہیں الک نماز ہوگئے۔ " (سار شریعت م 01 میں 709 میک العدید، کراچی)

و بعد عمد و و سويد أعُكَم بيل شأشال عليه والموسل

سیت غیر مؤکدہ کے پہلے قعدہ میں درودابراییمی و دعائے مانورہ پڑھنے کا حکم

عجيبية لرحار أحمدعطارى معلى

ئىتۇي ئىمبىر: Web-494

فارين أجرا: 18 مقرما غفر 1444هـ/15 مجر 2022ء

دار الافتاء ابلسنت (دعوت اسلامی)

سوال

منت غیر مؤکدہ کی تنیسری رکعت کے شروع میں شاءو تعوذ پڑھنا منت موکدہ ہے یا نہیں؟اس کو چھوڑنے والا گناہ گار ہو گاۓ نہیں؟ نیز قعدہ اولی میں تشہد کے بعد وروہ پاک و دعائے ہاتورہ نے پڑھنے الد گناہ گار ہو گایا نہیں؟

يشمانله لزخلن الرحم

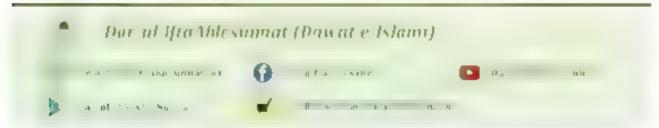
لجو بالبعيُّال بينت ليوناب تليمهم ليَّة لحقَّء لصوات

سنت غیر مو کدو کی تیسر کی رکعت کے شروع میں شاء و تعوذ پڑھنا سنت مو کدو نہیں، بلکہ مستحب ہے۔ یو نہی قعد ہ اول میں التی ہے کے بعد درود پاک، اور دیا پڑھنا بھی سنت مو کدہ نہیں، لہذا انھیں چھوڑنے کی یادے بنانے والاشخص گناہ گار نہیں ہو گاامیتہ مہتر ہے کہ ان مب کو پڑھا جائے۔

سنت غیر موکد داور نوافل کی تیسری رکعت میں شاپڑھنے کا عم بیان کرتے ہوئے حلیہ المحلی میں ہے: "فعام میں القعد دالاولی اس الو کعہ اسٹالتہ فالہ یستحب بہ ان یبدی اسٹالتہ بالاستداح والمعوذ الدفی الاربع قبل الطهر و الحجمعة الاستدی علی السی فی الفعد ذالا ولی و لاسستدنح اذا قام اس الششہ بحلاف سائر ذوات الارب میں الموافل "یعنی جب تمرزی ست غیر موکدہ کے قعدہ اولی کے بعد تیسری رکعت کے لیے کھڑ اہو، تواس کے لیے مستحب ہے کہ وہ تیسری رکعت کو شاء اور تعوذ کے ساتھ شروع کرے ظہر اور جمعہ سے پہلے کی چرکعتوں کے قعدہ ولی میں درود پاک نہیں پڑھے گا اور تیسری رکعت میں شاء بھی نہیں پڑھے گا اس کے علاوہ چور کعت والے تمام نوافل میں میر پڑھے گا اور تیسری جدد معجہ 182 دار الکتب العدمة، حروت)

الام ابسنت الثادام احمدرضاخان رحمة الشرعدية سے نوافل وغيره کے پہلے قعده بين ورود پاک ودع پڑھنے کے متعلق سواں ہواہ تو آپ رحمة الشرعليہ نے ارش و فرمايا: "پڑھنا بہتر ہے۔" (مناوی دخلوب جد7، صفحہ 443، رصا ماؤنڈ بدن، لاھور)

وَاللَّهُ أَعْلَمُ عَزْدُ مِنْ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ مِنْ الدَّتِعَالَ عَلَيه ما ما



سعدیے میں جانے وقت کیڑاسمیٹیااوراٹھتے وقت کیڑادرست کرنا

فبهيب عبدالطنب محمدتويد بهشتى عفىعت

شتوى نهير: WAT-887

الن اجران: 10 فاتعة الرام 1443 م/2020 E10 با 2022

دار الافتاء ابلسنت (دعوت اسلامی)

سوال

سجدے میں جاتے وقت شوار کو اوپر کرنا یا تمیص کو سیٹنا، اسی طرح رکوع یاسجدے ساتھتے وقت ایک یادوٹوں ہاتھوں سے قبیص کوورست کرناکیہاہے؟

بشم لد برجيل برجئم

نجو بالبعيل لينات لوفات الليم هن أية الحقء الصوات

سجدے میں جتے وقت شنوار اوپر کی طرف کھنچایا تہیں کا دائمن سیٹنا کر وہ تحریکی یعنی باجائز و گناہ ہے کہ یہ کفی توب شل داخل ہے جس سے حدیث شریف میں منع فرہ یا گیا ہے اور ایک صورت میں نمرز دوبار وپڑھنا واجب ہے۔
البتہ ارکوع سے اٹھتے کے بعدیا سجدہ سے قیام کی طرف آنے کے بعد کبھی کبھار کیڑا جسم سے جبک جاتا ہے، تواسے عمل تکمیل کے ذریعہ چھڑ نے میں کوئی حرج تہیں کہ سے معل مقید ہے اور ایک ہاتھ سے باس نی ہو سکتا ہے۔ اس لیے اس میں دونوں ہاتھوں کا استعمال کہ ذریعہ وارت ایک ہاتھ سے بھی پوری ہوجاتی ہے۔ اس موقع پر دو مرے ہاتھ کو بھی استعمال کرنا ہے قائدہ ہو گا اور نمرز میں عمل قلیل غیر مفید کا ارتکاب کرنا کمروہ نشز ہیں ہے۔

فوسطة بيادر ہے كہ اگر دونوں ہاتھوں كا استعمال اس اندازے كيا كہ دورے كوئى ديكھے تواس كا نظن غالب يجي ہو كہ ہے نماز ميں نہيں ہے توبہ صورت عمل كثير والى ہوگى، جس كى بناء پر نماز ہى فاسد ہوجائے گ۔

بہار نثر بعت میں مکروہات تحریمیہ کے بین میں ہے "کیٹر اسمیٹنا، مثلاً سیدہ میں جاتے وقت آگے یا چیجے ہے اٹھالیٹا اگر چہ گردہے بچانے کے لئے ہو اور اگر بلاوجہ ہو تو اور زیادہ مکروہ۔(بہر ضریعت، حاست، 3 مسلاہ، مکنیہ سمدیہ) بہار نثر بعت میں مکروہات تنزیمیہ بیان کرتے ہوئے فرمایا: "ہروہ عمل قلیل کہ مصلی کے سے مفید ہوجائز ہے اور جومفید ندہو، مکروہ ہے۔" (بہار شریعت، ح1، حد، 3، م، 631، سکنیہ المدید،)

نماز کے دوراں داننوں میں بھسسی بوئی چیز نگلما

فطهيتها: أبوطعس مولانا محمد عرفان عطاري مدنى

ئىتوىنمېر:WAT-2113

غَرِينَ أَجِرِكُ: 1445عُ الْأَكْ1445عُ 122/عَ. 2023ءَ

دارالافتاءاللسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

نمازے پہلے اگر دانتوں میں ہوٹی کاریشہ ہواور دوران نماز وہ ریشہ دانت سے نکل کر حتق سے بینچے اتر جائے یا کوئی محفق اسے تاریلے تو نماز کا کیا تھم ہوگا؟

تسمامه برجين برجيم

لَجَوَابُ بِعَوْنَ لَمِيكِ الْوَهَابِ ٱلنَّهُمُ هِذَا آيَةً لْحَتَّى وَ لصوّابِ

اگر نماز شروع کرنے ہے پہنے دائتوں میں ہوئی وغیرہ کے رہشے ہوں اور دوران نماز کو کی شخص اے نگلے ہوں اور دوران نماز کو کی شخص اے نگلے ہوں آور معلق عکم شر تل ہے ہے کہ اگر وہ چنے کی مقد اور کے برابریااس سے زیادہ ہو تو نماز ٹوٹ جائے گی۔ اور اگر وہ چنے کی مقد ارسے کم ہو تو ایک صورت میں نماز نہیں ٹوٹے گی، مگر ایس کرنا مکر وہ ہے۔ البتہ اگر بوٹی وغیرہ کاریشہ معمولی مقد ارسی ہونے کی وجہ سے بغیر نگلے ، خو دسے حتق میں اثر جائے تو اب اصدا کو کی حرج نہیں۔

نور الایفاری مع مراتی اغدی میں ہے: ''أواکس سبیل است نه و کان دول الحصصة بالاعمل کثیر کره ولا تفسید لعسر الاحتراز عنه ''ترجمہ: یوجب دانتوں کے در میان سے کوئی چیز عمل کثیر کے بغیر کھالی اور وہ پینے کی مقد ارسے کم عملی تو یہ کروہ ہے اور نماز فاسد نہیں ہوگی کیونکہ اس سے بچامشکل ہے۔

اس ك تحت عافية الطحطول على مراقى القلاح مين به: "قوله. (و كان دورالحمصة) أمااذا كن قدر الحمصة فا كثرافسده كما نفسدالحوم فما نفسده نفسده ومالا فلا قوله: (بلا عمل كثير) أن اذا كان مصعه كثيرا فلا حلاف في الفساد كمافي البحر بحلاف ابتلاع القبيل بعمل قبيل لا مه نبع بريقه ، ولا يمكن الاحترار عنه "ترجمه: اوران كا قول: يخت كي مقدار سه كم بور بهر حال جب وه يخت كي مقدار بنت يا اس سه زائد بو تو وه تماز كو فاسد كردك كا يجيد روزك كو فاسد كردك كا مين دورك كو فاسد كردك تو وه تماز كو فاسد كردك تو وه تماز كو فاسد كردك تو وه تماز كو فاسد تركن في المد تبيل كرك كالدوران كا قول كه بغيم عمل كثير من فاسد كرديات ورجورورك كو فاسدنه كرك تو وه تماز كو مين فاسد تبيل كرك كالدوران كا قول كه بغيم عمل كثير

ے۔ بہر حال جب اے خوب چیایا تو ب(عمل کثیر کے پائے جانے کی وجہ ہے) نماز کے نساد میں ختانات نہیں جیب کہ بحر میں ہے۔ برخاف تلمیں مقد ارکو عمل قلیل کے دریعے نگتے کے ، کیونکہ یہ تھوک کے تالع ہے اور اس سے بچنا ممکن نہیں۔(حاضیہ الطحطاری علی مرانی الغلاج صفحہ 341 وارالکتب العلمیہ بیروں)

Don all Ita Obesia to the same of the same

کیامردپونیباندهکریمازیژهسکتاسے،

شهيب محديلال عطارى مدنى

ئتوي نمبر: WAT-1109

فاريخ اجوا: 27مزالغر1444ه/24 تير2022ء

دارالافتاء ابنسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

ا كرم دك بال لمع موتوكيده يوني بانده كرنم زيره سكتاب؟

بشم للهِ لرَحْبُنِ لرَّحِيُّم

لجو بالعول سنت لوقات للهمهن ية لحقء لعلوات

مر و کا پونی بائدھ کر نمی زیڑھٹان جائز و حرام ہے اور اس کی وجہ سے نماز طَروہ تحریکی واجب الاعادہ ہو گی کہ حدیث پاک ٹیس اس سے ممی نعت فرمائی گئی ہے ، نیز اس ٹیس عور توں کے ساتھ مشابہت بھی ہے اور عور توں کے سرتھ مشابہت اختیار کرنے والے پر حدیث پاک ٹیس لعنت فرمائی گئے ہے۔

بنائی ہو، اور صحاح سندین حضور عدید السلام سے مروی ہے کہ آپ نے فرہ یا: مجھے تھم ویا کی ہے کہ بین سات اعتقاء پر سجدہ کروں اور بال اور کیڑے کو نہ سمینوں۔(رراسعت مدی الدر اسعان کتاب انصلان باب سیمسد الصلاء و سابکرہ البیار ج 1 میں 641،642 دور الفکر دیروں)

بہار شریعت میں ہے "جوڑا باند سے ہوئے ٹرزیز ھنا مکروہ تحریکی اور ٹرزین جوڑا باندھ، تو فاسد ہو گئے۔"(بہار شریعت، ح1، هف 3، مر 625، سکنة المدین، کراجی)

نوٹ. یہ بھی یاد ہے کہ سمر وکیلئے کندھوں سے بیٹیے تک بال بڑھانا بھی ناجائز وحرام اور گناہ ہے کہ اس بیس عور توں کے ساتھ مشابہت ہے اور حدیث مبادک بیس عور توں کے ساتھ مش بہت افتایار کرنے والے مرووں پر تعنت کی گئی ہے۔اور اس صورت بیس بھی ٹماز مکروہ ہے۔

سیدی اعلی حضرت امام ابسنت الشاہ امام احمد رض قان رحمہ اند تعالی عدیدہ سے سینہ تک بال رکھنے والے کی امامت اور
اس کی پیچھے پڑھی گئی نم زول کے بارے میں سوال ہوا تو آپ نے فرہ یو "سینہ تک بال رکھن شرعاً مرد کو حرام ، اور
عور توں سے تشبہ اور بھنکم احادیث صحیحہ کشیرہ معاذ اللہ ، عث لعنت ہے۔۔۔ حساب کرکے نمازول کا اعادہ چاہے اور امام
صاحب سے امید ہے کہ تھم شرع قبوں فرما کر نود معصیت سے بھیں گے اور این اور ، مقتدیوں کی نمار کر ابت سے
ساحب سے امید ہے کہ تھم شرع قبوں فرما کر نود معصیت سے بھیں گے اور این اور ، مقتدیوں کی نمار کر ابت سے
ساحب سے امید ہے کہ تھم شرع قبوں فرما کر نود معصیت سے بھیں گے اور این اور ، مقتدیوں کی نمار کر ابت سے
ساحب سے امید ہے کہ تھم شرع قبوں فرما کر نود معصیت ہے۔ دور این اور ، مقتدیوں کی نمار کر ابت سے
ساحب سے امید ہے کہ تھم شرع قبوں فرما کر نود معصیت ہے۔

وُ يَنْهُ أَعْلَمُ مُرْرُمِ أَوْرٌ سُولُهُ أَعْسِيمَ . بِن سِم ي سِم



شرت کے یسیھے خاندار کی تصویر سے ہونواسے یہن کریاسے الٹاکر کے نماریڑھنا

<u>هېينې: مولاتاعابدعطاري،مدنې</u>

شتوى نجير: Wob-1182

تاريخ اجرا: 23 عادى الدل1445 م/08 د مجر 2023 م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامي)

سو ال

گر شرٹ پر جاند ارکی تصویر بنی ہو تو کی تماز ہوجائے گی جبکہ تصویر پیپٹے پرے ؟ نیز ایسے کیڑے کو الٹاکر کے قماز پڑھ کے بیں ؟

بشه بد ترجين ترجيم

أنجواب بعون المبد الوهاب اللهذه داية الحق والشواب

جس نہاں پر جاندار کی ایک تصویر ہو جس میں اس کا چہرہ موجو د ہواور وہ تصویر اتنی بڑی ہو کہ زمین پرر کھ کر
کھڑے ہوکر دیکھیں آج چہرہ واضح ہو تو ایسال ہی پہنا شرعاً جائز نہیں ،اور دیسے ہیں میں نماز پڑھنا کر وہ تحریک ہے جس
کو دربارہ پڑھنا واجب ہے۔البت اگر وہ تصویر مٹ وی جائے یااس کا چہرہ کھل کا ب دیا جائے یااس پر سیاس و غیرہ کوئی
رنگ مگادیا جائے جس سے اس کا چہرہ مت جائے ،یاس تصویر والے لباس پر کوئی وو سر اکیڑ اچہن یاوڑھ لیا جائے جس
سے وہ تصویر حجے ہے جائے تو اب نماز کر وہ تحریکی تدہوگی۔

اگر کیڑ اال کرے نماز پڑھی جس سے تصویر جھپ گئی تواب نماز کروہ تحریکی نہیں ہوگی البت کر دہ تنزیجی قرار
پائے گی نیز اٹا کیڑا گئی کر نماز ادا کرنابار گاہ البی کے آداب کے خلاف ہے ، ایک نماز کو دوبارہ پڑھنا مستخب ہو گا۔
اعلیٰ حضرے امام اہل سنت مولاناٹ ہ امام احمد رضاخان رحمۃ اللہ علیہ فرم نے ہیں: ''کسی جاند ارکی تصویر جس ہیں اس
کا چرہ موجو د ہو اور اتن بڑی ہو کہ زبین پررکھ کر کھڑے ہے و یکھیں تواعضاء کی تفصیل فاہر ہو، اس طرح کی تصویر
جس کیڑے پر ہواس کا پہنین، پہنا نایا بیچنا، فیر ات کرناسب ناجائز ہے وراسے پھن کر نماز کر وہ تحریکی ہے جس کا دوبارہ
پڑھنا واجب ہے۔ ایسے کیڑے پر سے تصویر مٹاوی جائے بیاس کا سرید چرہ بانکل محوکر دیاج ہے ، اس کے بعد اس کا بہنان بیٹنا، فیران کر دیاج ہے ، اس کے بعد اس کا

سے تو ایسے بی کچے رنگ کی سیابی اس کے سریاچیزے پر اس طرح لگاد کی جائے کہ تصویر کا اثناعضو محوجو جائے صرف یہ ندہو کہ اتنے عضو کارنگ سیاہ معلوم ہو کہ یہ محوومن کی صورت شدہو گا۔"(مناری رصوبہ بدسہ 24,صعدہ 567,رص فاف دیشن ، لاھور)

فروی رضویہ میں ہے: "کیڑا اسٹا پہنن اوڑ ھنا فل ف مغاویل واض ہے اور فلاف مغاوجی طرح کیڑا یکن یا اوڑھ کر بازار میں یا اکابر کے پاس نہ جاسکے ضرور مکر دہ ہے کہ دربارِ عزت احق بدب و تنظیم ہے۔ واصلہ کر اھا الصدوة فی شیاب میھنة قال فی الدر و کرہ صدوقہ فی شیاب میھنة اقال اسٹ می وفسسر ھو فی شوح الوقایة بما یہ شیاب میھنة قال فی بینه و لاید ھب به اسی الاک بو۔ اصل یہ ہے کہ کام ومشقت کے اس میں تماز مکر وہ ہے درش ہے تمازی کا کام کے کیڑوں میں تماز اداکر تا مکر وہ ہے، شامی نے فرہ یا اور اس کی تنظیم شرح و قابہ میں ہے وہ کیڑے جو آدمی گھر پہنت ہے مگر ان کے سرتھ اکابر کے پاس تبیس ہوتا۔ (ت

اور قدیم کرایت تنزیکی، دن کراهة استحویم لابدسه من نهی عیر مصروف عن اسط هر کماقال شهی شب المهدة واسط هر کماقال شهی شب المهدة واسط هر الماره تسریه به اس دجرے که کرایت تحریک کے لئے یک نمی کا یونا ضروری ہے جو فاہر سے مؤول ند ہو، جیں کہ عدمہ شامی نے کام کے کیڑوں کے بارے میں کہا کہ فاہر کرایت تنزیجی ہے۔ (ت)" (دناری دخویہ بعد 7 معدد 358۔ 358 رصافاؤنڈیشن بلاهور)

کراہت تنزیک کے سبب نماز کا اعادہ مستحب ہوئے متعلق قرادی شامی میں ہے: "ذکر فی الإسداد بحثا أن کوں الإعادة مندوبة بنرك سنه اهدو بحوه في الاسداد بحثا أن تكون الإعادة مندوبة بنرك سنه اهدو بحوه في المعه سناني ، بن قال في فتح القدير : والحق التقصيل بين كون تلك الكراهة كراهه تحريم فتحب الإعادة أو تسريه فسسنحب اهد "يعن" الماد" ميں الن يربحث موجود ہے كہ نماز كى واجب كور كرك كرف يرس نمی زكاری وہ واجب ہونا اس بات سے مائے نہيں كہ نماز ميں كی سنت كے ترك پر اس نماز كا اعادہ مستحب ہو الح ، اور اس كی مثل "قبستانی" میں مذكور ہے ، بلك صحب " فتح القدير " نے فروایا كہ حق ہے كہ اس ميں تفصيل ہے كہ دہ اراس كی مثل "قبستانی" میں مذكور ہے ، بلك صحب " فتح القدير " نے فروایا كہ حق ہے كہ اس ميں تفصيل ہے كہ دہ اللہ علی مقال ہو ہوں ہوں الدول میں ہوتو اس نماز كا اعادہ مستحب ہے ۔ " (دالسعار عدل الدول الدختان جدید ہوتو اس نماز كا اعادہ مستحب ہے ۔ " (دالسعار عدل الدول ہو تو اس نماز كا اعادہ مستحب ہے ۔ " (دالسعار عدل الدختان جدید کونے)

The state of the control of the state of the

عذر کے سبب امام کاقعد سے میں چوکڑی مار کر بیٹھنا کیسا'

فجيجة ابرمحمدملتي على أصغر عطاري مدني

ئىتويىنمبر:Nor-12527

ناريخ اجرا: 2022م 1444م/18/م2022م 2022م

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

کیافر ماتے ہیں علامے کر ام اس مسئلہ کے بارے ہیں کہ میر کی ٹانگ کا مسئلہ ہے کہ میں قعدے ہیں دوڑا نو ہو کر نہیں بیٹھ سکتا لہٰذ میں قعدہ میں چوکڑی مار کر بیٹھتا ہوں۔ آپ سے معلوم یہ کر ناہے کہ کیا ہیں اس صورت میں جم عت کرواسکتا ہوں؟

يسم بد برجش برجيم

أجو بالعول ليبلب الوفات المهم هذائة الخثى والصوات

ہ وران نماز ، قعدہ بیل بلاعذ یہ شرعی چار زانو بیٹھٹا مکروہ تنزیبی ہے کیو نکہ اس بیل سنّت طریقے کاتر ک ہے ، سنّت طریقہ سے ہے کہ الٹاباؤل بچھاکراس پر بیٹھ جائے اور سید ھاباؤں کھٹرار کھے اور اس کی انگلیاں قبلہ رُوہوں۔ ہیں اگر عذر کے سبب نمیزی چار زانو بیٹھتاہے تو مکروہ نہیں۔

اس تنسیل ہے داشتے ہواکہ یو چی گئی صورت میں آپ کا تعدہ میں چوکڑی ادکر بیشنا شرعاً تکروہ ٹین ، لہذاا کر آپ امامت کے الل ہیں لوآپ جماعت کر داسکتے ہیں۔

برعذر شرکی نمازیس چوکڑی ار کر بیشنا کروہ تنزیبی ہے۔ حیباکہ ہریہ شاہے: "ولایتو بع الا می عدر لا ق فیہ توک ست القعود" بعنی نمازی بد عذر پیوکڑی مار کرنہ بیٹھے کیونکہ اس طرح بیشنا ترک سنت ہے۔

سنت کے تحت بنایہ علی ہے۔" وھی افتراش رحلہ الیسری والحلوس علیہ اوسب الیسی وتوحیہ اصابعہ الی القبلہ و اسافی حالہ العدر فلانہ سبح ترک الواحی فولی ان سبح ترک المسنون "یعنی نماز میں بیضے کاسنت طریقہ یہ ہے کہ بنا بیان پاؤل بچھادے اور س) بیٹے جانے اور دائی پاؤں کو کھڑ اکروے اور انگیوں کارخ قبلہ کورکے اسبتہ عذر کی حالت میں چرز انو ٹیٹنے کی جازت ہے کیو تک عذر میں جب واجب چھوڑنے کی اجازت ہے کیو تک عذر میں جب واجب چھوڑنے کی اجازت ہوگا۔ (الب بنصر الهدایة، کتاب الصلاقدے 02، ص 511 سطوعہ سنان)

تنویرار بصار مع امدرا المخترین ہے: ''(و) کرہ (التوبع) تسر بھالسر ک الحدسة المستوية (بعیرعذر)
''لینی برعذر نمازین چرزانو بیٹھنا کروہ تنزیبی ہے کو تک یہ بیٹھنے کے مسئون طریقے کا ترک ہے۔
مذکورہ بالاعبارت کے تحت قالی شامی میں ہے: ''(فو مہ: بعیرعدر) اسابه ولا ؛ لاں الواحب بترک مع
العذر فاسسة اولی ''بینی عذر کی صورت میں چرزانو بیٹھن کروہ نہیں کیو تکہ جب عذر کے میب واجب تھوڑا جاسکا
العذر فاسسة اولی ''بینی عذر کی صورت میں چرزانو بیٹھن کروہ نہیں کیو تکہ جب عذر کے میب واجب تھوڑا جاسکا
ہے توسنت بدر جداول چوڑی جاسکتی ہے۔ (رداسمتار مع ادر المعدر کن سالمدند ع20 می 498 مصوف کوند)
معدرانشر بید مفتی ایجد علی عظمی ملید الرحم ارشاد فرماتے ہیں ۔'' نماز میں بغیر عذر چار زانو بیٹھما کر وہ ہے اور عذر ہو
تو حرج نہیں ۔'' (بہور شریعت ہے 10 مصد 3 می 632) منگ بدالمدید میں کراچی)

مفتی جال الدین امحدی ملیہ الرحمہ سے سوال ہواکہ '' زیدا یک سی در سگاہ کا طالب علم ہے۔ مسائل شرعیہ ضروریہ سے بخوبی آگاہ ہے۔ سی الطسارت اور سی القراءت ہے۔ مگر کمرسے پیر تک مرض جولہ اور ف آئے کے باعث رفتی کے مہارے لنگراتے ہوئے جات ہے۔ نماز کا قیام اور رکوع توسنت کے مطابق اوا کر تاہے۔ لیکن سجدہ کی حالت میں بوجہ مجبوری داہتے باؤں کے انگوشے کا محض مرا لگت ہے اور دو مرسے پیر کی چارا نظیول کے صرف مرسے لگتے ہیں ہیں جہوری داہتے باؤں کے انگوشے کا محض مرا لگت ہے اور دو مرسے پیر کی چارا نظیول کے صرف مرسے لگتے ہیں ہیں جہیں لگ پرتے باقی فرائض سنت کے مطابق اوا کرتاہے تواہی صورت میں زید مذکور، عالم اور غیر عالم کی سامت کر سکتا ہے یا جبین ،'آپ عبیدا ہر حمہ اس کے جواب میں ادشاد فرماتے ہیں '' وقت مجبوری جب پوراتیام فرض (کے مامی الاحد ب) اور استقراء می الارش (کے مامی الاعوس) ماس نہ ہونے کی صورت میں مجبی امامت در ست ہے قوطات سجدہ میں صرف اگو تھایا بحض واجب الگیوں کا پیٹ و ماس نہ ہونے کی صورت میں محبوری ہے کہ حرج نہیں میں ام مت سی اور درست ہے افتداء کرتے میں درست ہے افتداء کرتے میں درست ہے افتداء کرتے میں حرج نہیں ۔'' (مدوی عبص درست ہے افتداء کرتے میں حرج نہیں۔ '' میں درست ہے افتداء کرتے میں حرج نہیں۔'' اور وی عبص درسول می امامت درست ہے 18 میں میں درست ہوں استقاد سنتے کا در درست ہوں استقاد سنتے کا در درست ہوں استقاد سنتے کا درور ست ہے افتداء کرتے میں حرج نہیں۔'' دروں ویص درسول میں میں درست ہوں کی درست ہوں کی درست ہوں کا میں میں درست ہوں کو تعمل درست ہوں کی درست ہ

واضح رب كدامات كى چندشر اللايل جن كاخيال ركمنالهم بنز كے لئے ضرورى ب-

چنانچہ سیدی اعلی حضرت علیہ الرحمہ ارشاد فرماتے ہیں: ''امام أے کیاج ئے جس کی طہارت صحیح ہو، قراءت صحیح ہو، کُنّ صحیح العقیدہ ہو، فاسق نہ ہو، اس میں کوئی ہات نفر ہے مقتدیان کی نہ ہو، مساکل نماز وطہار سے آگاہ ہو۔''(دروی صوب مے 10، ص619 رصافونڈینس ، لاسور)

بہارشر بعت میں ہے:"مر دغیر معذور کے امام کے سے چھ شرطیں ہیں: (۱)اسلام۔(۲) بیوغ۔(۳) عاقل ہوند۔ (۳)مر دہونا۔(۵)قراءت۔(۲)معذورنہ ہو ملہ"(بہار شریعیہ بے 01, ص 561-560 میک مداسدیدہ کراہی

حمعه میں اخری دوستنیں مؤکدہ سیں یاغیر مؤکدہ ،

المانينية: ماتى محملالسم عطاري

Aqr- 2319:منتوى نصير

تَارِينَ اجِرا: 23مَرُ النَّرُ 1444ه /22 يَرِ 2022ء

دارالافتاء ابلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

کیا قرہ تے ہیں علائے دین ومفتیان شرع متین اس مسئلے کے بارے میں کہ نماز جمعہ میں فرضول کے بعد جو چار سنتیں پڑھی جاتی ہیں ،ان کے بعد والی دو شنتیں مؤکدہ ہیں یاغیر مؤکدہ ہیں؟

بشمانته لزحلن لزجيم

ىجو بْ بعون الْبَعِكِ الْوَهابِ ٱللَّهُمَّ هِذَالِيَّةُ الْحَقَّ وَ مِصْوَابٍ

نماز جمد بین فرضوں سے پہنے والی چار سنتیں بار تقاق سنت مُن کدہ ہیں ، البتہ فرضوں کے بعد والی سنتوں بیں اختلاف ہے۔ امام اعظم ابو حقیقہ اور امام حجد زختہ تف عندیہ بین فرضوں کے بعد صرف چار رکعات سنتیں ہیں اور وہ مؤکدہ ہیں ، ان کے علاوہ سنتیں نہیں ہیں ، جبکہ امام ابو یوسف ذختہ تھے تنبہ کے نزویک فرضوں کے بعد ان چار رکعات سنت مؤکدہ کے بعد مزید دو شنیں ہیں ، لیکن سے زختہ الله عندیہ کے نزدیک بھی یہ مؤکدہ نہیں ، غیر مؤکدہ ہیں ، ان کا بڑھ ان افضل ہے اور ان کو بڑھنے کا بی اہتمام کرنا چ ہیے ، یہی موقف زیادہ احتیاط والا ، افضل اور مختار ہے اور اس کو بڑھنے کا بی اہتمام کرنا چ ہیے ، یہی موقف زیادہ احتیاط والا ، افضل اور مختار ہے اور اس کی پر اکثر مشارع کا عمل ہے۔

جمعد کے قرضول سے پہلے والی چرستنوں کے بارے میں سنن این ماجہ میں ہے: "عی ابی عباس قال کن النبی صدی الله علیه وسلم یر کع قبل الحصمه اربعالا یعصل فی شیء منهی "ترجمہ: حضرت این عبال زیفی الله علیه وسلم یر کع قبل الحصمه اربعالا یعصل فی شیء منهی "ترجمہ: حضرت این عبال زیفی الله عثیات مروی ہے کہ ٹی کر یم صدی الله عدید سے پہلے اکٹھی چارر کعتیں برقصل اوا قرماتے تنے ۔ (سس اس ماجہ کتاب الجمعہ صعحه 79 مصوعه کراچی)

جمعہ کے بعد والی چار سنتول سے متعبق سمر کارعبیہ الصوفة والسلام نے ادش و فرہ یو:"ا ذاصلی احد کیم المحدمعة عبیصل بعد هاار بعا"ترجمہ: جب تم میں سے کوئی جمعہ پڑھے، تو اس کے بعد چار رکھات (سنتیس) پڑھے۔(الصحیم سسلم، کتاب الجمعة، جلد1، صعد 288، مطبوعہ کراجی) جور کے بعد دور کھات کے ورے میں این ماج شریف ہیں ہے: "علی سالم علی ابیدان اسسی صلی الله علیه وسمد کان یصدی بعد الحد عقر کعنیں "ترجمہ: حفرت سام اپنے وائد گری ہے روایت کرتے ہیں کہ نی پاک صلی الله عدیہ و سلم جور کے بعد دور کعنیں اُدافرہ تے تھے۔ (سرس سجہ کناب الحد مصدہ 79 مصوعہ کوامی) میں اور کی شرح اللہ عدیہ جور کے بعد چار کی ت والی احادیث نقل بخاری شریف کے مشہور شرح علامہ بدر اللہ بن عنی حتی رحمۃ الله عدیہ جور کے بعد چار کی ت والی احادیث نقل کرنے کے بعد فرہ تے ہیں: "و هو قول أبني حدید، وسحمد، وقال أبو يوسف : بصلي أربعاب سيسة، ورکعتيں آجو بسر بنسلمة أحرى "ترجمہ: اور اہم اعظم ابو حقیق اور اہم مجمد رحم اللہ تعالٰ کا قول ہے اور اہم کو ایک اور مرم کے ابور اہم کی رحمۃ اللہ عبد فرماتے ہیں کہ (جور کے بعد) ایک سلام کے ساتھ چار کھتیں پڑھے، پھر ایک اور مرم کے ساتھ دور کھتیں (مزید) پڑھے۔ (شرح سے دو دسم میں السور بعد الجدید، جدد کی صعدہ 474 معدومہ روسان الصور بعد الجدید، جدد کی صعدہ 474 معدومہ روسان

ای وجہ سے فقوا نے کرام نے جہاں جی جد کی سفتہ مو کدہ کو شار قربایا، او صرف ہیلے اور بعد والی چار کھا۔

کو سفتہ مو کدہ شار قربایا جنائی کنزار تا کی شر سفت مو کدہ کے بارے بیل ہے: "واسسہ قبل المعجو و بعد السلھر والمعفوب والمعفوب والعشاء رکعتان و قبل المطھر والمحمد وبعد بھا اربع "ترجمہ: دور کعت فجر ہے پہلے اور دو مغرب کے بعد اور دو مغرب کے بعد اور وعشاء کے بعد اور چار ظهر ہے پہلے اور چار جمد ہے پہلے اور چار رکعت جمد کے بعد اور دو مغرب کے بعد اور وعشاء کے بعد اور چار ظهر ہے پہلے اور چار جمد ہے پہلے اور چار رکعت جمد کے بعد سفت مورک کری گئی رحمۃ اللہ عدید بدائع العمام کی بیلی فروت ہیں: "واسا اسسنہ قبل المحمدة و بعد ہو کہ وہ کہ است نہ قبل المحمدة و بعد ہو فقد د کر لی سفتہ مورک کو بھی بھی المحمد کو بھی بھی ہورک کو بھی سفتہ مورک کو بھی بھی اور چار رکعات جمد کے بعد المسلم بھی بھی ہورک کو بھی ہورک کو بھی بھی بھی ہورک کو بھی بھی ہورک کو بھی بھی ہورک کو بھی بھی ہورک کو بھی ہورک کو بھی ہورک کو بھی ہورک کو بھی ہورک کو بھی ہورک کو بھی کو بھی ہورک کو بھی ہو

عدم علاق الدين حصكفي رحمة الله عليه ور مختارين فرات بين: "وسس مؤكدا دراريع قبل المحمعة و وبع بعدها بنسديدمة "ترجمه: جمعه من يہلے ايك ملام كم ما تحد چار كعات اور جمعه كے بعد ايك ملام كے ما تحد چار ركعات سنت مؤكده بين - (درسعة رمع رواسعة مركاب الصور بعد 2 سعة 545 معلومة كون)

ر الحال معنی او المحال معنی المحال ا

سیدی املی حضرت امام ایلسنت مو انااش امام احمد رضافان علیه رحمة الرحمان سوار ہوا کہ جمد کے دن کتی
در کعات سنت پڑھنی چاہیے ؟ فرضوں ہے بہل کتنی اور فرضوں کے بعد کتنی رکعات پڑھنی چاہیے؟ تو آپ ہے جو ایا
ارشاد فرم یا: "وس سنتیں ہیں۔ چار پہنے ، چار بعد۔ هی مسحوص عدیقی فی انستوں قاطبة و قد صبح بھی
ارشاد فرم یا: "وس سنتیں ہیں۔ چار پہنے ، چار بعد۔ هی مسحوص عدیقی فی انستوں قاطبة و قد صبح بھی
الحدیث وی صحیح مسلم (مُتون ہیں ان کے حوالے ہے قطعانص وار دے اور صحیح مسلم شریف ہیں ان کے
بارے ہیں مدیث چاک بھی موجو دے) اور دوبعد کو اور ، کہ بعد جمد چھ سنتیں ہو باہی عدیاً و فقیما آفت وا خوط ، مخار
باکر چہ چار کہ ادارے ایک ہیں معتمل علیہ ہیں ، ان روے موکد تر ہیں۔ " (دناوی رصوبہ ج8م 290 رصاب و مذہبیں ،

ای طرح ایک اور مقام پر آپ رحمۃ القدعلیہ فرات ہیں: "جمعہ کی ست بعدیہ ش الحکاف ہے۔ اصل مدہب میں چو ہیں ، و علیدا حصوں (مثون ای پر ہیں) اور انخوط وافضل چھ ہیں۔ و هو قوں الاسام ابن یوسف و بدا حداکثر المشائح کما فی فتح الله المعدو علی المبھر علی العیوں والتحدید و هوا معخد کما فی حواهر الاحلاطی و هو المناب بالعدید کما میں میں المبھر علی العیوں وار ترجمہ نالام ابو یوسف رحمۃ القد علیہ کا میک قوں ہے اور الاحلاطی و هو المثابات بالعدید کما بیساہ فی فت و ن (ترجمہ نالام ابو یوسف رحمۃ القد علیہ کا میک قوں ہے اور ای پر اکثر مشائح کا عمل ہے اور یکی مختارے ، جیما

کہ جو اہر الاقداطی میں ہے اور بیر حدیث ہے تابت ہے، جیس کہ بمارے آبادی میں اس کی تفصیل ہے۔ " (ماری رسویہ معد8، صفحہ 326, صاد تورید بسیر)

آ وی نور بدیس ہے: "بعد از جمعہ ای رہے اہام اعظم عدید الرحمة کے نزدیک چار رکھتیں سنت ہیں ، جو ایک ساہم کے ساتھ پیتی چار اکٹھی پڑھی جائیں اور اہام ابو بوسف علیہ الرحمة سے چھر رکھتیں آئی ہیں ، للبذ اچھ پڑھی اچھی ہیں کہ چھ ساتھ پیتی چار اکٹھی پڑھی جائیں گو ، مگر ہوں پڑھے کہ چار ہمیں ایک سلام کے ساتھ پڑھ لے اور بعد اُزال دو پڑھے۔ "(دروی مورد، معدد 1 مسمدہ 558 دارا معدوم معدد 4 مدد 2 ماروی مدد 1 مسمدہ 558 دارا معدوم معدد 4 مدد 2 ماروی مدد اور کارو)

وَاللَّهُ أَعْمُمُ عَزْدِ مِنْ وَكُولُ سُؤْلِهِ اعْلَم مِنْ الدَّلُولِ الْجَدِ وَلِدَ مِنْ



دعائے قبون بھولسے کی صورت میں ادھوری چھوڑ کر نماز مکمل کی توکیا حکم ہے؟

مبانيتها مائي أبوسحما على أسقر عطاري

ئىتۇى ئىلىر: Nor-12840

قَائِقُ أَجِواً : 1442هـ أُوام 1444هـ 23 2023.

دارالافتاء اللسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

کیا فرماتے ہیں علائے کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ زیدنے وتر میں دعائے قنوت پڑھنا شروع ہی کی تھی کہ وہ اس دعا کو بھوں گیا زیدنے ہیچھے سے الفاظ دہر ائے لیکن اسے دعایا د نہیں آئی جس پر زیدنے مجبوراً دعائے ہاٹورہ پڑھ کر نماز یوری کی پھر آخر میں سجدہ سہو بھی نہیں کید۔

آپ سے معلوم یہ کرناہے کہ کیواس صورت میں زید کی وہ ٹماز وتر درست اداہو گئ؟؟

بيسم شه الرَّفْيْنِ الرَّحِيَّة

ٱلْجَوَابُ بِعَوْنِ الْمُبِكِ الْوَفَابِ ٱللَّهِ هِ فَايَةِ الْحَقُّ وَ يَضُوَّابِ

تماز وتریس مشیور دعائے تنوت پڑھتاسنت ہے اگر تمازی نے اس معروف دعائی جگہ کوئی اور دعا پڑھ لی جب مجی اس کا دعائے تنوت والا واجب اواجو جائے گا۔لبذائع مجی گئی صورت پس زید کی وہ نماز وتر درست اواجو کی ہے اور زید پر سجدہ سمجہ بھی واجب جنس ہوا کہ واجباتِ نماز پس سے سمی واجب کو بھولے سے چھوڑنے کی بنا پر سجدہ سمجوداجب ہو تاہے جبکہ پیال ایسا کھ بھی ٹیس ہوا۔

وتریس مشہور و عامے قنوت پڑھناسنت ہے۔ جیب کہ مخاریس ہے: "ویسس لدعاء المشهور "یعنی (وتریس) مشہور وعالے هناسنت ہے۔ (درمعنارمع الرد المعناد، کتاب الصدوة، ج 02, ص 534، مطبوع، کونٹ)

مشہور دی نے قنوت کے مدوہ نمازی نے کوئی اور دعاپڑھ لی جب بھی اس کا واجب اوا او جائے گا۔ جیسا کہ قدوی شائی ش ہے: "القبوت الواحب بحصل بای دعاء کان، قال فی النهر: والم حصوص اللهم انا نستعینک فسینہ فقص، حتی ہواتی بعیرہ حار احماع، "یتی قنوت واجب کی بھی رعاے حاصل ہوجاتا ہے صاحب نہر نے فرمایا: کہ فاص وی لین المدین انا دست عید کی ہے پر هنا سنت ہے، اگر کی نے اس کے علاوہ کوئی اور وعاء پڑھ لی، توبالاجماع جائز ہے۔ (ر دالمعنارے المدالسنان کتاب الصدونی ح 00 مطبوعہ کوئد)

یح الر اکن میں اس متعمق فرکور ہے: "واتعفوا عدی آمہ مودع بعیرہ حار "یعنی فقہائے کرام رحمۃ اللہ تعالیٰ علیم کا اس بات پر اتفاق ہے کہ اگر کوئی اس (مشہور وع) کے علاوہ کوئی اوروی پڑھے، تو یہ بھی جائز ہے۔ (البعر الرائی کناب الصدونی کا میں 526 سندوعہ کوئد)

والمناه فمصرات والرسوس فمحيث المناصبة الداسية



جس مصلے پر سمت قبلہ دکھانے والا کمیاس نصب ہو، اس پر نماز پڑھنا

هجيب ابوسعد مفتى على أصغر عطارى مدلى

التوى نجير: Nor-13297

تَنَارِينَ الْهِوَ ﴾: 26 عُمَان الْمَعَم 1445 ص/108، 20245،

دار الافتاء النسنت

(دعوت اسلامي)

سوال

کیا فر ہتے ہیں علائے کر ام اس منلہ کے بارے میں کہ میرے چیا عمرہ سے واپاں آتے ہوئے ایک جائے نم زلے کر آئے جو تہوں نے مجھے تحفے میں دی ہے۔ اس جائے نماز کے در میان میں قبلہ کی سمت دکھانے وار کمپاس نصب ہے ، نماز اواکرتے ہوئے اس پر نظر بھی پڑتی ہے ، کیواس جائے نم زیر نماز پڑھ کے ہیں ؟

men is your years

لجو بالعول سند يوفات لليمهن أيد بحقء نصوات

القد پاک نے قرس جید ش کامیاب مؤمنیان کی صفات بیان کرتے ہوئے ایک صفات یہ بیان فرمائی کہ وہ نماز پر صفح ہوئے اپنی نم زوں ہیں خشوع و خضوع اختیار کرتے ہیں۔ اس کے چیش نظر ہر مسلمان کو اپنی نمی زیب خشوع و خصوع اختیار کرنا چہنے ۔ ظاہر کی اعتفاظی خشوع کا معنی ہے کہ تمازی کے تمام اعضاسکون ہیں ہوں اور نظر قیم کی حاصت میں مقام سجدہ پر، حالت رکوع میں پشت قدم پر، حالت جود میں ناک کی طرف اور حاست قعدہ ہیں اپنی گود کی حاست میں مقام سجدہ پر، حالت رکوع میں پشت قدم پر، حالت جود میں ناک کی طرف اور حاست قعدہ ہیں اپنی گود کی طرف ہو۔ اب اگر یہ مصلے پر نماز پڑھی جائے گی جس پر قبلہ کی ست دکھانے دار کمپی سی نصب ہے، تواس صورت میں خشون کی طرف تعرب کی طرف الحق گی، توجہ میں خشون کی طرف الحق کی انوجہ اس حضوع ہیں خس واقع ہو گا، لبند االیے مصلے پر نماز پڑھنا کمروہ اس حضوع ہیں خس واقع ہو گا، لبند االیے مصلے پر نماز پڑھنا کمروہ سند یکی اس پر نماز پڑھنا کمروہ سند پی ہو گا یعنی ایسے مصلے پر نماز پڑھنا اگر چرگناہ نہیں ہے، سیکن اس پر نماز پڑھنے شخون رہے ۔ شقہ افکار خوالی نماز میں اس پر نماز پڑھنے شخون رہے ۔ "قد افکار خوالی نماز میں اگر گراتے ہیں۔ (سورنہ وسوں ایس ایس ایس کی مراد کو کہتے ایس والے جو لیتی نماز میں گر گراتے ہیں۔ (سورنہ وسوں ایس ایس ایس ایس کر آن جمید میں ارد کو کہتے ایس والے جو لیتی نماز میں گر گراتے ہیں۔ (سورنہ وسوں ایس ایس ایس کر آن جید میں ایس کر آن کو کہتے ایس والے جو لیتی نماز میں گر گراتے ہیں۔ (سورنہ وسوں ایس ایس ایس کر آن کو کہتے ایس والے جو لیتی نماز میں گر گراتے ہیں۔ (سورنہ وسوں ایس ایس کر ایس کر کر گراتے ہیں۔ (سورنہ وسوں ایس ایس کر کر گراتے ہیں۔ (سورنہ وسوں ایس کر کر گراتے ہیں۔ (سورنہ وسوں ایس کر کر گراتے ہیں۔ (سورنہ وسوں ایس کر گراتے ہیں۔ (سورنہ وسوں ایس کر کر گراتے ہیں۔ کر گراتے ہیں۔ (سورنہ وسوں ایس کر کر گراتے ہیں۔ کر گراتے ہیں کر کر گراتے ہیں۔ کر گراتے ہیں کر کر گراتے ہیں۔ کر گراتے ہیں کر گراتے ہیں کر گراتے ہیں۔ کر گراتے ہیں کر کر گراتے ہیں کر گراتے ہیں کر کر گراتے ہیں کر کر گراتے ہیں۔ کر کر کر گراتے ہیں کر گراتے ہیں کر کر گرا

تفسیر الی سعود، تفسیر بیضادی اور تفسیر روح ابلیان میں ہے: "حالفوں میں الله منذ بدوں مدر موں ابصار عمر مساحد عمر "معنی اللہ پاک سے ڈرتے ہیں، اس کے سے عاجزی افقیار کرتے ہیں، این نگاموں کو لینے سجدول کی جگہ جہ کرر کھتے ہیں۔ (تفسیر دوح الیان جند6, صعحہ 66 دارالانکر)

تقریر کیر و تقریر فازن یس ب: والفقط معضون "لابدس الحمد بین افعال القلب والحوار و رهو
الأولى فالحاشه في صلاته لابدواً و بحصل به محشوع في جميع الحوار به فاما ما بنعش به قلب من الأفعال فيهاية الحصوع والتدلل للمعبود ولايلتفت الحصر إلى شيء سوى ذبك التعظيم،
وأساما يتعلق به حوار حهواً و بكون ساكماً مطرقاً ماطراً إلى موضع سحوده " يحق فشوع من فعال قلب وافعال اعض كوجم كرنا فرورى به اور يكن زياده بهتر به البقراف شع كلے ضرورى بكرات تم ماعض يل فعال من وقع من مرورى بكرات من ماعض يل فعال من والم بين افعال كا تعلق ول كرنا تقل ول كرنا تقل ول كرنا فعال كا تعلق من محبود كرنا من المعناك من تقد به الوده سورت كرنا فعال كا تعلق اعتماك من تقد به الوده سورت المعناك من تقد به الوده المعناك من توده كري القات المعناك من تعدن به ودك به ودك بهور المعال كالقدة المعناك من تقد به الوده المعناك من تقد به الوده المعال كالمعناك من تقد به الوده المعال كالمعناك من تقد به المعال كالمعال كالمعال

ميسوط ش به: "ماس قومه تعالى: {قَدُ الْفُوْمِنُوْنَ إِنَّ الْبُوْنَ هُوْنَ مَلَاتِهِمْ عُمُعُونَ فِي]قال آبو صحوده رضى الله عنه ما التحتموع برسور الله قار: "أن يكون مسهى بصر المصلي حال القيام موضع سحوده وفي الركوع على صهر قدميه وفي السحود عنى أرسه أنفه وفي الفعود على حجره "يتى جب الله يك كايه قرمان "قَدُ اَفْدَةَ الْبُوْمِئُونَ لَ تُرَيِّنَ هُمُونَ صَلَاتِهِمْ خَشِعُونَ "2" "نازل بوا، تو حفزت الوطور في الله عند قرع ص كى بيرسول الله صلى الله عنيه وسلم اختوع كيابي ؟ توآب صى الله عنيه وسم في ارشاد قرمية بمن الله ي يرضي وال كى تكاه عالت قيام شن ال كي سجده كى جكه بور يجر مام طواد كى رحمة الله عنيه في تاب بين الى كي شير كرت بوت قرمية مناسب يه كه عالت قيام بين لكاه كى انتهامو ضع سجده بود كون ش بيشت قدم بر بود جود شين اك كه الكله حمد كي طرف اور قعده شن كودكي طرف (السيوم بعده برد كرك شراسم به بيروت) اله م طي وكي رحمة الله عنيه كاكل م نقل كرف بعد علامه علاء الله ين كاس في رحمة الله عليه فروت بين: "أن هدا كمه تعضيم و حشوع " يعني به تمام كاتمام تعظيم و خشوع به (بدان مصانه بعده الله عليه فروت بين: "أن هدا كمه علامه ابن عابدین شمی رحمة القدعلیه رو المخارین اورعدمه حسن بن عمار شر نبدل حفی رحمة القدعیه مر اقی الفداح شرح نور البیخارین البیک کوینة (و) بعصرة سال ایست شرح نور البیخاح بین قرمات بین: "(و) تنکر و بعصرة کل (ساین علی البار) کوینة (و) بعصرة سال بالبحث و رجو چیز خشوع بین خلل دُالے ۱۱ س کی موجود کی بین مال تحکیم موجود کی بین مال تحکیم موجود کی بین مال تحکیم و در در در در الدار شرح و در الایست معدد الله السکت المعدد به برود در الدار می الدار شرع و در الایست معدد الله السکت المعدد به برود در الدار می الدار شرع و الایست معدد الله السکت المعدد به برود در الدار الدار الدین الدار الدار الدین الدار الدین الدار الدین الدار الدین الدار الدار الدار الدین الدار الد

و قار الفتاوی بیں ہے:" نتیش و نگار دانی جا نماز دل پر نماز پڑھناا چھا نہیں کہ توجہ ان کی طرف رہے گی ، اور خشوع و خضوع میں قرق آئے گا" (دہار اعدادی جددے سعد 514) ہو موقار الدین کواجی)

و قار الفتاوی میں ہے: " نمازیوں کے آگے تنی اونچ تی تک کہ خشعین کی طرح نماز پڑھنے میں جہ ب تک نظر آج تا ہے شیشے مگانا یا کوئی ایک چیز لگانا جس سے نمازی کا وھیون اور النفات اوھر جا تاہو، مکروہ ہے۔ لہٰذ استی اونچ ئی تک کے شیشے مثالینا چا تھیں ،ان شیشوں میں این شکل جو نظر آتی ہے اس کے احکام تصویر کے نہیں ،البند انماز مکروہ تحریکی نہ ہوگی مگر مکروہ تیز بہی ہے۔ "(وہ رالعادی جد 258 میر وہ رالدین، کراچی)

وَ بِلَّهُ أَعْلَمُ مِنْ وَرَسُونُهُ الْعُلُم مِنْ مُنْ اللَّهِ المُعْلِمِ وَمُولِدُ



سنت غیر مؤکدہ کے تعدہ اولی میں درودیاک اور دعاکا حکم



15-12-2021:ひょ

ريغرنس غير:<u>Gul 2375</u>

ك فرمات إلى على و ين ومفتيان شرع متين ال مسك ك ورب يل كد سنت غير موكده ك قعده اولى بيل دروو پاک اور دعا پڑھنا سنت مو کدہ ہے یا غیر مو کدہ؟ نیز اس کو جھوڑنے کی عادت بنانے والا شخص گنهگار ہو گایا نہیں؟

بسم الله الرحين الرحيم

الجواب بعون لملك الوهاب النهم هداية الحق والصواب

سنت غیر موکدہ کے قعدہ اولی میں درودیاک اور وعا پڑھنا سنت موکدہ نہیں ہے ، بلکہ مستحب ہے۔ پڑھنا بہتر ہے ، لہذااس کو چپوڑنے کی عادت بنانے و لہ محص گنبگار نہیں ہو گا۔

سنت غیر موکدہ اور نوافل کی تیسر کی رکعت میں شاپڑھنے کا تھم بیان کرتے ہوئے حلبہ محلی میں ہے: "مقام سی القعدة الاولى الى الركعة الثالثة قاله مستحب له ان ستدى الثالثة بالاستعدام والتعود "التي جب تماري سنت غیر موکدہ کے قعدہ ولی کے بعد تبسری رکھت کے لیے کھڑ ہو، توس کے لیے مستحب ہے کہ وہ تبسری رکھت کو ثناء ور تعود کے س تھ شرول کرے۔ (حلبة المجلی جلد 2, صفحه 182 ، نوریه رضویه پبلشرز ، لاهور)

نوافل وغیر و کی دوسری رکعت میں درود پاک اور د عاپڑھنے کا تھم بیان کرتے ہوئے تی وی رضویہ بیں ہے: ''پڑھنا (دتاوى رضويه علد7 مفحه 443 رضافه وُنليشن لاهور) . بهتر ہے۔ "

واللهاعلم عزوجن وراسو له اعدم صلى المتعالى عليه وآله وسب

مفتى،بو محمدعلى اصغر عطارى المراجعة 10 مفتى، بو محمدعلى اصغر عطارى المراجعة 10 مفتى المراجعة المراجعة

امُن الفتاء الهلسنت (وعوب املای)

David Hea Aldelonnage

05 7018 E A

بسم شه لزخس الزجيم

بخر چس صر Pin 5480 Pin 5480



کی فرہ تے ہیں عدمے وین و مفتین شرع متین س بارے ش کہ اگر قبیص کے ،ویر جیکٹ یا واسکٹ گہنی ہو اور اس کی فرہ ہے ہیں کہ اگر قبیص کے دیر جیکٹ یا واسکٹ گہنی ہو اور اس کی زہد یا بش کھول کر نماز پڑھیں ، تو کیا س طرح نماز ہو جاتی ہے؟ سائل: فاروق عطاری (راولپنڈی)

ليسم الله الموحيس الرحيم

الجواب بعون المنك الوهاب النهم هداية الحقرر الصواب

تی ہاں!اس طرح تماز پڑھنے ہے تماز ہوجائے گی۔

سیدی، علی حضرت عبیه الرحمة فرماتے بیل:"انگر کھے پر جو صدری پینچے بیں ور عرف عام بیس ان کا کوئی بوتام

مجی نہیں نگاتے اور اسے معیوب بھی نہیں سمجھتے، تو اس میں مجی حرج نہیں ہو ناچاہتے ، کہ بیہ خدف معتاد نہیں۔ "

(فتارى رضويه علد 7 صفحه 386 ، رضافاؤنڈيش ، لاهور)

فآوی فقید ملت میں ہے:" اس طرح کیڑا جین کر نماز پڑھی کہ نیچ کرتے کا سارا بٹن بند ہے اور اوپر شیر والی یا صدری کا کل یا جفل بٹن کھلاہے، تو حرج نبیس۔" (فتاوی نقیه مدت، جلد 1، صفحہ 174، شہیر برادر، لاھور)

والقاعمم عزوجل ووسوله اعلم مسيعته سيعيدو الدوسلم

کتر مفتی محمدقاسم عطاری 26 صفر المظفر 1440ه 05 نومبر 2018ء

خ ائر الفتاء هاست (ووت اسلای)

Pearul iften Africkanner

07-11-2019 でか

يسم الله لرَّحْسُ الرَّحِيم

ريز ش آبر <u>الم 14548 - 14548</u>



کیو فرہ تے ہیں علائے دین ومفتیان شرع متین اس مسئلے کے بادے ہیں کہ بعض لوگ جب رکوع ہے

کوٹے ہوتے ہیں، تو"رہ سک احدمد" پڑھتے ہیں اور بعض لوگ "رب وسک الحدمد" پڑھتے ہیں۔ برائے

کرم اصداح فرمائیں کہ صحیح کلمت کیاہیں؟

ماکل: محمد اقبال (بہادر آباو)

بسمالله الرحمن الرحيم

الحواب بعون المنك الوهاب اللهم هداية الحق والصواب

دونوں طرح کے اغاظ درست ہیں ، دونوں ہے سنت ادا ہوجائیگی ، امبتہ بہتر سے ہے کہ " المصدر بدو سک العدمد " پڑھیں۔

قوم كى حمد من چرطرح ك مفاظ منقول إلى: سب افضل "المهم با ولك الحمد" بيتى" المهم "اور" وادّ " دونوس ك ساته ، يجر "اللهم بناك الحمد" يعنى وادّ ك بغير، يجر" ربنا ولك الحمد " يعنى كلم" المهم "ك بغير، يجر" رسالك الحمد " يعنى "المهم" ادروادً ك بغير،

علامه این فیم معری رحمة الله تعال عبد لکھتے ہیں: "والمراد بانتحمید واحد میں اربعة العاص اقصیها البہم رسا ولک الحمد ، کما می المحتبی ، ویلیه البہم رسالک الحمد ، ویلیه رسا و سک الحمد ویلیه رسا کی الحمد " یعنی قوم میں حمد کرنے ہے مراد چار طرح کے الفاظ میں ہے کوئی یک طرح کے الفاظ میں ہے کوئی یک طرح کے الفاظ میں ہے ان میں ہے الفاظ میں ہے بعد "البہم ربن ولک الحمد " ہے جیس کہ مجتبی میں ہے اس کے بعد "البہم ربن

لک احمد " ب ال کے بعد"ر بناولک الحمد" ب اور ال کے بعد"ر بنا ک الحعد" ب - (البحر الرائق، جلد 1، صفحه 553، مطبوعه کوتله)

علام عام بن عده الدريق رحمة الله تعالى عبيه قراى تاتار فاليه على الله إلى الكافى: "وهى الكافى: صعة التحميد رب لك الحمد، رب لك الحمد، وهو المحمد، وهو الاحسس، والكل منقول على رسول الله مسلى الله تعالى عليه و أنه وسلم" يتى كافى على عليه كم تحميد كالحسس، والكل منقول على رسول الله مسلى الله تعالى عليه و أنه وسلم" يتى كافى على عليه و منا ولك الحمد، المهم رب ولك صفح المحمد، المهم رب ولك الحمد، المهم رب ولك الحمد، المهم منقول على الحمد، والله على الله تعالى عليه و الدوسم منقول على الحمد، المهم على الله تعالى عليه و الدوسم على منقول على الحمد، وتناوي تناوي الله على الله على عليه و الدوسم على الله على المحمد، وتناوي تناوي الله على الله على عليه و الدوسم على الله على الله على الله على الله على عليه و الدوسم على الله على الله على الله على الله على الله على الله على المحمد، وتناوي تناوي تناوي

بہار شریعت بیں ہے:" رب سک المحمدے مجی سنت ادا ہو جاتی ہے مگر واؤ ہونا بہتر ہے اور الدھیم ہونا اس سے بہتر اور سب بیں بہتر بیہ ہے کہ دونوں ہوں۔"

(بهارشريعت، حصه 3، صفحه 527 معليوعه مكتبة المدينه)

والله اخلم عزوجل وربيو لهاحلم صبى التتعالى عليه والمرسلم

كتب_____4

ابو حمر فمحمد حسان عطاری 09ربیع الاول 1441ه/07نومبر 2019ء



Marie Control of the Control of the

ارفقاء هلسنت (وعوت املای)

Darid Hig Ahlpéannait

23-03-2019港市

يسيم لله لوَّحْس الرَّحِيْم

جريتر فير · <u>Pin 6081</u>



کیافر ، نے ہیں عمائے دین و منتیان شرع متین اس بارے بیں کہ عمامہ بندھنے کے بعد اگر اوپرے ٹو لی کونہ چھپایا، تو اس حالت بیں نماز پڑھنا، یو نمی بعض لوگ صرف ٹو لی کی سرئیڈول پر بی عمامہ باندھنے ہیں، اوپر عمامہ شریف نہیں ہوتا، اس بیں نماز کا کی عظم ہے ؟ کیان پر اعتجار کا عظم لگے گا؟

بسمالله الرحلن الرحيم

الجواب بعون الملك الوهاب اللهم هداية الحقو الصواب

مواں میں بیان کر دووونوں صور توں میں نماز پڑھنا جائز ہے کہ بیہ اعتجاد کے تھم میں نہیں، کیونکہ اعتجاد کی صورت یہ ہے کہ ہم کا در میرنی حصہ کھل رہے اور کوئی چیز سر کو صورت یہ ہے کہ سمر کا در میرنی حصہ کھل رہے اور کوئی چیز سر کو جھیانے والی نہ ہو، جبکہ مذکورہ دونوں صور توں میں سر ٹولی ہے جھیار ہتاہے۔

مبسوط مسر تحق ميں ہے: "ويكره أن يصلي و هو معتجر منهى الرسول عديه الصلاة والسلام عن الاعتجار كى الاعتجار كى الاعتجار كى الاعتجار كى الاعتجار كى حالت ميں نماز پڑھا كروه ہے، كونكه نمى كريم صلى الله عديه وسم نے حالت اعتجار شى نماز پڑھئے سے منع فرويا ہے اور اعتجار يہ كا كہ نمى كريم صلى الله عديه وسم نے حالت اعتجار شى نماز پڑھئے سے منع فرويا ہے اور اعتجار يہ كے ارد كر و باندھا جائے اور ور ميانى حصہ كھا دے۔ "

(المبسوطانسرخسي، كتاب الصنوة، باب مكروهات الصنوة، جلد 1، صفحه 31، مطبوعه بيروت) تيمين الحقائل شرب: "ويكره الاعتجار وهو ان يكور عمامته ويترك وسطر اسه مكشوف" ترجمہ: اعتجار کر وہ ہے اور وہ ہے کہ عمامے کو سر پر باندھ جائے اور سر کا در میالی حصہ کھن چھوڑ ویا جے۔" (نبیبن الحقائق، کتاب الصلوق، باب میفسد الصلوة وما یکر وفیق، جلد 1، صفحہ 164، مطبوعه ملتان) قروی انجد یہ سے ۔ " ہوگ یہ سجھتے ہیں کہ ٹوئی ہے رہتے کی حالت میں اعتجار ہوتا ہے ، گر تحقیق یہ ہے کہ اعتجار ، ی صورت میں ہے کہ عمامہ کے بیچے کوئی چیز سر کو چھیائے والی شد ہو۔"

(فتاوى امحديد عصه 1 مفحه 399 مكتبه رضويه ارام باغ كراجي)

والأنتعالى اعلهو وصوله اعلم عزوجل وصلى الاتعالى عليه وسلم

مفتى محمدقا سمعطارى

15رجب المرجب 1440 ه 23مارج 2019ء



ارفتاء هاستن (دعوت اسلای) (دعوت اسلای)

Blacel Him Addesignment

<u>15 07 2019</u> 🖔 t

元代の基準

يسم شه لرَّحْس الرَّحِيم

ير يس أبر 1469; FMD-1469

کیا رہائے ہیں علیے کرم اس بارے بیل کہ سجدے بیل جاتے وقت شلوار کو ادیر کرنایا تھی کو سیٹنا، ای طرح رکوئی یا جدے سے شختے وقت ایک یادوتوں ہاتھوں سے تمیل کودرست کرناکیا ہے؟ میا آئی: محمد عبد الله (G-5، ٹیو کر، پیل)

بسم الله الرحيان الرحيم

الجواب بعون الملك الوهاب اللهم هداية الحقرو الصواب

سجدے میں ہے وقت ایک س تھر دونوں ہوں سے شلوار ویرکی طرف کھنچنا ہو تیس کا دامن سٹنا کروہ تحریک بیتی ناجائزہ الناہ ہے کہ یہ کف توب میں داخل ہے جس سے حدیث شریف میں منع فرہ یا گیاہے ور سی صورت میں نمار دوبارہ پڑھنا دجب ہے۔

البتہ رکوئے سے خصے کے بعد یا سجدہ سے قیام کی طرف آنے کے بعد کھی کھار کیڑا جسم سے چپک عاتا ہے ، تواسے عمل تھیں البتہ رکوئے سے خبک عاتا ہے ، تواسے عمل تھیں کے در بعد چیز سے میں کوئی حرج نہیں کہ بید عمل مقید ہے اورایک ہاتھ سے باس ٹی ہو سکتا ہے۔ اس لیے اس میں دوارں ہاتھوں کا استعمال نہ کی جد ورب کی ستیں کرنا ہے فائدہ ہوگا در استعمال نہ کی جاتا تھے کہ جس کرنا کروہ تنزیج ہے۔

استعمال نہ کیا جاتھ کھی مقید کا ارتکاب کرنا کروہ تنزیج ہے۔

یادر ہے کدا گردونوں ہتھوں کا استعال س اند زہے کیا کہ دورہے کوئی دیکھے تو اس کا تھن غالب یکی ہو کہ بید نماز میں میں ہے تو یہ صورت عمل کثیر ہوگی، جس کی بناہ پر نماز ای فاسد ہو جائے گی۔

قادی مالئیری ش ہے: "یکرولدعصدی ان یعبت بنوبہ او بحسدہ وان یکف نوبہ بال برقع نوبہ میں ہیں بدیہ او مسحدہ ان ارادا سنحود کدا ہی معراح الدریة و لا باس بان یعنص نوبہ کیلا بدنف بحسدہ ہی الرکوع " میں تمادی کا ایپ کیڑے داڑھی یا حم کے ماتھ کھینا کروہ ہے ۔ ور کیڑ اسٹیٹا اول کہ مجدوکا ادادہ کرتے وقت آ کے یا چھے سے کیڑ اٹھا ہے میں کروہ ہے۔ جیساکہ معر قامد دایہ ش ہے ور کیڑ جھاڑ اتا کہ رکوع ش جم سے چیک شرجات اس ش کوئی حرق نیل ہے ور کیڑ جھاڑ اتا کہ رکوع ش جم سے چیک شرجات اس ش کوئی حرق نیل۔

عدام این عابدین شامی عدید روانخارش نقل قره تے یی "اول وی اسهایة و حاصفه ان کی عمل هو مدید مصحفه ی الله معدالی مستخد و این این ماروی اور این صفی الله معنی عدید و سند عرق می صلا به فسطت العرق علی جدیدای مستخد و ایه کن بودید فکن به فید و مستخد و این کی مستخد و این مستخد و این به مستقد او سند و لایه کن به فید این مستخد و این به مید اور این میدا و سند و این کی به مید اور این مید و سند کرد می کرد این اور این مید و سند کرد به این این مید این استخد و این مید این این مید این اور این مید و سند کرد به به می الله توال عدید و سند کرد به به تاکه به می کرد به به مید این این مید و سند کرد به به مید این این مید این این مید و سند کرد به به کرد به ک

بہار شریعت کروہات تحریک کے بیان بٹل ہے:"کپٹر سیٹنا، مشر مجدویش جاتے وقت آگے یا جیچے ہے اٹھا بیٹا، اگر چہ گر دے پی نے کے ہے کہا ہوادر اگر بلاوحہ ہو تواور زیادہ محروہ ہے۔"

(بهارشريعت,جلد1,حص3,صفح624,مطبوعه،كتبةالمديته)

لنادی فیض امر سوں بنی ہے: "کپڑ سمیننا جیسا کہ ناداقف اوگ مجدہ بنی دائے ہوئے آگے یا پیچے کے کبڑے کو خوستے ہیں س مفسد نماز نہیں بلکہ عکر وہ تحریکی اور ناجائزے میس نماز بیس نیسا کیا گیا، اس نماز کا دوبارہ پڑھنا واجب ہے۔ "

(فتاوى فيض الرسول، جلد1، صفحه 276، مطبوعه شبير برادرز)

صدرا شریعہ بدرا طریقہ مفتی مجد علی، عظی رحمت القدعلیہ بہار شریعت بیل نمازے کر وہات تنزیبی کی صور تول کا بیان کرتے بوے رشاہ فرہ نے بیں " ہروہ عمل قلبل کہ مصلی کے سے معید ہوج نزے اور جومغید نہ ہو، تکروہ ہے "

(بهار شریعت، جند1، حصه 3، صفحه 631 مکتبه المدینه)

والقاعدم عزوس ورسوله اعلم ملى انتعالى عيدو الدوساء

مفتى فضيل رضاعطارى

11 دو القعدة الحرام 1440 = /15 جولائي 2019ء

ارفتاء هستنت (وعوب الای)

Discol Ifor Aldefrancer:

30-07-20.9: 3rt

بسيم الله لرخس الرجيم

غرش الم <u>Sar 671 .</u>

المرون في تشير ي ، يع تني عب بن فاتخر ير من كاتم

کی قرب تے ہیں علمائے کر معراس مسئلہ کے ہر سے بیش کے چار د کعت والے فرض کی تیسر کی ادبیج محتی د کعت ہیں سورہ فاتح پڑھناو جب ہے یا تہیں ؟ کیوغاموش مجی را کتے ہیں؟ ماکل: محمد زمیر عطاری (قیص آباد)

يسم المالرحين الرحيم

الجواب يعون المعب الوهاب امعهم هذاية الحق والصواب

قرض نمار کی تمیسری اور چوتھی رکھت میں سورہ فاتحہ پڑھنافضل ہے ،و جب نہیں اور تمین بارسحان اللہ کہنایا تی مقدار خاموش کھٹر اربیا بھی جائزہے،لیکن شیخ پڑھنا حاموش رہنے ہے مہتر ہے۔

چنانچہ فرص کی تیمری اور چو تھی۔ کھت میں مورہ فاتی پڑھنے کے بارے میں صحیح کاری میں ہے:"ان السبی صدی الله عدیدہ وسلم کی معراً می لصهر می الاو سبیں بام اسکناب، وسورتس، ومی الو کعسی الاُ حرسی بام الکتاب " ب شک ٹی سی الدعلیہ وسم ظہر کی پکی دور کعتوں میں سورہ فاتی اور دوسور تی تلاوت فرماتے ہے ور آخری دور کعتول میں صرف سورہ فاتی تلاوت فرماتے ہے۔ (سمعید بعدری، کتاب الادان، باب بعراً نی الاسریس، م ایمس 107، سعید عدری، کتاب الادان، باب بعراً نی الاسریس، م ایمس 107، سعید عدراہی)

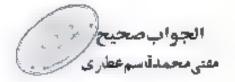
اور فرض کی آخری دور کعتوں میں کچھ میں نہ پڑھنے کے ورے میں مؤطالام مالک میں ہے،" أن عبد الله ہی مسلمود کان الا عور أحلف الاسام صحاحه و له م وقب بحد قدت قدم فی الأوسین، والا فی الأحرسی، والما صلی وحده قرأ فی الأولسی بعد تحدة الكتاب و سوره ، و جديقر أفی الأحربين شيك "ترجمه ، ب تمک عبد الله مان مسع در ضی الله عند المام کے بیچے جم می ور تمثی دوول تمازوں میں چی دور کعتوں اور آخری دور کعتول میں قراءت میں کرتے تھے اور جب تنبا لماز پڑھے آ ور کھتوں میں موره فاتھ ور ساتھ میں مورت کی قرادت کرتے تے اور سخری دور کعتوں میں کہتے میں پڑھے تھے

(مؤعدامام مالك يباب افتتاح الصلاة م 62 يسطوعه المكتبة العلميه)

مصنف ميد ازر ق ش هي:"عن عبد الله بي أبيراه فال كان معنى عدد عراهي الأوسين من الطهر والعصر بأم القران وسنوره، ولا يعرأهي الاحريس "ترجمه: عبيد الله بن الي رافع رضي لله تعالى عنه كيته تال كه حضرت على رضي الله عنه ظهراور ععمر کی مہی دور کعت میں سوروفا تحہ اور ساتھ میں سورت کی قر مت کرتے تھے اور آخری رکھتوں میں پکھے نہیں پڑھتے تھے۔ (مصنعب عبدالرواق، كتاب الصلاء، باب كيف القراء ةفي الصلاة، ح2، ص100 معبوعه المكتب الاسلامي ، بيروت) مستف عميد الرزق بين حضرت ديراتيم مختي رضي الله عمد سے روايت ہے:"ما قرأ علقمة في الركعس الأحريس حد دا قبط "ترجمه: حضرت علقمه رضي الله عهه (فرض كي) آخري دور كعنول بيس ايك حرف مجي شديز هيته منهير (مصنعب عبد الرواق، كتاب الصلاء، باب كيف القراءة في الصلاة، ح2، ص100 مصبوعه المكتب الاسلامي، بيروت) اور قرش کی بیسری ورچو متنی رکعت میں تشہیج پڑھنے کے بارے میں تصریت عل رضی اللہ تعالی عند نے قرمایا،" مقرا ہے الأوبيين، ويسبه عبي الأحربين "ترجمه: كه (نمازي) كلى دور كعنول مِن قراءت كرب اورآحري دور كعنول مِن تشبيح كرب. (مصنباس الي شبهة كتاب الصلاه من كان يقول بسبح في الاخريين، ح1 من 327 مطبوعه رياض) در مخار الله يه: "واكندي المصرص فيما بعد الأوليين بالفائحة فالهاسمة على الطاهر ويوراد لاباس به (وهو معجيريين قراءة) العامعة....(و مسبيع ثلاث) وسنكوب قدرها "ترجمه: يارد كعت ارش يزهة والے كے سے مكل دو ركعت کے بعد سورہ فاتحہ پر مناکا فی ہے اور یہ بلا ہر سنت ہی ہے اورا گر سورہ فاتحہ کے ساتھ سورت مجی مال او کوئی حرج شیس اور نمازی كوسوره فاتحد برصف اور تين مرتبه للبيع كب اورس مقداريب رب يل افتيارب-

(درمحتار كتب الصلاة ع-02 ص 270 مطبوعه كولثه)

فقطم حزوجل ورسر لمحليمتي فقلعالي حليمر المرسلم المتحصص في الفقه الإسلامي عبدالرب شاكر قادري عطاري 26 ديقعده 1440ه/30 جو لاتي 2019ء





المناالفتاء الهلسنية المعسور)

Dar-ul-ifta Ahl-e-sunnat



01-09-20 8巻ル

بشم متها لؤخيان لرجيم

ريع ينس فيو Har 490

يرى يريم كالشين فولدره كئ روماد كالمتم

کی فرائے ہیں علائے دین و مفتین شرع متین اس مسلد کے بارے ش کد مر دیوں بیں کیڑول کے اوپر جری پہنے ہیں اور وضو کے بعد جری تو بیٹے ہیں اور وضو کے بعد جری تو بیٹے ہیں مار ماری ہوگا اور بیٹے بین کر نا ضروری ہوگا اور بیٹے نہ کرنے کی صورت میں نماز مکروہ تح بی ہوگی؟

يسماللهالرحين الرحيم

الجواب بعون الممك الوهاب اللهم هداية الحق والصواب

کپڑافورڈ کر کے بیتی موڑ کر نمرز پڑھنے سے صدیت پاک ہیں منع فرہ یا گیاہے اور اس حالت ہیں پڑھی گئی نماذ کروہ تحریک و واجب ال عادہ ہوگی۔ پھر صدیت پاک ہیں مطلقاً کپڑافولڈ کرنے سے منع فرہ یا گیاہے ، چاہ او پروالا ہو یا پنچے والا ، لہٰڈ اہل کر اہمت نماز کی ، دائیگ کے لیے ضروری ہوگا کہ جرسی کے ساتھ ساتھ اندر قبیص کی آشین بھی پنچے کر لی جائے۔ اگر صورت مسئولہ ہیں جرسی کی آشین بھی پنچے کر لی جائے۔ اگر صورت مسئولہ ہیں جرسی کی آسین کے پنچے قبیص کی آسین آوھی کل نی سے اوپر تک چڑھی ہوئی ہواور سی حالت ہیں نمہز پڑھ ی ، تو کروہ تحریک و واجب الاعادہ ہوگی۔

صریت شریف بین ہے: "قال السی صلی الله تعالی عدید وسلم أبوت ان استحد علی سبعه اعظم علی الله التحدید و اشار بیده علی الله والبدین و اور کبیس و اطراف القد میں و لا تکبت الشب و الشعر " نی کریم سنی الله تعلی سید و آلد و سم نے ارش و فره یا: مجھ سات بٹرول پر سجده کرنے کا علم و یا گیا ہے: پیش فی پر اور آپ عدید الصورة والسلام نے این مقد ک ناک شریف کی طرف اشارہ فره یا اور دونوں پر اور دونوں گئتول پر اور دونوں پوکل کے کناروں پر اور دونوں پر اور دونوں کہ اللہ سینیس۔

(صعيح البخاري، جند1، صفحه 182 عديث 812 مطبوعه لاهور)

مر قاۃ امعاقے میں مدعی قاری عدید الرحمة س عدیث پاک کے سخری لفاظ کے تحت فرائے ہیں: "وس کھنھ سال بعقص استعمر وال بشمر شوبد سع حصا" کیڑے وربال سمیٹے میں ہے ہاس کا بعد کا تُو ڈابٹاتا اور کیڑ اسمیٹا۔

(مرقاة المفاتيح جلد 2 رصفحه 561 مطبوعه كوثثه)

بحر الركن مي هج: "يدحن ايصافي كف الثوب تشمير كميه "كير اسمينتي مي اس كي آستيني چرهانا بهي واقل بهد الرائق، جدد مسعد 42، مطبوعه كونته)

صة لنجى ميں ہے: "بسعى ان يكره نشمير هالى ما بوق بصف انساعد لصدق كف الثوب على هدا " آستينوں كا آدھى كلائي ہے اوپر تك چڑھائے ہونا بھى كمر دہءو ناچا ہے ، كيونك كپڑ اسمينا ال پر بھى سادق آتا ہے۔

(حلبة المجنى جلد2, صنحه 287, مصبوعه دار الكتب العلميه بيروت)

سیدی علی حضرت اشاہ ام احمد رضا خان علید رحمۃ لرحمن فرماتے میں: "تمهم متون فد میب بٹی ہے: " کرد کف شوب" تو رزم ہے کہ مستینیں اتار کر نماز میں واخل ہو اگر چہ رکعت جاتی رہے اور گر آسٹین چڑھی مرز پڑھے ، تو اعادہ کی جا۔۔ کہاہو حکم صلاۃ دیت مع اسکراہۃ (جیماکہ ہراس نماز کا تھم ہے ، جو کر اہت کے ساتھ اواک گئی ہو۔)"

(فتارى رصويه، جند7، صفحه 311،310، رضا فاؤنڈ بيشن، لاهور)

صدر الشريعة بدر الطريقة حضرت علامه مول نامفتى محمد المجد على اعظمى عديد رحمة الله القوى فرمات بيل: "كوكى آستين آدهى كا ألى الله المرية هي بموكى ياد من سميل تمازيز هن بحى عكروه تحريك ب، نواه پيشتر سے چڑهى بويا تمازين چرهائى -" (بهار شريعت، جدد 1، صفحه 624، مطبوعه مكتبة المدينة، كواجي)

والقه اعلم دروجن وارسواله اعلم مس الله تعالى عليه و الدرسلم

كتب____ه

عبده المدنب أبو الحسن فصيل رضاعطار يعني عنه 20دو الحجة الحرام 1439ه/01 ستمبر 2018ء

المراجد و من من المراجع و المر والمناجع و المراجع و

ہوں مارا فارابست ل جانب ہے اس بورے و سے کی جی توسیع پر ان تعدیق ارالا فل ایست نے آفیش 🕏 can trachle sona 🗗 ہے رہیجے و جانبی ہے



ۆائرالافتاءاھلىتىت «مىسى

Dar-ul-ifta Ahl-e-sunnat



10-07 2017:もル

بِشْمِ شِهِ لرَّحْيُنِ مرَّحِيْمِ

Lar6671 アクラン



کیو فرماتے ہیں طائے کر سال مسئلہ کے بارے ٹی کہ کی تورت کے لیے سر پر بُو ژابائد صناع کڑے اور س حال ٹی ٹماز واکر ناکیہ ہے؟ جمش وگ س طرن کی بیف رو برت بیان کرتے ہیں کہ " قُرب قیامت عور توں کے سم و نٹیوں نے کوبانوں کی طرق بیک طرف بھکے ہوں گے " اور اس سے یہ ٹابت کرتے ہیں کہ خورت کا اسپنے سر پر نجو ڈیاٹد ھنا حر م ہے۔ اگر یہ روایت در ست ہے ، تو کیاس بیں اونٹیوں کے کوبانوں کی طرح سر بول کے ، اس سے سر اوجور توں کے نجو ڈے ہیں؟

بسمانله الوحين الرحيم

الجواب بعون الممك الوهاب المهمهد ية الحق والصواب

الورت كامر پر في دُنياند هنا شرعام الزب وراس كے سے اس والت شى ثمازاواكر ناخيركى كروبت كے و تزب ، البند مردول كو و ت ثمازش خو دُنياند هنام تورا ہے كہ يىكر يم صلى اللہ عليه وسلم ئے اس سے منع فردي ہے۔ چائي مصنف عبد كردائ شى ہے "عن أبى رافع عال ديھى رسول الله صدى الله عديه وسديم أن يصدى الوحل ورأسه معقوص" ترجم حضرت ابرر تعرض اللہ عند فردائے ہيں، ئى كريم صلى لله عليه وسلم سے مردكواس حال على ثمان يز عنے ہے منع لرديا كراس سے مركم بول كاجود بناية و مناص عبد الردان العدمانى، جدد 2، صعحه 183، المحسس العلمى)

حضرت مدر رین مدین محد اسد تو جب سرد و وق سناوی رحمة الله عید (کشونی، 1031) فیش القدیرین این حدیث کے تحت فرات خیل القدیر مین ان حدیث کے تحت فرات نے از النوبی المعرائی : والنوبی حداص بالرحل دول المعرائی " ترجمہ المام زین عمر الله المعرب المعاهی بجد کا الفائل بھو المام کے اسماعی بجد کا مصابح کا مصابح مصاب کی اسماعی بجد کا مصابح کا مصابح مصاب کی اسماعی بعد کا مصابح مصابح کا مصابح مصابح کا مصابح حدیث میں المعرب المعام المعرب المعام المعرب المعام المعرب الم

ر ہی بات سواں میں مذکور حدیث پاک کی۔ بیر دایت درست ہے اوراس مقبوم کی روایت کی گنت حادیث جیسے میچ مسلم ، مستد احمد ، مشد الی ایملی میچ این حبان ، کمبھم الاوسط ، اسٹن انکبری ملبیق ، شعب یا بیان و قیر و کسب میں موجود ہے۔ اوراس صدیث کے یہ عاظ کہ "ان عور تول کے مربختی و نٹیول کے کو ہول سے مشاہد ہول گے "اس جمعے کی شرح میں شرحین صدیث
کے کئی توال ہیں۔ بعض شرح مین ہے جو اس کی شرح جو اس کی شرح ہو ہوں ہے ، ہم اووہ بجو رہے ہالوں کے اوپر کوئی کیٹر بیسیت کر اتنا بعثد کر
لیا جائے کہ وہ مر دوں کے شامے سے مشد ہوجا کیا ہے جا اسراف کرکے والوں پر کیٹر اپیٹ جائے یا تھوڑے والوں کا کیٹر ہے ساتھ اول ا جوڈارٹانا کہ وگوں کو دھوکا ہوکہ یہ مکمل بجوڈا ووں کا ہے یا اور شکیر جوڑا والد متنا اور یہ سب کام مردول سے مش بہت اسراف اور تول کو دھوکا ویٹاور مجیر کرناہ حرام ہیں۔

حصرت عدمہ شیخ محقل محید اولی طیہ مرحمۃ کی صدیث کے عالق (رؤوسیھ کا سسمہ البحد المدند) کی شرع میں اراد محید اللہ اللہ بعظیں رؤوسیھی بالحصروالعمامہ والعصابہ حتی تشبہ السمہ البحد البحد وبحودان یقاں اراد بقو یہ (رؤوسیس کا سسمہ بنجہ البحد یہ دوپٹول انجاموں ورپٹیوں بقو یہ (رؤوسیس کا سسمہ بنجہ دوپٹول انجاموں ورپٹیوں کے ساتھ البخ مرول کوڈھانپ سل کی حتی کہ وہ او تنیوں سکے کوہٹول سے مثابہ ہوجائی کے وریہ بھی کہا ہو سکتا کے حضور طیہ المسلوة واسلام کے اس قرمال کہ ب عورتوں کے مرتب کر وہ او تنیوں کے طرح ہول کے اس فرمال کہ ب عورتوں کے مرتب کی اورتیال کی طرح ہول کے اس فرمال کہ ب عورتوں کے مرتب کو اسلام کے اس فرمال کہ ب عورتوں کے مرتب کو المسابہ میں اپنے یادوں کے حوث کی محدولات کے اس فرمال کہ ب عورتوں کے مرتب ہوجائی گے دور کوہٹول کے مرتب کی المنظم کی شرح مشکوۃ المصابہ میں جاد کا مصحدہ کی محدول کا مدال کے اس فرمال کے مرتب ہوجائی گے۔

المال تک کہ وہ کوہٹول سے مشابہ ہوجائی گے۔

(المعاب التنظیم کی شرح مشکوۃ المصابہ میں جاد کا مصحدہ کی مدال کے مرتب ہوجائی گے۔

(فيص القديرشرح الجامع الصعين جند1 بصفحه 306 والملاتبة التجارية اللابرى ومص

وفقه عليمرو ووصوله عليم برهندل طيرانوس

كتب____ه

محمدهاشمخانعطارىمدني

15 شو ال المكر م1438 م/10 جو لاني 2017ء

-MENGER AND MALESTER SERVICE OF MALESTER SERVICE SERVICES

بات اوراد في ما بسعت بي جانب ب دارس و بي وال كي من العرب يا لا يري تعديل ارواد في ما العداد المنظل من العداد على العديد عن من على ي



کیا فراٹ بیں جائے دین و مفتیان شرع حین اس منتلے کے بادے بیل کہ کیا مقتل ن ثناء کے بعد تعوذہ تسیہ (اعوذب شد اور بسیم اشد) مجلی پڑھے گایا نمیں ؟ اگر پڑھ لے ، تو کیا اس کے ماز ہوجائے گ؟

يستم الله الرحيس الرحيم

الجواب يعون الملك الوهاب المهيرهداية الحق والصواب

المام اور منظر و (بینی تنبانماز پڑھنے واسے) کے لیے شکاہ کے بعد ، قراءت سے پہنے تعوذ وتسمیہ پڑھنا سنت ہے ، جَبَد مقتدی کے لیے نام کے جیجے تعوذ و تسمیہ پڑھناست نہیں ، کیونک تعوذ وتسمیہ قراءت کے تابع میں اور مقتدی پر قرامت نیس ، لیذامقتدی تعوذ وتشمیہ نیس پڑھے کا۔

یادرہ کر جب ایام جبر الربند آوازے) قرامت نہ کر رہا ہو، توائی وقت مقتدی کا تعود وقسیہ پڑھنا فقل طاف سنت قرار پائے گااور اگر امام نے جبرا قرامت شروئ کر دی ، تواب مقتدی کے لیے تعود وقسیہ پڑھنا جائزی قبض ہوگا، جس طرح جبری قرامت شروغ ہوئے کے باز مقتدی کے لیے تعود وقسیہ پڑھنا جائزی قبض ہوگا، جس طرح جبری قرامت شروغ ہوئے کے باز مقتدی کے لیے ثاء پڑھنا جائز نہیں ہے ، کیو لکہ اب اس پر خامو شی ہے ملاوت سنتا اجب ہے۔

ہال مسبوق المام کے سلام کے بعد جب بنی فوت شدور کھت پڑھے ، تو اب اس پر قرامت لارم ہے ، بعد ااب اس کے لئے قرادت سنتا ہوگا۔

کنزالد تاکن سے:"ورهو دسرالفراء ویامی به المسبوق المعندی" ور قرامت کے لیے آبت آو مش تحوق پڑھے، ممبوق تعوق پڑھے گا، تقتری تیس پڑھے گا۔

کنز کی فہ کورہ بال مہارت کے تحت بحرام اکن میں ہے: "بعنی أن اسعود سند القراء فیانی بد کس عادی منظر آل اللہ شرع مید صبیان میں و سناوس الشبطان فیکس تبعالیہ "مینی تعوذ قرادت کی سنت ہے ، میں قر آن پڑھے والا ہر ضمی تحوز پڑھے گا کیو کئے تعوذ شیطانی و مراوس سے فراعت کے لیے سٹر وق ہے ، میڈ یے قرادت کے تائے ہوگئی۔

(كنزالدقائل مع يعرالرائق ،جلد1، صنعة 532 تا 542 مطبوعة كوله)

على أبير ش به: "عبد أبي حسمه ومحمد التعود مع القراء وفكل من نقراً ماتي به أن شرعته بها قال تعالى: ﴿ قَوْدًا قُرَاتَ القَرَاتِ قاستُعدُ هَا لَهُ وَلا مَا تَنِي بِهِ المتعدى لا يَا لا بقراً بتحلاف الإمام والمنفرد" قام عظم دورانام محدر حمة الله شائی علیها کے تزویل تعود قرارت کے تابع ہے ، توہر وہ فضی جو قرامت کرے تعود پڑھے ، کیونک تعود قرارت کے لیے مشروع ہوئی واللہ تعالٰی کا فرمان ہے: "توجب تم قرآن پڑھو تواللہ کی بناو ماتکو " ایس مقتدی تعود نہیں پڑھے گا۔ کیونک وہ قرارت نہیں کرتا بخلاف ال مراور منفر و کے۔"

(معلی تکھیں صفحہ 304 مطبوعہ الاھور)

صدرالشریج بدر اطریق مفتی محر امجد علی المقلی رحمت الله تعالی علیه سے سوال بواک "مقتدی کوسیجسک الملیمیہ چاہے کے بعد العواد بالله مین المشیطی الوجیمیہ پڑھتا جائے یا تیل ؟

صدر طرید مدر ارد نے بواہ رشاہ قراید "متنزی کے لیے صرف سیحدک المدید پڑھنا ہے ،اعور بادد تائی قراءت ہے ور مقتری پر قراءت فیل ، یع فی بسیم الله اور مخارش ہے "و معود عراءة لا المدیدی لعدمی و کما معود سے مدر استوں ہی جس مقتری کی کوئی رکعت جائی رہی جب اوارٹی پڑے ، تواسور بالله ادر بسیم الله پڑھے کہ اب ال کے قدر قرامت ہے۔

پڑھے کہ اب ال کے قدر قرامت ہے۔

(متاوی المجدید برجالا معدہ 72,77 مکتب رضوید کراچی)

والقاعليم وحزاز وسوأة اعليهمار فانعاق طيار التوسك

معتى فصيل رضاعطارى

26 فر الحجة الحرام 1441 ه/17 اگست 2020

نمازینجگانه میں اگرجتازه والی تنا برطی تونمازکا حکم



<u>03-09-201</u>9\$ #

ريغرال فير:<u>5514</u>

کی فرماتے ہیں علمائے دین و مفتیان شرع متین اس مسلم کے بارے ہیں کہ نماز پنجگانہ کی شاہ میں"و تعالمی حدک "کے بعد"و حل ندؤک "پڑھ بیا تو نماز کا کیا تھم ہے؟ بسیم اللہ الو حمن الموحیم

الجواب بعون المنك الوهاب اللهم هداية الحق والصواب

نمار جنازہ کے عدودعام نمارول کی تنایس اولی ہے کہ "وحس نماؤک" کے مقظ کا اف فہ نہ کیا جائے،
یکہ مشہور الفائظ ہی پر اقتصار کیا جائے کہ ثناہے متعلق مشہور رو بیت میں "وحل شاؤک "کے لفظ کا اف فہ
نہیں ہے است اگر کی نے شامی اس لفقہ کا ضافہ کرویا تو اس میں بھی حرج نہیں نماز جا کر اہمت ہو جائے گے۔
توریر الہ جماراور شرح در مختار میں ہے: "(وقوا) کما کیو (سمنحانک اللهم) تاد کا وجل شاؤک "کو
شاؤک الا می الحمارة" اور تکبیر کئے کے فوراً بعد " سمنحانک اللهم " پڑھے" وحل شاؤک "کو
چھوڑتے ہوئے گر نماز جنازہ میں یہ بھی بڑھے۔

عدمہ شکی عبیہ الرحمة (نار کا۔۔الح) کے تحت فروٹ آئی: "هو صاهر لروایة۔ مدائع۔ لانه لم منقل فی المشاهیر، کافی، فالاولی ترکه فی کل صلاة محافظة علی المروی بالاریادة وال کن ثناء عمی الله تعالی، بحروحدیه " یمی ظاہر الروایہ ہے۔ بدائع۔ کو تکہ مشہور روایت میں یہ منقول نہیں ہے۔ کافی۔ لہٰذ بد اضافہ مروی روبیت پر محافظت کرتے ہوئے تمام نمازوں میں اس کاترک اول ہے، اگر چربہ بھی اللہ تعالی کی شاہ ہے۔ بحروطیہ۔

(تنويرالابصارودرمختارمعردالمحتارح2،ص231,مصبوعه كوثثه)

(نهرالفائق، ج1، ص208، مطبوعه كراجي)

صدر الشريعة بدر اعربيقه مفق محمد امجد على اعظمى رحمة الله عليه بمهار شريعت مين رقطر از جيل." تحريمه كه بعد فوراً ثنا پزهے اور ثنامين "وسل شاؤك" فير جنازه مين نه پزھے۔"

(بهارشريعت، ج1، ص523، مطبوعه مكتبة المدينه)

والقداعليه عروجرو وسوقه اعلم مسي اشتدابي عليدر أسوسك

مفتى فضيل رضاعطاري

03محرم الحرام 1441ه/03ستمبر 2019ء



> بسم الله الرحين الرحيم الجو اب يعو ن الملك الوهاب النهم هذا يذا لحق و الصو اب

سیس کے بیٹرول میں عموماً ایک جا گئی ہوتی ہے اور وہ جالی آگ کی وجہ سے سمر ن ہوج تی ہے ، لیکن وہال نہ قو انگارے ہوتے ہیں اور نہ ہی بھڑ کتی ہوئی آگ ہو تی ہے ، لہذا اگر نمازی کے سامنے اس مشم کا چلتا ہو اہیٹر ہو ، تو س میں کر اہت شہیں ، کیونکہ بجو کی (یعنی آگ کی ہوجہ کرنے والے وگ) اس کی ہوجا نہیں کرتے اور اگر بھڑ کتی ہوئی آگ یو و کھٹے انگاروں کا تنور یا چو ہو و غیر و سامنے ہو ، تو میں میں ہے ، کیونکہ بجو کی سامنے بھڑ گئی ہوئی سے وہ کہتے انگاروں کا تنور یا چو ہو و غیر و سامنے ہو ، تو ایک صورت میں ان کے ساتھ میں بہت ہوگی۔

جنائجہ محیط بربائی گرینایہ شرح بدایہ علی ہے: "ان توجه الی سواح او قددن او شمع لا سکوه سبحلاف اذا توجه الی نبور او کانوں فیہ مار نبوقد فانه بکرہ لانه پشبه العبادة لانه فعل المحوس بحلاف اذا توجه الی نبور او کانوں فیہ مار نبوقد فانه بکرہ لانه پشبه العبادة لانه فعل المحوس ملابعبدون الا مرا موقد: "ترجم: اگر کی نے چراغ، اللین یاشم کی طرف منہ کر کے تمار پڑھی، تو یہ کر وہ تیس، بخد ف اس صورت علی کہ جب توریا ہے چوہے کی طرف منہ کر کے تماز پڑھ، جس علی آگ بھڑک رہی ہو، تو یہ کروہ تیس بالی میں آگ کی مودت سے مشابعت ہے کیونکہ یہ مجوسیوں کا فعل ہے کہ دو ایک تی کوئے ہے تیں۔

(البناية كتب الصلاة باب ما يقسد الصلاة و ما يكره فيها بقصل في العوارض ح 2 م 540 مطبوعة كوئف) قروى قاض خان ش ب "و پكره ان بصلى و بين بدية تبور او كانون فيه در موقودة لانه بشبه عبدة البار وان كان بين يديه سراح او فيديل لا يكره لاية لا يشبه عبدة البار" توريا ايرا يوله مين ش اور کی آئے ہو، تواس کے سامنے نی زیز ہے تکروہ ہے ، کیونکہ یہ آگ کی عبادت کے مشہ ہے اور گر نیازی کے سامنے پراٹے یال لئین ہو، تو س میں کر اہت کہیں ، کیونکہ یہ آگ کی عبادت کے مشابہ نہیں۔

(متاوی قاضیع خان کتاب الصلاة باب العدت می الصلاة و مدیکرہ فیھا و مدلا یکرہ ہے 1 میں 112 مطبوعہ کر اچی)

اعلیٰ حفر ت رحمۃ اللہ عدیہ ارش و فرماتے ہیں الشمع یا پر اٹے یوفتہ مل یا ایمپ یالا لئین یوف ٹوس نی زیش س سے ہو، تو کر اہت نہیں کہ ان کی عبادت نہیں ہوتی اور بھڑ کی آگ اور و کیتے گاروں کا توریہ بھٹی یا چواہی یا تکیشی میں منے ہوں ، تو کروہ کہ بچوس ان کو ہو جے تیں۔ " (فتوی دضویہ ج 24 میں 619 رصا فاؤنڈ یسٹسن یا ھور)

اس مکروہ ہے مراء مکروہ ترقیم ہے ۔ جیسا کہ صدر الشریح مفتی ایجد علی و عظی رحمۃ اللہ علیہ کروہ ت ترزیم ہے ۔ جیسا کہ صدر الشریح مفتی ایجد علی و عظی رحمۃ اللہ علیہ کروہ ت ترزیم ہے ۔ جیسا کہ صدر الشریح مفتی ایجد علی و عظی رحمۃ اللہ علیہ کروہ ت ترزیم ہے ۔ جیسا کہ مدر الشریح مفتی ایجد علی و عظی رحمۃ اللہ علیہ کروہ ت شریع ہے ۔ جیسا کہ مدر الشریح مفتی ایجد علی و عظی کی رحمۃ اللہ علیہ کروہ ت شریع ہے ۔ جیسا کہ مدر الشریح مفتی کراہت ہے ، شمع یا پی اغ یس کراہت شہریم ہے ۔ اس کی درست ہے ، شمع یا پی اغ یس کراہت شہریں ۔ " دیست ہیں فرماتے ہیں : " بھریشریعت ، جلد 1 مصد کی صفحہ 636 میکت المدیت کراہے کہ ایس کی درست کی اسٹریس نیک کراہے کہ کہ کیا تھا کہ درست کراہے کہ کہ کہ کیا تھا کہ درست کراہے کہ کیا ہے کہ کراہے کہ کہ کیا کہ کیا تھا کہ کہ کہ کیا تھا کہ کہ کہ کیا تھا کہ کہ کہ کی کراہے کہ کہ کراہے کہ کیا کہ کراہے کہ کہ کیا کہ کراہے کراہے کراہے کراہے کراہے کراہے کہ کراہے کر

والله اعلم عزوجن وراسو لداخلم سلي فتعالى عليه والدرسلم

دنب___ه

مفتىمحمدقاسمعطارى

23جمادي الارلى 1441ه/21 جنوري 2020ء



31 10 2019 5本

Har 5620: 1

کیا فر متے ہیں علی نے دین و مفتیان شرع متین سی مستلے کے بارے ہیں کہ امام صحب ہر فرص نماز کے بعد اسٹی جانب ورخ کر کے بیٹھتے ہیں اور چھر دعا کر واتے ایں ،اس پر بھض مقتریوں کو اعتراض ہے ، ان کا کہنہ کے دید تھم صرف فجر وعصر کی ماز کے لیے ہے ، س کے عداوہ ابقیہ فرض نمازیں کہ جن بیل فرض کے بعد سنن و نو افل پڑھے جاتے ہیں ، ن بیل رخ بھیرے کا تھم فیس ہے۔ کیا ہے بات ورست ہے یا فہیں ؟اس کی وضاحت فرماویں۔

بسم الله الرحمن الرحيم الجواب بعور الملك الوهاب النهم هداية الحق و الصواب

امام کاسل م بھیرے کے بعد قبد اُرو ای حالت پر بیٹے رہنا کر وہ ہے ، اس کے بے سنت ہے کہ دائیں یابائی جاب رٹ

رکے بیٹے یو گر بیٹے محافات بیل کوئی نماز میں مشغوں نہ ہو ، تو مقتریوں کی طرف رٹ کرکے بیٹے۔ حاویت طبیہ میں یہ تینوں طریقے نذکور ہیں ، البتہ ن میں افضل یہ ہے کہ و میں جانب رٹ کرکے بیٹے۔ نیز یہ رٹ بھیرے کا تھم صرف فخر و عصر کے ساتھ حاص نہیں ، بلکہ قمام فمازوں کا بیکی تھم ہے۔

ابد سورت مسئول بین اوم صاحب کا عمل سنت کے مطابق ب ور بعض مقتلایوں کا نعط سئلہ بنا کر احمر اِش کرنا در ست نہیں۔ان پر بغیر شختیق کے فلد مسئلہ بتائے کے گزاہ سے توبہ ضروری ہے۔

قروی تا تارفانیہ ش ہے:" واقا فرع الامام میں الصلاۃ ، اجمعوا علی الله لایمکت فی مکامه مستقس الصلاۃ ، اجمعوا علی الله لایمکت فی مکامه مستقس الصلاۃ ، احمعوات کیھائے "کرام کا اللہ جماعے کہ وہ تمام نمازوں ش قبد الصدوی الصدوی کوئٹہ) ۔ دواہی جگہ بیٹے شدہے۔ (متاری تا تار خالیہ ، ج 2، ص 192 ، مصبوعہ کوئٹہ)

سیدی اعلی تعزید الثاه امام احرر ضاخال علیه الرحمة ارشاه فرمات بی "ابعد علىم (امامکا) قبد ره میشد بنابر نمازیل کرده به ، شهر و بناب و شمازیزه ربابو، قد کرده به ، شهر و بنوب و مشرق بیل مخارب ، مگر جب کوئی مسبوق اس کے میاذات بیل اگرچه اجر صف بیل نمازیزه ربابو، قد مشرق کو یعنی جانب مقتریان مند شد کرے ، بہر حال پھر تا مطلوب ہے ، گر نہ پھرا اور قبد رو بیشاریا، تو مینلائے کر ابحث و تارک سنت ہوگا۔ "

(فتاوی رصویہ ، ح کار می 205 مصبوعه رضافاؤ نالمینس ، لاهور)

بهد شریعت میں ہے "سدم کے بعد سنت ہے ہے کہ امام وہنے ہائیں کو انحراف کرے اور دائینی هرف قض ہے اور مقتریوں کی طرف بھی صف میں وہ مقتریوں کی طرف بھی موند کرتے بیٹ سکتا ہے ،جب کہ کوئی متقتری اس کے سامنے تمازیس شہو، اگر چہ کی پہلی صف میں وہ مفازیر ہتا ہو۔"

(بھار شریعت ،ح1، ص 537، مطبوعه مکتبة العديد، کراچی)

قلامئلہ بیان کرنے سے متعلق سیدی اعلیٰ حضرت الشاہ الم احمد ، ضاخان علیہ سرحمت ارشاہ فرماتے ہیں ، استعمد نالا پین غلط) مسئلہ بیان کرنا، سخت شدید کبیرہ ہے ، حمر قصداً ہے تو شریعت پر فتراء ہے ورشریعت پر افتراء اللہ عزوجل پر افتراء ہے۔۔۔ وراگر ہے علمی سے ہے توجائل پر سحت ترام ہے کہ ووٹنؤی دے۔ سخص''

(ئتارىرىنويەرچ23رسى712,711رىسادۇنلىدى،لاھور)

والقاعلم تزوين ووسو لهاعلم متراته بالرعيبو الدرسم

مفتى فضيل رضاعطاري

02ربيع الأول 1441ه 31 كتوبر 2019 م



کی فرہ تے ہیں علی نے وین و مفتیال شرع متین اس مسکے کے بارے میں کہ آج کل کئی ٹوجوانوں نے

ہاتھوں میں نو ہے ، چیک و غیرہ کاکڑا پہناہو تاہے اور ان میں ہے جو نمازی ہوتے ہیں ، وہ س کے ساتھ بی

نمازاداکر لیتے ہیں۔ شر کی رہنمائی درکارہے کہ مرد کے لیے دھات کاکڑا پہنا کیا ہے؟ اور اس کو پہن

کر نمازاداکر ناکیا ہے؟

يسم الله الرحيس الرحيم

الجراب بعر والملك الوهاب اللهم هداية الحق والصواب

مر دیے لیے لوہ یا پیتل یا کسی بھی وصت کا کڑ پہنٹ ، ناچ کڑے اور اس کو پہن کر نماز اواکر نا مکروہ تحریکی ہے ، پینی اس حال بیس نمازاد اکر ناگناہ ہے وراگر کرلی ہو تو س کا،عادہ کرنالہ زم ہے۔

سیدی اوم احمد رضا خان عبید رحمة الرحمن (متوفی 1340 هـ) مروکے لیے ریٹم کے کپڑے بہن کر فرائے ہیں : "بعید بہی عکم ان سب چیزوں کا ہے بمن کر پین تا جائز ہے کہ بین کرنے کے بعد ارش د فرماتے ہیں: "بعید بہی عکم ان سب چیزوں کا ہے جن کا پہن ناجائز ہے ، جیے ریشمیں کم بندیا مغرق ٹولی یاوہ کپڑا جس پرریشم یوچا ندی یاسونے کے کام کا کوئی مثل بُو ناچارانگل ہے زیادہ عرض کا ہو یوائی خواہ پوؤں ش تانے سونے چاندی بیالان کی ناچارانگل ہے زیادہ عرض کا ہو یوائی خواہ پوؤں ش تانے سونے چاندی بیالان کی ناچارانگل ہے نے تواہ تانے بیش لوہ کی اگو تھی اگرچہ ایک تارکی ہویاس ڈھے چارہ شے چاندی یا کن میں بالی ایندایاسونے خواہ تانے بیشل لوہ کی اگو تھی اگرچہ ایک تارکی ہویاس ڈھے چارہ شے چاندی یا کن انگو تھی یا کہ ایک انگو تھی اگرچہ سب لی کر ایک ای ماشد کی ہوں کہ یہ سب چیزیں مردوں کو حرام ونا جائز ہیں اور ان سے نماز مکر وہ تحریکی۔"

(فتاوی رصویه ، جلد 7 ، صفحه 307 ، رصافاؤند بیتن ، لاهور) بہار شریعت بیں ہے:"ای طرح مردوں کے بیے ایک ہے زیادہ الگو تھی پہنن با**چھلے پہننا بھی ناجا**ئز (بهارشريعت، جلد3، صفحه 428، مكتبة المديسة، كراچي)

"--

امیر ایلسنت، بانی دعویت اسلامی حصرت علامه موان ابو بدل محد ایدس عطار قادری رضوی دامت برکاشم العالیه فروت بین امر د کو جائز نهیں۔ اس محل موان کی ڈبیہ میں تحوید پیننامر د کو جائز نهیں۔ اس محر سے کسی دھات کی ڈبیہ میں تحوید پیننامر د کو جائز نهیں۔ اس محر سے کسی دھات کی ڈبیر خوادائس میں تعوید ہو یہ نہ ہو مر د کو پہنن نا جائز و گناہ ہے۔ ای طرح سوئے، چاندی اور اسٹیل و فیر و کسی بھی دھات کی مختی یا گڑا جس پر پچھ لکھ ہوا ہو یاتہ لکھا ہوا ہو، اگر چہ اللہ کامہاؤک بام یا کی طینہ و فیر و گھدائی کیا ہوا ہوائس کا پہننامر دے لیے ناجائز ہے۔ "

(فيضانسست، صفح 70، سكتبة المدينه، كراچي)

والله اعلم عزوجل ورسوله اعلم مدنى الله تعالى عليه والهوسلم

كتب____ه

المتخصص في الفقه الاسلامي ابو و اصف محمد آصف عطاري

23 شوال المكرم 1441ه/15حور 2020ء

الجوابصحيح

مفتى محمدها شمخان عطاري

دوران نماز قبنہ سے منہ بھیرنے کا حالافتاع مست



06-03-2021 きゃ

ريغركس فمبر:<u>Nor-11390</u>

کی فریاتے ایل عمائے کر ام اس مسئلے کے بارے بیل کہ مکتبة المدین کی مطبوعہ کاب "فمار کے احکام" کے صفحہ 195 پر مذکورہے: " سر صرف مند قبلے سے چھر اتو واجب ہے کہ فوراً قبلہ کی طرف مند کرنے ور ٹمازنہ جائے گی مگر بلاطر واپ کرنا مکروو حجر کی ہے۔ "

میر ا آپ ہے سول ہے کہ صورتِ مسئولہ میں فقط پیر نفل مکر وہ تحریک ہے یا پھر نمار بھی مکر وہ تحریک واجب الدعادہ ہوگی ؟؟ حوالے کے ساتھ رہنمائی قرمادیں۔

بسم الله الرحين الرحيم

الجواب بعون الممك الوهاب اللهم هداية الحق والصواب

و آنویدیاد رہے کہ نمازی کا نمازش برعذرائے چیرے کو قبدے پھیردیناشرعد موم اور نمازے مروبات تحریمیدش

چانچ سے الاستعان فی احدالاۃ ؟ قس : هو احتلاس بحتدسه الشبطان من صلاۃ العبد " معی حفرت عائشہ من اللہ عدم عن الاستعان فی احدالۃ ؟ قس : هو احتلاس بحتدسه الشبطان من صلاۃ العبد " معی حفرت عائشہ من اللہ عنیا ہے ۔ وہ بت ہم اللہ علیہ وسم ہے تمازیس چرہ بھیر نے کے حوالے ہو ل کے قاتب من اللہ علیہ وسم ہے تمازیس چرہ بھیر نے کے حوالے ہو ل کے قاتب صل اللہ علیہ وسم ہے تمازیس چرہ بھیر نے کے حوالے ہو ل کے قاتب صل اللہ علیہ وسم ہے تمازیس چرہ بھیر نے کے حوالے ہو ل کے قاتب صل اللہ علیہ وسم ہے ایک لینا ہے جے شیطان اس کی تمازیس ہے کہ سیما ہے۔ " صل اللہ علیہ وسم ہے ایک لینا ہے جے شیطان اس کی تمازیس ہے ایک بینا ہے۔ " صل اللہ علیہ وسم ہے ایک لینا ہے جے شیطان اس کی تمازیس ہے ایک بینا ہے۔ " صل اللہ علیہ وسم ہے ایک بینا ہے جانب اللہ علیہ وسم ہے اللہ علیہ وسم ہے اللہ علیہ وسم ہے ایک بینا ہے جانب ہے ایک ہے ایک بینا ہے جانب ہے ایک ہے ایک ہے تا ہے جانب ہے تا ہے جانب ہے تا ہے جانب ہے تا ہے جانب ہے تا ہے ت

ند کورہ ہما حدیث پاک نقل فرمے کے بعد عدامہ شامی عدید الرحمة فرائ شامی بیل نقل فرماتے ہیں "و دیدہ وی اسعایة بال ، یکوں معیر عدر ویشعمی أن تکون تحریمیة کما هو ظاهر الأحادیث "بحر"" یعنی "غایہ" بیل است اس صورت کے ساتھ مقید کیا ہے کہ جب نمازی کا ایما کرنا بغیر کی مدر کے سبب ہو، ور نماری کا ایم کرنا کر وہ تحریکی ہوتا چاہے جیما کہ احدیث کا برے "بحر"۔

(ملخصاً از ردالمعتارمع الدر المختار كتاب الصلاة يح 02 م 495-494 مطبوعه كوتثه)

ننية المستمى من سروالے مند كور به "(و بو حون و جهه) عنها كن (عديه) واجباً (ان يستقبل انقبده سن اعته و لا تعسد) صلوته بدلك التحويل ولكى بكره اشد الكواهة منه روى البحرى سدا مه " يتن اگر نمازى في الله في الله في الله في الله في الله و الله و

صدر اشریعہ علیہ فرحمۃ نمار کے کروہات تحریمیہ الل سے 13 نمبر کروہ تحریک بیان کرتے ہوئے فرماتے الل:"إدهر أدهر موغد چھیر کردیجمنا کروہ تحریک ہے، کل چرو پھر کی ہویا بعض۔"

(بهارشريعت، ح 01, ص 626 مكتبة المدينه، كراجي)

مزید ایک دو سرے مقام پر صدر شریعہ علیہ الرحمة الل حوے سے فرماتے اللہ:"اگر سرف موفود قبلہ سے بھیر اوق س پر واجب ہے کہ فورا قبلہ کی طرف کرے ور نمار شدجائے گی، گر بل عذر کر دہ ہے۔"

(بهارشريعت، ج01,ص491مكتبة المدينه، كراجي)

والآد علمدر بالروسو لداعمهمان التدانى ميدو الدسم

تمازين جاور اوز صنه كاطريقه المالافتا اهلست



28 0 2016 おか

ريز نر نير :Pin 4365

کی فروٹ ہیں علیا وین و معتبان شرع متین اس مسئلے کے بارے میں کہ مجد میں ہوگ نماز پڑھئے سے ہیں، ق سر دی کی وجہ ہے و پر جادر اوڑ سے ہوتے ہیں، بعض سر کے اوپر سے اور بعض فقط کندھول کے اوپر سے اوڑھ کر نماز پڑھ لیتے ہیں ور بعض تنہیر تحریر کہ کر ہاتھ جاور کے اندرر کھ کر ہاندھ لیتے ہیں، اس کے متعلق سوال ہے ہے کہ:

(.) فقط كمد عول يرجاور او زهد كر عمار يزعن كاكيا علم ب

(2) قیام س ہاتھ چادر کے اندرباندھ کر نماز پڑھنا کیا؟

يسماله لرحهن الرحيم

الجو اببعون الملك الوهاب اللهم هداية الحق والصواب

(،) تمار کی صالت میں چاور سرے اوپرے اوٹرھ کر تمار پڑھٹی چہیے کہ یہ بی سنت ہے ور حدیث پاک کا سنہوم ہے کہ اللہ تعالی دیسے نماز بول کی طرف تظرر حمت نہیں فرماتا، جو سر کے ۱۰ پر سے چادر نہیں سیتے، البت اگر کوئی فقط کلدھوں کے اوپر سے جادر اوٹرھ کر نماز پڑھتاہے، تواس کی نماز درست ہے۔

ثمار ش سرير جاور شدلينے والول ك متعلق كتر العمال في ہے: "لا يسطرالله الى موم لا يحعلون عمائميد، تحت ردائيد، يعنى فى الصلاة" ترجمہ: الله تعالى اس قوم كى طرف لظرر حت نبيل فرو تاجو تمازش الے عمال يخت ردائيد، يعنى فى الصلاة "ترجمہ: الله تعالى اس قوم كى طرف لظرر حت نبيل فرو تاجو تمازش الے عمال يك جودوں كے نيچ نبيل كرتے۔ " (كنو العمال يح آيم 516 مطبوع موسسة الوسالة)

صدر الشريد مفتی محر امجد على عظمی رحمة الله تقالی عليه سے اسی طرح کا سوال ہوا، توارشاد فرمايا "چادر اوڑ سے على بہتر يہ ہے کہ سر سے وڑھے، اللہ طرح سے ،وڑھنا مطابق سنت ہے اور کندھے سے اگر اوڑ على جب بھی تماز ہو جائے گی المراجع ہے۔ اگر اوڑ علی جب بھی تماز ہو جائے گی المراجع ہے۔ اگر اور عدم کنبه رضوید، کراچی) جائے گی المراجع عدم کنبه رضوید، کراچی)

(2) نماز کے دوران تیم کی حالت بٹل چادر کے تدرباتھ باندھ بینا جائزہ، کیو نکہ نماز کے دوران ہاتھ نظے رکھا مر دری نہیں، لیکن بہتر یہ ہے کہ سر دی وغیر ہ مذر نہ ہو، تو ہاتھ چادرے باہر نکال کر ہی باندھے جائیں۔ جواز پر بیدولیل ہے جو مسلم شریف میں حضرت واکل بن جمر مضی اللہ تقائی حدے مروق ہے کہ نہوں نے مرکار صلی اللہ عدید و سلم کو نماز پڑھتے ہوئے اس صات میں ویکھ کہ "رفع یدید حیں دحل می المصلاۃ کر اوصف همام حیال أدب شم المتحف بشوبہ بشم وصع بدہ البسری علی البسری فلما اراد ان برکے احرح مدت میں الشوب" ترجمہ: مرکار صلی اللہ عدید و سلم جب نمار میں و خل ہوئے توبا تموں کو اٹھا کر تکبیر تحریمہ کی (حام نے مدت میں الشوب" ترجمہ: مرکار صلی اللہ عدید و سلم جب نمار میں و خل ہوئے توبا تموں کو اٹھا کر تکبیر تحریمہ کی (حام نے کہا کہ کو کا واق کر تکبیر تحریمہ کی اللہ عدید و سلم جب کی برابر ہاتھ اٹھائے) تجر ہے تا ہوگا کہ جب رکوئے میں لینٹا اور وائیں ہاتھ کو لئے ہتھ پر رکھ دیا، پھر جب رکوئے کی کہا اور دائیں ہاتھ کو اٹھ ہتھ پر رکھ دیا، پھر جب رکوئے کہا کہ دو کا اردو کی اتواج کی اتواج کی ایک کی کوئے کی کہا کہ کوئے اٹھول کو کپڑے سے نکال لیا۔ (صحیح مسلم ح 1، ص 173 مسطم وعہ کواچی)

(مرقاة المفاتيح شرح مشكاة لمصابيح ، ح2، ص657 مصبوعه دار الفحر ، بيروت)

مجمع المانہر شرح ملتی الدیم ب: " یحود ادحالهم فی اسكمیں فی عیر حال السكبیر لكن الاوسی الحراجهم فی المكبیر شرح ملتی الديم بنائير تحريم كا علاوه ووثوں باتھوں كو آستينوں من وافل كرنا، جائز ب، نيكن اولى بدب كه نماز كه تمام حوال بل دونوں باتھ آستين سے باہر ركھے جائيں۔

(مجمع الانهر شرح ملتقى الابحري ح 1 م 91 مطبوعه دار احياء التراث بيروت)

و الله اعلم عرو جن و را ساق له اعلم منى الدنا بي عنيه و الدوسيم



01-1,-2021:5元

ريار نس تبر: SAR 7569

کی فرماتے ہیں عددے این ومفتیاں شرع میں سے مسلے کے بارے بیل کہ یک امام صاحب یا تجول سے شدور فولڈ کر کے تماذ پڑھائے ایں۔ ہم سے امام صاحب سے گرارش کی کر ایس کرنا اور ست مہیں ہے۔ واجو باکتے ایل کر دیں بیل تی سخی تمیں ہے ور س نک ای اندار بیل نماز پڑھارے ہیں۔ سوال ہے ہے کہ نماز بیل کیٹر یا تجوں سے فولڈ کرے کے متعلق رہنمائی فرمائیل کہ کیا علام وس کی جاذب ویتا ہے یا ممتوع ہے؟

يسم الله الرحين الرحيم الجو ابه يعون الملك الوهاب اللهم هداية الحق و الصو اب

يَ ورجَد فرايا: ﴿ لا يُكِنِفُ مَدُ مَفَسَا إِلا وَسُعَهَا ﴾ ترجمه كثر العرفان: "الشكى مان ير اس كى ماقت كيرابرى يوجه قال بيد ورجد فرايا: ﴿ لاره 3 مسورة البغرة ، آيت 286)

سیکن احکام ثر بعث کے شارح وشارع ملیہ اصلوۃ و سرم نمازیس کیڑ افواڈ کرنے کے متعلق فرماتے ہیں "أسرت أن أستحد علی سبعة ، لا اکف شعر اولا ثوبال "ترجمہ: تھے یہ عظم ویا کیاہے کہ ش سمت پڑیوں پر سجدہ کروں اور اسپی بالوں اور کیڑوں کو نہ نیٹوں۔ (صحیح البحاری، جلد 1 ، باب لایکٹ ثوبہ فی انصلاۃ، صعحہ 163 ، سطبوعہ دار صوبی انتجاۃ، بیروت) علامه محمد ان ابر التيم على رخية المدته فال عقيّه (مال وفاعة 956هـ/1049م) لكنة بين البيكرة أن يكعب ثويه و هو في العسلاة أو بعد حل فيها وهو مكفوف كما إدا دحل وهو مشمر الكم أو الديل-"ترجمة عالت تمار ش تماري وكثر البيثا كروه ب یو نہی اگر وہ نماز شر دیٹای س انداز بیں کرے کہ 'س نے کپڑ قورڈ کیا ہواہو، جیساکہ جب کوئی یوں نمار شر وع کرے کہ 'س کی آستین (غنية السمدي شرح منية المصدي فصل فيما يكر دفعه في الصلاق صفحه 348 منظبوعه لاهور) بادامن جزعوبوانور علامه على والدين مصكتي رخيفة الله تتعالى عليه ومال وفات 188 ه 677 ، الكينة بين:"كره كعه "ترجمه كيزي كو يهيلنا مكروه (درمخنارىم ردالمحنار عدد 2 ياب مايقسىدالصلاة وسايكر وفيها مسفحه 490 مطبوعه كوتك) -2(3) اس کے تحت طدمد این عابد این شائی و مستنی رخداً الله تعالی عدید (مال وفات:1252ه - 1836 م) تفق تین استحدر واسعی ما يعبد أن الكواهة هيه تتحويمية من ترجمه :جوعامه فير الدين رفي رَحْمَةُ منه تُعَالَ حَنْيُه فَ تُحَرِير كيابيه وه إلى تحل كمروو تخريكي اوت كو تابت كر تاب (دالمحتاريم درمعتال جدد، ياب سيفسد الصلاة وبالكروفيها، منفحه 490 بعدوعه كوتفه) المام بسنَّت ، المام حمد رضا خال رَحْدَةُ عَد تَعَالَ عَدِّنه (مال وفات:340 مر 192 م) عد محمَّف تُوب "ك ايك صورت يعني " ستیوں کو نصف کا یوں سن اوپر تک ولذ کرے نمار پڑھنے کے متعلق سو ب ہو ، لو آپ نے جو بالکھا: " متر ارتکروہ ہے اور سخت وشديد تعروه ب- تمام متون مذهب ش ب: "كرو كويد" ترجمه: يترول كويدينا تعروه بدايد الدزم ب كراستيس تاركر تماريل واخل ہوء کرے رکعت جاتی رہے اور اگر آستین چڑھی تماز پڑھے، تو مددہ کی جائے کہ ھو حکم صلاۃ ادبست مع الکو اھة كسامى الدروعيودة ترجد: جيهاك براس نمازكاهم بجوكرابت كساتحداد كي كي بورجيهاك ورمخارو فيروش ب-"ملتعا (ئەرى رضوپەر جاد7 مىقحە309 مىطبوغەر شاقاۋ ئادىشىن لاھور)

فیل طب ، مفتی محد فیل خان قادری بر کائی رخیة نته تنعالی عنیند (سال دفات: 1405ء ، 1985ء) لکھتے ہیں: استوار کو اور آئر البناءِ
سے یہ تنچہ کو بیچے سے بوٹ بینا، یہ دونوں صور تنی کف ٹوب بینی کیڑ سیٹنے ہیں دوخل بیل ور کف ٹوب بینی کیڑ سیٹنا کروہ ور تماز
اس جاست ہیں ادا اس ا، طردہ تحریکی داجب الاعادہ کہ وہر اناد اجب، دیکہ اس حالت ہیں پڑھ کی ہو اور حسل س ماب ہیں پڑے کا خلاف
معقاد ستعال ہے ، بینی س کیڑے کے استعال کا جو طریقہ ہے ، اس کے ہر فلرف اس کا استعال جیسا کہ عالمگیری میں ہے۔
(وتاوی خلیدیا معلال مصفحہ 246ء مطبوعہ منسیاء الفر آن بہدی کی میسل

و تشاعلهمزرجرورجو لداعلهمن شدال میبر الدرسید کتبیسه مفتی محمد قاسم عطاری

25ربيع الأول 1443 • /01 نو مبر 2021 •



18 02 2020 3

Ags . 788. يولن تير . 188

کیا فر اتے ہیں علائے دین و مفتیان شرع میں اس مسئلے سے بارے بیس کد مر دسے بے جاندی کی دو گھو تعمیاں پہنٹ ہیں ہے ہے؟ تیز جاندی کی بی دو انگو ٹھیاں پہنٹے و لیے شخص کو امام بناتا، اس کا مماز پڑھاتا کیسا؟ اگر جائز نہیں ہے ، تو گر س کے جیجے تماز پڑھ مل ہو، اس سے متعلق کیا شرعی سخم ہے؟

يسم فدالرحين لرحيم

الجواب بعون الملك الوهاب المهم هداية الحق و لصواب

م و کے لیے جائد کی صرف ایک تگو تھی جائزے، وہ تھی سک کے جو ساڑھے چارہ شے سے کم کی جو اور سیس تگینہ لگا جو۔ وہ یوا کیسے زیادہ انگوٹھیں بینٹا کر چہ تمام انگوٹھیں ہے تدی کی بور، کرچہ ال سب کا وزن مدا کر ساڑھے چارہ شے سے کم جو ، پھر بھی جائز تہیں ہے۔ ایک سے ریادہ نگوٹھیاں بہنے والہ خض فائل معمن ہے ، اس کو امام برنانا جائز و گہاہ ہے اور سے خخص کے جیجے پر ھی جو کی قمار کا عادہ کرتا ارم ہے اور ساتھ توبہ کرتا بھی سزم ہے۔

عدیث پاک شل ہے: سیدنا عبد اللہ بان برید در ضی اللہ عند فروت آل کہ آبی پاک علیہ الصاوق و السرام کی ہر گاہ ش ایک خفس لوہ کی گوننی ہے ہوئے عاضر ہوا، تو تقاعیہ الصلوق و السلام نے فرویا: " سی آری علیک حدے آھی السر شہر حاءہ و علیہ حاتم میں صدور فقال: مالی آجد منتک ریح الأصنام ، شہر تاہ و علیہ حاتم میں ذھب فقال: ماسی اری علیک حدیدہ آھی الحدہ عقل میں آبی شی انتخدہ عقل میں وری و اکت مدستان ا" ترجمہ: کیوبات ہے کہ تم جہنیوں کار ہور ہے ہوئے ہو؟ پھر وہ بیتل کی اگونٹی ہے ہوئے عاضر ہوئے ، تو فروبا اکرا مات ہے کہ تم ہے لئول کی ہو "تی ہے؟ پھر وہ سونے کی گونٹی پھی کر آئے ، تو فروبیة کیوبات ہے کہ تم حقیق کار ہور ہینے ہوئے ہو اور این بیت ، جنت میں پھیں گ اتوانہوں نے عرض کی: یار سول لند صلی لند تی ل عدید وسم! کس چیز کی اگونٹی بناؤں "فروبیا جادی کی بناؤ اور یک مثقال پورا انہ انہوں نے عرض کی: یار سول لند صلی لند تی ل عدید وسم! کس چیز کی اگونٹی بناؤں "فروبیا چادی کی بناؤ اور یک مثقال پورا

(جسم الترمدي, ابواب الدياس, جلد1, صفحه 441, مطبوعه لاهور)

جھے الد ہر میں ہے: "وبحور سساء اسحلی بالدھ والعصد لابحور لعر حال الا الحاتم من العصد معصاً" ترجمہ: عود توں کے لیے سوے چاندی کے زیور پہنتا جائز ہے۔ مروداں کے لیے چاندی کی ایک گوشی کے مادود (سوناچاندی

و فيره ببننا) ناجاز ب النسا

(مجمع الانهن كتاب الكراهية ، فصل مى العبس ، جلد 2 مصحه 535 ، دار احياء التراك العربي ، بيروت)

يك ب ذائد الكو تحيير بين ك متعلق الام الهنت مو إنا الثاه عام احمد رضا عان عليه رحمة الرحمن فق وى رضويه على الرحمة فواه ياد ل من ثان بين بين ك متعلق الام الهندى المثيل اوب ك يجفي ياكان على المدايا موت فوه الانتها مو الناب عن المركب المناك و بين المركب المناك و بين المركب المرك

(فتارى رضويه جند7 منفحه 307 رضافاؤنڈ يشن الاهور)

الام المسفت عليه الرحمة ب سوال بهوا كدكن لو كول كى المت ناج تزب ؟ توجوا، آپ عليه الرحمة ووا تكو فحيال پينخوا ب فخص كے قامل معلى بوخ ادر اس كے يتجه نهاز إرجة كو كروہ تحريكي قرد ديت بوئ فرماتے ہيں: " فامل معلى مثلاً: و رشى منذا يا خشق تى ركتے الديا كر واكر عدش على مثلاً: و يرائ كل حول سے يلج عور تول سے سے بال ركھے والد ... بيا مارتھ چار ماشے تا ذاكد كى تو تحق ياكن نگ كى وواكو تحق اگر چه لل كر مارتھ چار ماشے سے كم وزن كى بول يا نوو فور يا كار مارتھ چار ماشے سے كم وزن كى بول يا نوو فور يا نائ و يحق والا ، الله كار مروو تحريكى بول يا نوو فور يا كر مارتھ چار ماشے سے كم وزن كى بول يا نوو فور يا نائ و يحق والا ، الله كار مروو تحريكى بول يا نوو فور يا كر مارتھ چار ماشے سے كم وزن كى بول يا نوو فور يا الله كار كر مارتھ جار ماشے سے كم وزن كى بول يا نوو فور يا كار كر كر كار كو تحق والا ، اللہ كار كر وو تحريكى ہے۔ " (فتاوى رصوب ، جند 6) مسمعه 626 مرسا ماونلا يستس ، لا هور)

قائل معلن کو الله بنائے کے متعلق نیزیہ کمستمی می ہے: " مو قد سوا ف سفایا شعور باء علی ان کراهه تقدیمه کو اهة تعدیمه کراہت، کر اھی تعدیمہ " ترجمہ: گریوگوں نے قائل کو اہام بنایا، تو وہ گنبگار مول کے ، اس بناء پر کہ قائل کو اہام بنانے کی کراہت، کراھت تعریبہ " ترجمہ: گریوگوں نے قائل کو اہام بنانے کی کراہت، کراھت تحریبہ " ترجمہ: کروگئاہ کراہت تحریک ہے۔ (عبیة المستملی، فصل فی الامامة، صفحہ 442، مطبوعہ کو تنه)

کر اہت تحریکی کے ساتھ اوا کی تی نماز کے متعلق در مخارش ہے "کس صلاقا دیست سے کر اعد استحریب نحب اعدد تا استر جمہ ناہر او نماز جو کر اہمت تحریکی کے ساتھ اوا کی تیونائ کا اعادہ واجب ہے۔

(درمحتاريم ردالمحتار كتاب الصلوق واجهات الصنوق جند 2 مصحه 182 مطيوعه كولثه)

والقاعلم ووبن وزسو لهاعلم سار يقتمال ميدر أكدرسم

م*عتىمحمدقاسمعطارى*

24جمادي الاخرى 1441ه/18 فروري 2020ء

ثمارين آين آسته أوازيس رويابند؟ الحائرالافعا الهلسنت



1

04 09 2019 X

Sar 6744. 7 12.

کیافر اتے ہیں علمائے کر م اس مسئلہ کے بارے میں کہ فرز میں آہت آوازے آمین کبن چ بیے یا باواز بند ؟ بعض فراد کا کبن ہے بلند آوازے آمین کبن چ ہے ند کہ آہت آوازے۔ برۓ مہر پائی جو حق ہے وہ واضح فرمائی۔

يسمانله الرحبن الرحيم

المجواب بعون الهدك الوهاب المهم هداية الحق والصواب

نماز فواہ جری ہویا مری اور نمازی اہم ہویا مقتری یا منز دان سب کے بے آہتد آوازے آئین کہناست بہ جیسا کہ فقاوی عالمگیری میں ہے۔ "ادا فرع میں اعتجہ فی امین و است فید الاحد، والمند والامام سواء و کداالماموم ازاسمع "ترجمہ: اورجب سورد فاتح ہے فارغ ہوتو آئین کے اور آئین کئے میں سنت یہ ہے کہ آہتہ کے اوراہم، منفر دکا ایک تی تھم ہے اورایے تی مقتری کے لئے بھی آہتہ آوازے کہنا سنت ہے جب وہ ہے۔ (متاوی عالمگیری، کتاب الصلوق، ح الم، ص 74، مطبوعہ کوئٹہ)

اور نماز میں "ہت آوازے آمین کہنادلائل نقلیہ لینی آیات قرآنیہ احدیث نبویہ اقوال صحد ، آثار تابعین رضی طند تعالی علیم جمعین اور دیا کل عقلیہ سے ثابت ہے۔ جن میں سے چند ایک ورن ذیل ہیں۔

چنانچہ اللہ تبارک و تعالی قرآن مجیدیں ارش و فرماتا ہے:﴿ أَدْعُوْا رَبَّكُمْ تَعَدُّعٌ وَخُفْيَةً﴾ ترجمہ كنزال يمان: پنے رب سے د ماما تُلُو كُرُ كُرُ نے ورآ ہستہ۔

مذكورہ أيت سے معوم بواكہ دعا آہت كرنى چاہے ور مين مجى دعاہ، بديہ مجى اہت كبى چاہے، جيساكم عدمہ سر فنى رحمة اللہ تعلى عيد فرماتے ہيں: "عامه دعاء، قال معماد على سافال الحسس المعهد أحس، وهى قوله تعامی ﴿قَلْ أَجِينِتْ مُعُوَّتُكُ ﴾ ما يدل عديه ، قان موسى عديه السلام كان يدعو و هدون كان يؤس، والحد، في الدعاء أوسى قال الله نعالى ﴿ أَوْعُوا رَبْكُمُ تَمْنُ عَا وَهُوَى وَفَى عليه الصلاة والسلام : خير الدعاء الحمى وحير الورق ما يكمى "رَجِمة بينك آئِن وعائم آئِن وعائم تا يُوكَمُ مام حسن كه فرقان كه مطابق آئين كبنا أله عن معنى بل موكى ميه الله عروب أقبول أور الله عروب كافرون (تم دونول كي دع أبول بوكى) الل كي تائيد كرتا هم يكونك سيل موكى ميه اسلام دعاكرت شي اور بارون عليه الله م الله وعاير آئين كيت شي اور دع بل خفاء جرا على الله عرب الله قول قرماتا بي الله عرب كوع برئى سے اور آبت يكارو ور حضور تي كريم صلى لله عليه وآله و سم في الله و الله و

(الميسوطي كتاب الصعوق باب سكروهات الصلوة وح 01م ص130 مطبوعه كوئثه)

(صحیح البحاری ، ح 10 ، ص 108 ، مطبوعه کراچی - الصحیح لمسلم ، با التسمیع و التحمید و التامین ، ح 10 ، ص 176 ، مطبوعه کراچی - جامع ترمدی ، باب سجاء فی فصل التاسین ، ح 10 ، ص 162 ، مطبوعه لاهور - سس نساتی ، کتاب سس ابوداؤد ، کتاب الصلاة ، باب التامین و راء الامام ، ح 10 ، ص 143 ، مطبوعه لاهور - سس نساتی ، کتاب الصلاة ، ح 10 ، ص 143 ، مطبوعه کراچی - سس الکیری ، ح 02 ، ص 143 ، مطبوعه کراچی - سس الکیری ، ح 02 ، ص 50 ، مطبوعه کراچی - سسندا حمد بن حنبل ، سسندای هریز ، ح 02 ، ص 238 ، مطبوعه قاهره موطامام مالک ، باب ماجه فی التامین ، صفحه 69 ، مطبوعه کراچی)

سمج بغاری سن اور اور سن ساقی اور موسام ما مک می حضرت اوم بریره رضی الله تدی عدے دوایت ہے: "
ال رسور الله صدی الله نعامی عدید وسلم دل اذاه ل الاسام ﴿ غَيْرِ الْمَعْفَرُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالَيْنَ ﴾ فقولوا اسی دل دل دل دل دل الله من الله تعالى عید وسلم في ارش و فرایا جب دل دل دل دل دل الله تعالى عید وسلم في ارش و فرایا جب ادام ﴿ عَدْرُ لَهُ مَا مُنْ مُنْ كَمَ وَ مُنْ اللهِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالَيْنَ ﴾ كم وقتم "أسی "كور يو كدجس كا آشن كهنافر شقول كاسمن كر موافق

ہو گاء اس کے گناہوں کو بخش دیاجائے گا۔

(سحیح البحاری برح 01 م 108 بمطبوعه کراچی دسس ابوداؤد باب انتاسین برح 01 م سطبوعه الاهور دسس بسائی برکتاب الصلائ برح 01 م 147 بمطبوعه الاهور د سوط سام مالک باب مجاء فی التاسی، صفحه 70 بمطبوعه کراچی)

ند کورہ بال اعادیث سے معلوم ہوا کہ گناہول کی معافی اس نمازی کے لیے ہے، جس کی مین فرشنول کی آئین کے موافق ہواور فرشتے آہند آواز سے آئیس کہتے ہیں لہذ ہماری آئیس کی آواز بھی آہند ہی ہونی چاہیے تاکہ فرشنوں سے موافقت کی وجہ سے گناہول کی معافی ہوجائے۔

بام اجمد، الم ابوداؤد طیاسی، بام بویل موصلی، بام طیر انی، الم دار تھی، ادر بام حاکم حضرت و کل بن جمر رضی اللہ تحال عند سے در یت کرتے ہیں: "علی واٹس ابی حصورانه صدی سے اسبی صلی الله عدید و آله وسلم وسلم وسلم عیر المعصوب عدید به ولا الصالی قال آمیں واحمی به صوته "ترجمد: حضرت واکل بن جمر شی لله تعال عند سے روایت ہے کہ انہول نے تی کریم صلی الله علیہ وآلہ وسلم کے ساتھ تماز پاطی ہی جب آپ صلی الله علیہ وآلہ وسلم کے ساتھ تماز پاطی ہی جب آپ صلی الله علیہ وآلہ وسلم کے ساتھ تماز پاطی ہی جب آپ صلی الله علیہ وآلہ وسلم کے عدد الله علیہ ولا المعالمين) پریم تھے تو آمین کہا ور آب تہ آواز سے آبین کہا۔

(سىنداحىد، ح40، ص316، مكتبه اسلاميه بهيروت مسندابوداؤدطيالسى برقم الحديث 1024 م 1024، ص253، ص09، مطبوعه بيروت م 1024 م 253، ص09، مطبوعه بيروت سي الكبرى لديهةى م 20، ص57، مطبوعه مكة المكرمد مستدرك للحاكم برقم الحديث 2913، م 293، ص025، مطبوعه دار الكتب العديد، بيروت بحواله جاء الحق)

جائع ترقدی شل حضرت واکل بن ججرد ضی الله تعالی عدے روایت با عد عدقمه بن واف عن ابیه ان الله عدیه و سدم قر أغیر المعضوب عدیه ولا لضالین فقال امین و حفص بهاصوله "ترجم: بلقمه بن واکل این و حفص بهاصوله "ترجم: بلقمه بن واکل این و لدے روایت کرتے بیل که بی کریم سلی القدعیہ وسلم نے اور غیر المعضوب عدیهم ولا الصالین فی پڑھا اور آئس ایس ایس کی سلم الله عدید و سلم الله عدید و ایس کا مطبوعه لاهور) آئسته آئین کی ۔ (جامع مومدی، کتاب الصلوة بباب ساجاء فی التامین بے 10 بس 162 مطبوعه لاهور) عدید آئین کی۔ عدید الله الله می شرح سی الله تعالی عدید الله بالله الرحم المرحم و المرحم و الله الله عدید الله عدید الله عدید الله الله عدید الله الله عدید الله عدید الله الله عدید الله الله عدید الله الله عدید الله عدید الله عدید الله عدید الله الله عدید ال

(عمدة القارى, كتاب الاذان, ح06, ص75, مطبوعه دار الكتب العلميه بيروت)

یام اعظم ابوطنیفدرشی اللہ تق لی عدے حضرت حمادر منی اللہ تقوی عدے انہوں نے امام ابراہیم مخفی رضی اللہ تقالی عدے رو یت کیا ہے کے:"قال اربع بعضین الاسام متعود وبسیم اللہ وسیحارک اسلام و بعدد ک والمین اللہ والمین اللہ اللہ علیہ فقی رحمہ اللہ تقالی علیہ نے فرمایا: امام چار چیزیں مستم کے: (1) اعوق باللہ (2) ہم اللہ (3) محالک اللم والمدک (4) آئیں۔

والله اعلم مروجل و رسو له اعتم مدى الدينالي عبدر الدوسلم

المنخصص في الفقه الاسلامي عبدالربشاكر قادرى عطارى 04محرم الحرام 1441ه/04ستمبر 2019ء

الجوابصحيح/

مفتى محمدق سيم عطاري



<u>22 1 . 202 .</u> とった

ريغرنس نير:<u>(SAR7600</u>

كيا قره ات بي علائ وين ومفتين شرع متين اس مسلك كرارك بيس كدام وكس نماز بيس كنتي قراءت

کرناسنت ہے؟

بسمالله الرحمن الرحيم

الجراب بمون البعث الوهاب الفهم هداية الحق والسراب

طوال، اوساط اور قصار مفعل كي تفصيل:

طوال مقصل:"سورة الحجرات" -"سورة البروج" - يملي تك

ادساط مفصل:"سورة لبروج" - "سورة البيئة" - يهي تك-

قصار مقصل:"سورة البينة" على سورة الناس تكد

المعرب به صاد المصل، ويقراء في العشاء بوسط المهصل ويقراء في الصبح بطول المهصل " تجمد : حفزت الوبريرة زمن شه تغال عنه عددايت ترجد : حفزت الوبريرة زمن شه تغال عنه عددايت ترجي المهرية في المعرف المهرية في المعرف المهرية في المحتل المعرف المعر

قراءت مسنوند کی مقدار بیان کرتے ہوئے علامہ شمس الدین تمر تاشی وَخهة الله تعالى عَدَيه (سابادات 1004 ما)
کھتے ہیں " یسس می الحصر الاسم و مسمود طوال اسمنصل می المنحر والطهر واوساطه فی المعصر والمعشداء و قصدرہ فی المعوب ای فی کس رکعة سودة "ترجمہ: طالت اقامت بی الم اور منفر و دونول کے لیے تیجر ، ور ظہر بیل طوال مفصل ، فصر اور عشاء بیل اوساط مفصل ، ور مغرب بیل قصار مفصل بیل سے پر هناسنت ہے ، یعنی بر دکھت بیل ان بیل سے یک سورت (پڑھی جائے گی)۔

(نبوير الابصار و درمحتار معرد المحتان جدد 2، صعحه 317، مطبوعه كوثثه)

ترک کرنامنی یاعث و بیل تصار مفعل پڑ مناضر ورخلاف سنت و مکر وہ ہے گئر نماز ہو جائے گی۔" (مناوی رصاویہ، جید6، صفحہ 331، مطبوعه رصا ماؤنڈییشس، لاھور)

مور تیں تلاوت فروایا کرتے ہے ، مثلاً مورة پوسف اور بیر (لیعن طویل قراوت ، س سے فروات) کہ آپ میں اللہ تغال غذید والم و تشار خان کا طلب علم اور نمار تنال غذید والم و تشار کا خلب علم اور نمار کے لیے سب سے زیادہ جذبہ ہوا کر تاتھا۔

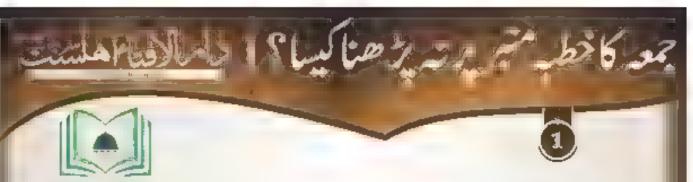
(عمدةانقاري جلد2، كتاب العلم صفحه 161 مصبوعه دارالكتب العصية بيروت)

ای طرق بخاری شریف شل ہے: "على السبى صدى الله عديه وسديم قل: إني لأقوم في الصلاة أريد أن أطول فيها فاسمع بكاء الحسبى فأسحور في صلاني، كراهية أن أشق عدى أمه "ترجمه: إي پاك فسلى منه تتعالى عَدَيْه وَالِه وَمَدَلَمُ في ارشاه فره ياك شل فماز شل كار جو تامول اور ميري خوائش ہوتى ہے كه فمازش في قراءت) كرول پيم ميں يج كے روئے كى آواز سلما ہول، تو فماز كو مختفر كرديتا ہول، كيونكه فيصر يہ پند فہيل كه ينج كى مال كومشانت ہو۔

(صحیح بحاری، باب من آحق الصلاۃ عند بک الصبی، جدد 1، صفحه 98، مطبوعه کراچی)

علی السلام و السلیس اعلی حضرت المام ایش سنت اشاہ الام احمد رسا عان رخته شه تعال سنید و سال مائی مائی المام و السلیس اعلی حضرت المام ایش سنت اشاہ الام احمد رسا عان رخته شه تعال سنید و سال مائی دوست جائے ہیں کہ مام بڑی بڑی مور تی پر ہے ، گر ایک شخص بیاریاضیف بوڑھایاکی کام کافرورت مند ہے کہ اس پر تطویل بار (یوجھ) بوگی اے تکلیف پنچ گی ، تو ایک شخص بیاریاضیف بوڑھایاکی کام کافرورت مند ہے کہ اس پر تطویل بار (یوجھ) بوگی اے تکلیف پنچ گی ، تو ایم کو حرام ہے کہ تطویل کرے ، بلکہ بزار میں ہے س ایک کے لخاط ہے نماز پڑھ ہے جس طرح مصطفی فیٹی اللہ تکال عقید قالیہ وَسلم نے مرف اس عورت اوراس کے نیچ کے خیال ہے نمار فجر محوّد تین ہے پڑھادی ، اور معد این جس تک کیر خمارہ میارک شدت جدل ہے سرح این جس تر بھی ایک کیر خمارہ میارک شدت جدل ہے سرح توگئے۔"
این جس زیف الله تقال عقد پر تطویل میں شخت ناراضی فرائی، یہاں تک کیر خمارہ میارک شدت جدل ہے سرح توگئے۔"

و الله اعلم و رسوله اعدم عروض و من الاتعالى عبد و الدوسيم کتب مفتى محمد قاسم عطارى 16 و بيع الآخر 1443 ه/22 نو عبر 2021 ع



31 0 = 2022 きょ

ريغرنس فير: <u>Ags 2198</u>

کی قرات ہیں علائے دین و مفتیان شرع متین ای مسئلے کے بارے ہیں کہ جو کا عربی تعلیہ منہر پر یزھنے کی شرع کی حیثیت کیاہے ؟ ہماری معجد ہیں کافی سالوں ہے امام صاحب جمعہ کا خطبہ منہر پری دھنے دہے ہیں، لیکن اب ایک شخص کہتاہے کہ منہر پر خطبہ دینے کا کہیں ہے ہی جمود کا تعلیہ منہر پر خطبہ دینے کا کہیں ہے ہی جمود تہیں ہے، اس لیے منہر ہٹ دیا جائے اور کری پر بیٹے کر امام صاحب بیان کریش اور زیش پر بی کھڑے ہو کر اس کی جراس شحص نے منہر انھو کر اس کی جگہ کری رکھ دی ہے ، مام صاحب کری پر بیٹے کر اس کی جگہ کری رکھ دی ہے ، مام صاحب کری پر بیٹے کر بیان کرتے ہیں اور چھر اس شحص نے منہر انھو کر اس کی جگہ کری رکھ دی ہے ، مام صاحب کری پر بیٹے کہ بیان کرتے ہیں اور یچ ریشن پر بی کھڑے ہو کر جمد کا خطبہ منہر کر بیان کرتے ہیں اور یچ ریشن پر بی کھڑے ہو کر جمد کا خطبہ دیتے ہیں۔ آپ سے بیرش کی کرتے ہو نہیں ؟

يسمانله الرحين الرحيم

الجواب بعون الملك الوهاب لمهم هداية الحقرو الصواب

ی پاک صلی الله علیه وسم سے سے منبر شریف بنا یا حمیا، چنا نجه س کا واقعہ مام بخاری یوں بیان کرتے ہیں "أن امر أه من

الأعسار وسب موسول الله صلى الله عديه وسلم: يارسول الله ألا أجعل حك شيق نقعد عديه ، فون لي علاما سحارا في المستوالدي في المستوالدي عديم الله عديه وسلم على المستوالدي حسم وصلى الله عليه وسلم حتى حسم وصلى الله عليه وسلم حتى حسم وصلى الله عليه وسلم على الله عليه وسلم المن وصلى الله عليه وسلم المن وصلى الله عليه وسلم المن وصلى الله عليه وسلم كن فد مت على الما كانت تسمع من الدكر "ترجمه: يك الصارى فالون في في ياك صلى الله عليه وسم كن فد مت على قرض كي تياد سول الله صلى الله عليه وسلم المي فد مت على قرض كي تياد سول الله صلى الله عليه وسلم المي في وسلم المي على الله عليه على المراحي على الله عليه وسلم المي على الله عليه وسلم الله عليه وسلم كي فد مت على قرض كي تياد سول الله صلى الله عليه المي على الله على المراحي المي المي المي المي المي المراحي المي المراحي المي المي المراحي المي المراحي المراحي المراحي المي المراحي الم

(صحیح البحاری، کناب البیوع، بب النحال جند 1، صعحه 281، مطبوع کراچی)

سر کار علیه السلوة والملام کے منبر شریف کی تضییت سے متعلق امام بخاری عنوان قائم کرنے کے بعد حدیث یاک ذکر

کرتے ہیں۔ "ان رسوں الله صدی الله علیه و سدم قال: مابیل بیتی و مسبوی روصة میں ریاص البحنة "شر جمہ ارسول الله صلی الله علیه و سدم قال: مابیل بیتی و مسبوی کوصة میں ریاص البحنة "شر جمہ ارسول الله صلی الله علیه و سم فی رشاد قرایع: بیرے کاش تر کند کی (گمر) ورمیرے منبر (شریف) کا در میائی حصہ جنت کے وغول میں سے الک باغے۔

(صحیح البحدری، کتاب فصل الصدوة فی مستجدمکة و البدید، بعد 1، صفحه 159، مطبوع، کراچی)

ای طرح امام یخاری بطور خاص منبر پر تحفیہ وسیخ کے عوان سے ماب قائم کرنے کے بعد صدیت پاک فقل کرتے ہیں۔
"قال أسس وصي للله عده :حصب الدبي صدى الله عدیه و سدم علی المدبر "ترجمد: صفرت ائس، شی الله عند دوایت
کرتے ہیں کہ نی پاک صلی الله علیہ و سلم نے منبر شریف پر حطیہ رش، فرہ یا۔

(صحيح البحاري، كتاب الجمعة ، باب الحطية على المسن جند 1، صعحه 125 ، مطبوعه كراجي)

حفرت عبر الله الله على الله عنها روايت كرت إلى: "كان السبي صلى الله عليه اسمه يحطب مطبئين ."كان السبي صلى الله عليه اسمه يحطب مطبئين كريحيس ولا يتكمه ، ثمر بعوم كريحيس إذا صعد المسرحتي يعرع ، أراه قن: "المؤذن" ثم يعوم فيحطب ، ثمر يحسى ولا يتكمه ، ثمر بعوم

فیحطب "ترجمہ: تبی پاک منی القدعلیہ وسلم دو قطب رشاد فروٹ ہے۔ جب منبر پرچ سے الوزیہے) بیلتے، موول (وال) کتا، پھر سرکار علیہ انصلوۃ و الله م کھڑے ہوئے اور حطب ادش و فروٹے، پھر بیٹھے ، لاکوئی کام نہ فروائے ، پھر کھڑے ہوتے اور قطبہ ادش و فروائے۔

(سس ابی داؤد، کتاب الجمعة باب الجدوس اداصعد المنین جدد 1، صععه 355، مطبوعه داراله کل بیروت)

جمعہ کے در کی افال سے متعلق بخاری شریف مل ہے: "کن السداء یوم الجمعة أوله إدا حسس الإسم عدی المسبوعدی عبد اللہ علیہ وسدم، وأبی بکر، و عمر رصی للله عبه "ترجم" نی پاک صلی الله عبید دسم در المسبوعدی عبد الله عبد الله عبد الله عبد الله عبد عبد الله عبد عبد الله الله عبد الله الله عبد اله عبد الله عبد

(صحيح البخاري، كتب تفسير القرآن، حد2، منعه 664، مطبوعه كراچي)

حظرت عثمان غنی رض لقد عندے متعلق حضرت موک بن طحہ روایت کرتے ہیں:"شبهدت عشمان بحصب علی السببر وائمہ "ترجمہ: شل حضرت عثمان غنی رضی لقد کے پاس حاضر تھ کہ آپ منبر پر کھڑے بوکر خطبہ رش و فرماد ہے تھے۔ السببر وائمہ (اسمجم الکبیر لفظیرانی، جند 19، صفحہ 324، منطبوعہ سکتیة العموم والحکم، السوسس)

حطرت على كرم الله توالى وجهه كريم كيار على حطرت ابر ايم أى النه والدكر الى عدويت كرت بي اوه كمة الله الله الله على وصى الله عده عدى مسبو "ترجمه: حطرت على كرم الله تعالى وجهد الكريم في استى منبر ير تطب ادشاه فرايد وصى الله عده عدى مسبو "ترجمه: حطرت على كرم الله تعالى وجهد الكريم في است منبر ير تطب و المستنة بعد 2 مسموعه كواجى المستنة منبر ير تحظيه و ي كوست قرار و يتي بوت على مدين في مرحمة الله عديد بحر الرائل من فرات بي است به ب ك يكون المحطيب عدى مدير افتداء برسول المله صدى الله عديد وسلم "ترجمد المحد ك فطيب مول كريم صلى الله عديد وسلم كى اتباع كرت بوت منبر يرجو

(البحر الرائق، كتاب الصدوق، بب صدوة الجمعة، جدد مصعه 259، مطبوعه كوئفه) متوارث عمل كى اتبارع ك و ك س عدم عدالا الدين حصكفى رحمة الدعبيد ورمخارش اردت يي ان ال المسلمين نوار ثوه فوجب الباعهم "ترجمه: جوچر مسلمانول بيل أ رشك چتى "رى بوء س كى اتهائ الزم ب-(درمختارمع ردالمحتار، كتاب الصلوة، باب معيدين، جند 3، صفحه 75، مطبوعه كوئفه)

الام البسست الام احمد رضا خال عليه رحمة الرحمن منبرك ثبوت كے حوالے بي آدى رضوبه يمل فروات بيل: "منبر خود رسوب الله صلى الله تعلى عليه وسلم في نو يو و اس پر خطيه فرويا - كله شبت مى المصلح يعلى عليه وسلم في نو يو و اس پر خطيه فرويا - كله شبت مى المصلح يعلى عند سه مروى ب - حضور عليه سلمد و صلى الله دعا مى عدد (جيب كه بخارى و مسلم و غير و بيل حفز ت سبل بن سعد رضى الله في لا عند سے مروى ب - حضور عليه الصلوة و السام ت) مبر اقد س في شمن زين خي عظ وه و پر ت تخت في جس پر بيلت بيل و دد و قد د كر هي مي عبر سا الحد يد ان كاذ كر متعد و حاديث بيل ب عنور سيد عالم صلى الله تق في عليه و سلم درجه باذ پر قطبه فره ياكرت ، صد يق رضى الله تق في عند في دو سرے پر بخب زماند دوانور بي رضى الله تق في عند كا آيا ، پيلا الله تق في عند في دو سرے پر بخت اور تي رضى الله تق في عند كا آيا ، پيلا الله تق في عند في دورت عبب بي چهاكي ، فرمايا ، اگر دو سرے پر بخصت گان كرت كه هي صد يق كا بمسر جور و رقيم سه بي توو يم الله تق في عند في داروق كي بروبر بور و سال منظور ، في تين كا تي الله تعور الله منظور ، في تين كا تي سبب بي چهاكي ، فرمايا ، اگر دو سرے پر پزهت الوگ گان كرت كه هي صد يق كا بمسر جور و در تيسر سه بي توو يم الله و تين كه داروق كي بروبر بور بور بور بيال بيد حتمال منظور ، في تين ك

(فتاوىرضويه بجلد 8 منعه 343 يرضاد ؤنڈينس لاهور)

مام باسنت ، م احمد رض خال عليد رحمة الرحمن سنت متوادث كى خلف ورزى سے متعنق قربات إلى: "خطبه خاص زبان عربي بل بجم على بيل بونا متوادث ہے ، عبد سنف بيل بحد الذبر رول براد مجم فتي بوت بر رب منبر نصب كے كئے ، عامد عاضرين الل بجم بوت عربی معنوں نہيں كہ سلف حسى نے ان كا تغييم كے سے خطبہ بعد يا ميدين غير مربي بيل براها يا اس بيل ووسى ربال كا خطبہ كا مند كروہ ہے ۔ " (لا وى دصوبه ، جداد 8 ، صفحه 308 ، رحمه مؤون الديشس ، الاهور) معن منور الشريد مفتى في مجد على عظمى رحمة القد عليه بهار شريعت على جمد كے خطبه كى سنتوں سے متعنق فرماتے ہيں : " المد عليه بهار شريعت على جمد كے خطبه كى سنتوں سے متعنق فرماتے ہيں : " نظبہ بيل بريد على منبر بريونا الله الله الله عليه كا بيشن - (١٠) خطبه كا منبر بريونا الله "

(بهارشريعت، هفيه 4 إجدد 1 صفحه 767 مكتب المدينة , كراجي)

والقاعلم دررسل ورسو له اعلم منى التعالى عليه الدوسلم

مقتى مجمدقاسم عطارى

27جمادي الاخرى 1443ه/31جنوري 2022م





کی فریاتے ہیں علائے وہن و مفتیان شرع متین اس مسلے کے بارے میں کہ ایک صاحب جو اپنے آپ کو حنی فقہ کا پیر و کار بتاتے ہیں، ان کی ایک ویڈیو سامنے ۔ ٹی ہے۔ اس ہیں انہوں نے کہا کہ اگر ان م ایک طرف سوم پھیر ے اور اس کے فوراً بعد مقدی بھی ایک سلام پھیرے ، تو یہ طریقہ غلط ہے ، ورست طریقہ یہ ہے کہ جب امام ووثوں طرف سلام پھیر ہے۔ ساتھ بی ساتھ انہوں نے اپنے اس ویڈیو ووثوں طرف سلام پھیر ہے۔ ساتھ بی ساتھ انہوں نے اپنے اس ویڈیو بیل میں اس بات کی بحد مقدی ووثوں سلام پھیرے۔ ساتھ بی ساتھ انہوں نے اپنے اس ویڈیو بیل میں اس بات کی تاکید کی ہے کہ امام کے ساتھ سلام پھیر نے والے سنت کے تارک ہیں ، بہذ امام کے بعد سلام پھیر نے والوں کو سنت زندہ کرنے کا بھی تو اب سے گا۔

آپ شر می رہنمائی فرہ دیں کہ وہ مقندی جو شروع نمازے مام کے ساتھ نماز پڑھ رہاہے، وہ سلام کب چھیرے گا؟

يسم الله الرحين الرحيم الجراب بعون الملك الوهاب النهم هداية التحقير الصواب

سنت یہ ہے کہ جو مقتری شروع ہے ، م کے ساتھ نماز میں شریک ہے ، وہ ایام کے سام پھیرتے ہی اپنے پہلا سلام پھیر دے۔ لیعنی جب ایام نے سلام پھیر ناشر ورج کیو، تو امام کا سلام ختم ہونے سے پہلے مقتری سلام پھیر ناشر ورج کیو، تو امام کا سلام ختم ہونے سے پہلے مقتری سلام پھیر ناشر ورج کردے ہے۔ کردے ، یہی طریقہ امام اعظم رضی اللہ عنہ کے نزدیک بھی سنت ہے اور مقتری کو ای پر عمل کرنے کا حکم ہے۔ بخاری شریف میں ہے: "و کیاں اس عمر رضی الله عدید سید تحب إذا سدید الإسام أن بسلم مس

خلام ۔۔۔ علی عتبان قال صلین مع اسنی صلی الله علبه وسلیه فلسلم عبی سلیم "ترجمد: حفرت این عمر رضی الله عنبان مرض الله عنبان مر عنبان رضی الله عنبان مرضی الله عنبان رضی الله عندے مروی ہے ایک بحض الله عندے مروی ہے ایک ملی الله علیہ وسلم کے ساتھ تماز پڑھی ،جب حضور علیہ الله منے سوم عند مند مروی ہے الله من من مروی ہے مالام من سلم الله علیہ وسلم کے ساتھ تماز پڑھی ،جب حضور علیہ الله منے سوم بھیرا، توجم نے سلام بھیرا۔ (صحیح البخاری مع العمدة م م م 600 مطبوعه ملتان)

علامد رکریاانصاری علیہ الرحمۃ اس بوب کے تحت فرو تے ہیں: "قصیت کی صحدیث الآنی: أن یقار نه ہی السلام الحصینیة الآنیة ۔۔۔ و کان اجعاری یعیل إلی أنه یسس به أن یسلم عقب سلام الإسم، واحت لم المعقوله و کان البو عصر إلى ۔۔ وسعم حین سعم أی سعم بحیث کن ابتداء سلاسه بعد ابتداء سلاسه وقبل و راعه بنه "ترجمہ: اس کا نتیجہ آنے والی حدیث کی طرح ہے کہ سلام چیر نے بی اس وقت کے سلامہ وقبل و راعه بنه "ترجمہ: اس کا نتیجہ آنے والی حدیث کی طرح ہے کہ سلام چیر نے بی اس وقت کے ساتھ مقدر نت افتار کرے ۔۔۔ گویام بخاری علیہ ارحمۃ کامیلان اس طرف ہے کہ مقدی کے لیام کے ساتھ سلام چیر ناسنت ہے ، اس بنا پر انہوں نے ولیل پکڑی کہ حضرت ابن عمر رضی القد عنہ ، آخر حدیث تک ۔۔۔ نی پاک صلی اللہ علیہ و سلم نے سلام پھیرا، تو بھر ای تو سلام پھیرا البنی آپ علیہ السوام کے ساتھ ، اس طرح کہ بی پاک صلی اللہ علیہ و سلم نے سلام کی بعد اے فتم کرنے ہے پہلے صحابہ کرام رضی القد عنم کے سلام کی زبتد ابو تی۔ اللہ علیہ و سلم کے سلام کی زبتد ابو تی۔ (منعیۃ البری برجے میں 553 مکتبۃ الرشد)

عدم عنی تعید الرحمة قرات بین: "و أشار بهدا إی آن لایدا خوالدا موم فی سلامه بعد الإمام منتساعلا بدعاء و محود و لاعلیه أثر بس عموالسد کور هم "ترجمة الرباب به الم بخاری نے اشار وقر باک مقتلی الم کم مسلام بخیر نے کے بحد وعاو فیر وشل مشتول ہو کر تاخیر نے کرے ای پر حضرت بن محر رضی اللہ عنہ کی روایت واللت کرتی ہے۔

کرتی ہے۔

ور الایضان و مر اتی الفلان میں ہے: "ویسس (مقارسته) ای سلام اسمقتدی (لسلام الاسام) عند الاسام "بیتی الم اعظم رحمة الله علیہ نے ترویک مقتلی کے سلام کی ساتھ طحطاوی، من محروف کراچی)

صبة مجلی یل ب: "عدامی البدائه لمتسلبم سند در منها: الا يسلم دفار ناستسلبم الاسم الاسم الاسم الاسم الاسم الاسم الاسم کی الله منتی شار کی تی الله در الاسم کی اگر مقتدی ب، تواه م کی مفتدی ب کدائر مقتدی ب، تواه م کی سلام کے ساتھ سلام کی مطبوعہ بیروت)

قادی رضوییں ہے: "متابعت اہم جو متندی پر فرض میں فرض ہے، تین صور تول کو شامل ، ایک یہ کہ ، س کا ہر فعل فعل امام کے ساتھ کماں مقار نت پر محض بلہ فعس واقع ہو تارہے ، یہ بین طریقہ مسئونہ ہے اور ہمارے امام اعظم رضی اللہ عنہ کے نزدیک متندی کو اس کا تھم۔ " (فتاوی وضویہ ہے 7 میں 274 روضا ہاؤنڈیینس ، لاھور) یہ کورہ بار مختشوے واضح ہو گیا کہ اصل سنت اہم کے ساتھ سمام پھیر ناہے ، مقندی کو بھی اسی پر عمل کا تھم ہے۔ جو شخص امام کے دونول طرف سمام پھیرنے کے بعد سمام پھیرنے کو سنت کہتا ہے ، اے چاہیے کہ اسپے دعوی یرواضح حدیث یاک ہے ویکل لائے۔

والأداعلم عزوجل ورسوله اعلم مبلى التتعالى عليدر الدوسدم

مفتى ابو محمدعلى اصغر عطارى مدنى

26 ذو الحجة الحرام 1442 ه/106 كست 2021 ع



کیا فرماتے ہیں علائے دین ومفتیان شرع متین اس مسئلے کے بارے میں کہ مغرب کی نماز کے بعد 2 سنیس اور نقل پڑھنے سے صلوۃُ ال وامین والا مستحب او ہو جائے گلاوو سنتوں کے بعد الگےسے چیے نقل پڑھنے ہوں گے ؟

يسمانه الرحين الرحيم

الجراب يعون المنك الوهاب اللهم هداية الحقء لصواب

مغرب کے فرضوں کے بعد کی دوسنت اور چار نفل کے مجموعہ کا نام صلوقاً الاقا بین ہے، لبذ ااگر سمی نے مغرب کی نماز کے بعد دوسنتیں اور چار نفل پڑھے، تو اس کا صلوفا آر والین والا مستحب ادا ہو جائے گا، ہاں صرف دوسنتیں اور دو نفل ہے، ڈادیٹن اداشیس ہوگی۔

منالوۃ الکاؤامین کے بارے بی رسول القد سلی القد عدید وستم کافرمان عالیثان ہے: "میں صدی بعد المعرب ست

ر کھات مید سکند فیسما بہ نہیں بیسوء عدس له بعبادۃ شنی عشرۃ سبه "ترجمہ: جو شخص مغرب کے بعد چھ رکھیں

پڑھے جن کے در میان کوئی برگی بات مذکر ہے، تو یہ اس کے حق بی باروبرس کی عبودت کے برابر کی جیکی گ۔

(سنن الترمذی باب ما جاء فی فضل التطوع و مست رکھات بعد المغرب ہے۔ ایم 209 مطبوعه لاهور)

حضرت عدم علی بن سلطان کم وق مدعی قاری عدید دعیة شد دوان اس عدیث کے تحت فرائے ہیں: "
المعلموم أن الو کھتیں الوات بنیں دا حلتاں فی السب "ترجمہ: عدرت مبارک کا منہوم ہے ہے کہ مقرب کے بعد دو

(مرقاة المفاتيح، كتاب الصلوة، باب السس وفضائلها، ح3، ص226، مطبوعه كوئثه)

تحکیم الامت مفتی احمریار خان علیہ الرحمۃ اس حدیث کے تحت رقطر از ہیں:" اس ٹی ز کانام صنوٰۃ اوا ٹین ہے، جیسا کہ حضرت ابن عباسے مر دی ہے۔ بعض علماء قررہ تے ہیں کہ یہ چھ رکعتیں مغرب کی سنتوں ونفوں کے ساتھ ہیں، بعض کہتے ہیں کہ ان کے علاوہ۔ مر قاۃ نے پہلی صورت کورتر ہیے دی۔ "

(مرأة الساجيح, -2, ص 226 نعيمي كتب خانه ، كجرات)

السبه المؤكدة محسوبة من المستحب في الأربع بعد الصهر وبعد العشاء وفي السبت بعد المعرب أو لا الناسة على تقدير الأول هن يؤدي الكل بنسليمة واحدة أو بسبديسين واحتار الأول فيهما "ترجمه: فخ القدير من الرزائي عناء كو درميان دومسول من اختلف حكايت كيا كياب، پهلامسله يه كه (ظهر وعشاور القدير من الرزائي كيا عناء كو درميان دومسول من اختلف حكايت كيا كياب، پهلامسله يه كه (ظهر وعشاور مغرب كر بعد والى دوركوت) سنت مؤكده كو (اعاديث من بيان كرده تغييت والى ركعت يعنى) ظهر كربعد والى دفش مغرب كربعد والى دوركوت) سنت مؤكده كو (اعاديث من شاركيوب كايونيس؟ دوسر استديب كراكر سنت مؤكده كو متحب ركعات من شاركيوب كرباسب كو ايك سلام كرب تحد پرمنا باسكان من يغير ؟ معادب فخ القدير في دونول مسكول من بيني صورت (سنت مؤكده كو متحب ركعات من شاركيا ب كاوران كو ايك سلام كرب تحد ورفول مسكول من بيني صورت (سنت مؤكده كو متحب ركعات من شاركيا ب كاوران كو ايك سلام كرب تحد ورفول مسكول من بيني صورت (سنت مؤكده كو متحب ركعات من شاركيا ب كاوران كو ايك سلام كرب تحد ورفول مسكول من بيني صورت (سنت مؤكده كو متحب ركعات من شاركيا ب كاوران كو ايك سلام كرب تحد ورفول مسكول من بيني صورت (سنت مؤكده كو متحب ركعات من شاركيا ب كاوران كو ايك سلام كرب تحد ورفول مسكول من بيني صورت (سنت مؤكده كو متحب ركعات من شاركيا ب كاوران كو ايك سلام كرب تحد ورفول مسكول من بيني صورت (سنت مؤكده كو متحب ركعات من شاركيا ب كاوران كو ايك سلام كرب تحد ورفول مسكول من بيني صورت (سنت مؤكده كو متحب ركعات من شاركيا ب كاوران كو ايك سلام كرب تحد ورفول مسكول من بيني صورت (سنت مؤكده كو متحب ركعات من شاركيا ب كرب كوران كوران كوران كورون كوران كوران كورون كور

سیدی اعلیٰ حضرت ،ایام ابلسنت ، ایام احمد رضا خان عدیه رحمة ابر حمن فرماتے ہیں :" (نموز مغرب کے)فرض پڑھ کر

واظفاعكم عزوجن وواسواله اخليم متى طلعائي هايدر الدرستم

كتب المتخصص في العقد الاسلامي ابو الفيضان عرفان احمدمدني

10 ذو القعدة الحرام 1443 م/10 جو ر 2022 و

مفتى محمدقاسم عطارى



کیا فرماتے ہیں علمائے دین ومفتیان شرع متین اس مسئلے کے بارے میں کہ اگر کوئی شخص رکوع میں اس سئلے کے بارے میں کہ اگر کوئی شخص رکوع میں اس سنج پڑھنے پڑھنے کی مقد ار خاموش رہے ، تو کیااس صورت میں اس پر سجدہ سہولازم ہوگا؟

بسم الله الرحين الرحيم الجو اب بعون الملك الوهاب اللهم هداية الحق و الصو اب

ر کوع میں تشیع پڑھنا بھول جائیں اور خاموش رہیں، تو خاموش رہنے سے کی رکن یاواجب کی اوالیگی میں تا نیر نہیں ہوتی، لہذا اس صورت میں جدہ سہوواجب نہیں ہوگا۔ نیز سوچنے کی وجہ سے رکوع کی تسیع بھولنے سے سجدہ سہوواجب نہ ہونے کی در مشتقی وغیرہ معتبر کتب فقہ میں صراحت بھی موجو دہے۔ یاو رہ اگر کوئی شخص جان ہو جھ کر رکوع کی تشیج نہ پڑھے تب بھی اس کی نمی زہوجائے گی اور کوئی واجب تو ترک نہیں ہوگا، لیکن تشیع پڑھنا جو سنت ہے ،اس کو ترک کرنا پایا جے گا۔ ہذا ایسی نماز کا دوبارہ پڑھنا مستحب ہوگا۔

روالحارش ب:" الاصر في التفكر انه أن منعه عن أداء ركن كقراءة أبة أوثلاث أوركوع اوسجود أوعل اداء واجب كالقعود يلرمه السهو لاستلر أمذلك ترك الواحب

(ردالمحتارمع الدرالمحتار جلد2,صفحه 677,مطبوعه كوئثه)

ور ستقی اور حاشیه طحطاوی علی الدراله قی رش ب: "تفکر می صلاته ان منعه عن اداء رکن کقراءة آبة اور کوع اوسحو داوادا، واحب کالقعود بدزمه السهق وان لیم بمنعه او مسعه عن سنة کالتسمیح فی رکوعه لایلزمه هوالاصح "یحی نمازش سوچن گا، اگر سوچناک رکن که اواکر نے ماغ ہو، چیسے آیت کی قراءت یار کوع و بچود یا کی واجب مانع ہوا، چیسے قعود توان صور تول میں سجدہ سمولازم ہوگا، اگر سوچنارکن کی ادا نیگی سے مانع نہیں ہوایاست سے مانع ہوا جو اجسے رکوع کی تعجیم ہوا

سجده سبولازم نبیس بو گا۔ یبی قول اس ہے۔

(درمنتي مع مجمع الانهن جلد1, صفحه 227 مطبوعه كوثته)

بحرارائل میں ہے: "لا بجب بسرک السنة کالشاء والمعوذ والسندية وتكبيرات الركوع والسنحود وسنديحانها" يعنى سنت ترك كرنے سے بجدہ بهول زم نہيں ہوتا، جے ثاء، تعوذ، تميد ، تحبيرات ركوع و جود، اوران دوئول كى تبيجات ترك كرنے سے بجدہ بهولارم نيس ہوگا۔ تميد ، تحبيرات ركوع و جود، اوران دوئول كى تبيجات ترك كرنے سے بجدہ بهولارم نيس ہوگا۔ (بحرالرائق، جلد2، صفحہ 174، مطبوعہ كوئد)

ور مخار میں ہے: "نرک السند لا یوحب مساداً ولا سہواً" یعنی: سنت کا ترک کرنانماز کوفاسد نہیں کر تا اور نہ ہی سجدہ سمبو کولازم کرتا۔ (در مختار معرد المعتار ، جدد 2، صفحہ 207 ، مطبوعہ کوئٹہ)
نماز کی سنتوں کے ترک پر عادہ کے مستحب ہوئے کے متعلق رو اختار میں ہے: "بل تعدب اعادة المصلوة "ایعنی: خلاف سنت نماز کا اعادہ مستحب ہے۔

(ردالمحتارمع الدرالمختار ، جلد2 ، صفحه 207 ، مطبوعه كوثثه)

والقداعلم عروجل ورسو له اعلم صلى التنتعالي عديه و آله و سلم

المتخصص في العقه الاسلامي فرحان احمد عطاري مدني

27 ذو الحجه 1443ه/27 حوالاني 2022 ه

الجواب صحیح مفتی ابو محمد علی اصغر عطاری مدی



کیا فرہتے ہیں علائے دین و مفتیان شرع متین س مسلے کے بارے میں کہ نماز میں رکوع و سجود کی تنبیجات پڑھنے میں اگر آواز وو سرے نمازیوں تک پہنچے، تو کیا بغیر آواز کے تنبیجات پڑھ سکتے ہیں؟

بسم الله الرحين الرحيم الجواب بعون الملك الوهاب اللهم هداية الحق و الصواب

رکوع و سجود کی تسییحت صرف زبان بلاک، بغیر آواز کے نہیں پڑھ سکتے کہ بغیر آواز کے نہیں پڑھ سکتے کہ بغیر آواز کے پڑھنا، در حقیقت پڑھناہی نہیں اور اس سے تسبیحت پڑھنے کی سنت بھی اوا نہیں ہوگ، کیو نکہ پڑھنا ای وقت کہلا تاہے، جب اتنی آواز سے ہو کہ پڑھنے والا خود سن سکے، لہٰذا تسبیحات کو اتنی آواز سے پڑھناہوگا کہ شور وغل یا او نچاسنے کا عارضہ نہ ہو، تو نمازی کے خود اپنے کان سن لیس اور اتنی آواز سے پڑھنا کہ شور وغل یا او نچاسنے کا عارضہ نہ ہو، تو نمازی کو بھی بلکی بلکی آواز بینچ، تواس میں کوئی حرج نہیں، البتہ بعض لوگ اپنے گمان میں تو آہتہ پڑھ رہے ہوتے آواز بینچ، تواس میں کوئی حرج نہیں، البتہ بعض لوگ اپنے گمان میں تو آہتہ پڑھ رہے ہوتے بین، لیکن اُن کی آواز تھوڑی تیز ہوتی ہے، جس کی وجہ سے دوسرے نم زیوں تک بھی آواز پہنچ رہی ہوتی ہے، جس کی وجہ سے دوسرے نم زیوں تک بھی آواز پہنچ رہی ہوتی ہے، جس سے انہیں نماز میں دشواری ہوتی ہے، ایسے لوگوں کوچ ہے کہ تھوڑی

توجہ کے ساتھ کوسٹس کرکے اتنی آواز بی نکالیں کہ فقط ان کے اپنے کان سیس، کیونکہ بے توجہی میں آواز تھوڑی بلند ہو جاتی ہے اور پڑھنے والے کو محسوس نہیں ہور ہاہو تا۔

فناوی رضوبید میں ہے:" آہتہ پڑ ہے کے بید معنی ہیں کہ اپنے کان تک آواز آنے کے قابل ہو، اگر چہ بوجہ اس کے کہ بیہ خو د بہر اہے یااس وقت کوئی غُل وشور ہور ہاہے، کان تک نہ آئے اور اگر آواز اصلاً پیدانہ ہوئی، تو صرف زبان علی تو وہ پڑھنا، پڑھنانہ ہو گا اور فرش و واجب وسننت ومستحب جو بچھ تھا، وہ ادانہ ہو گا۔ فرض ادانہ ہوا، تو نمازی نہ ہو تی اور واجب کے ترک میں محنیگار ہوااور تماز پھیر ناواجب رہااور سنت کے ترک میں عماب ہے اور تماز مکروہ اور متنب کے ترک میں ثواب ہے محرومی۔ پھر جو آوازائے کان تک آنے کے قابل ہو گی وہ عالب ين ہے كد برابروالے كو مجى بنتي كى ، اس من حرج نبيس ، ايك آواز آنى چاہئے ، جيے راز کی بات کسی کے کان میں منہ رکھ کر کہتے ہیں ، ضرور ہے کہ اس سے ملہ ہُو اجو جیٹھا ہو وہ بھی ننے مگراہے آہتہ ہی کہیں گے۔" (فتاوىرضويه، جلد6، صفحه332، رضافاؤنڈيشن، لاهور) بہار شریعت میں ہے:"جس جگہ کھھ پڑھنا یا کہنامقرر کیا گیاہے، اس سے یہی مقصد ے کہ کم ہے کم اتناہو کہ خود من سکے۔"

(بھارشریعت،حصه3,صفحه512,مکتبةالمدینه،کراچی)

والله اعدم مروجر ورسوله اعلم مسي شتنالي عبيه رسلم

مفتى محمد قاسم عطارى 29محر مالحرام 1445ه/17 گست 2023ء



کیا فرمائے ہیں علائے وین و مفتیان شرع متین اس مسئلے کے بارے بیں کہ بیں نے جائے نماز پر نماز پڑھی ، نماز پڑھنے کے بعد دیکھ تو جائے نماز کے بیچے ایک درہم سے زیدہ نجاست غینط گئی ہوئی تھی، مگر جائے نماز کافی موٹی تھی، اس نجاست کا اثر او پر کے جھے کی طرف ظاہر نہیں ہواتھ ،اس صورت میں میری نمی زہوئی یا نہیں ؟

بسم الله الرحين الرحيم الجو اب يعو و الملك الوهاب اللهم هداية الحق و الصو اب

جائے نماز چاہے جنتی موٹی ہو،وہ ایک ہی گیڑے کے عکم میں ہے، اس لیے چاہے نیاست کا ٹر اوپر نہ آیہ ہوتب بھی اس نجاست والی جگہ پر نماز نہیں پڑھ کتے۔ بوچی گئی صورت میں اگر جائے نماز کی نبیست والی جگہ وہ نہیں تقی جس جگہ پر نماز کی حالت میں پاتھ، گھنے، بیشانی، ناک رکھ جاتے ہیں، نبیست والی جگہ وہ نہیں اگر قدم یا مواضع ہو و (یعنی سجد ہے کی حالت میں ہاتھ، گھنے، بیشانی ، ناک) اس نب تو نماز ہوگئی، لیکن اگر قدم یا مواضع ہو و (یعنی سجد ہے کی حالت میں ہاتھ، گھنے، بیشانی ، ناک) اس نجس جگہ پر پڑے ، اور جو جو اعصاء نبیست کی جگہ پر پڑے ، ان سب کی نجاست کو طاعی، تو یہ ایک ور ہم ہے نہ بر پڑے ، ان سب کی نجاست کو طاعی، تو یہ ایک ور ہم الی در ہم جاتی ہی نبیست بنی ہے ، تو نماز مگر وہ تحریکی ، واجب الی وہ ہو گی۔ ایک ور ہم ہی نبیست بنی ہوگی۔ ایک ور ہم ہی نبیست بنی ہوگی۔ ایک ور ہم ہی نبیست ہوگی۔ ایک وہ ہو ہے گی ، گر خواف سنت ہوگی۔

غنيه شرح منيه شه: "ولوكن على اللبدنجاسة فقلب المصلى الوحه الدي فيه النجسة الى اسمل وصلى على الوحه الثاني الذي ليس عليه نحاسة ـــــقال ابويوسف لاتحور صلاته وان کن العبد او استوب عدیظین "ترجمه اگر اونی پیجوت پرایک طرف نجاست کل مختی اور نماز پڑھنے والے نے اس کو اُنٹا کر نیا اور جس طرف نجاست نبیس لگی تنتی اس طرف نماز پڑھی۔۔۔۔ اہم ابو یوسف رحمه الله نے فره یا کہ نماز جائز نبیس ہے ، اگر چہ اونی پیجونا یا کپڑا موٹا ہو۔ پڑھی۔۔۔۔ اہم ابو یوسف رحمه الله نے فره یا کہ نماز جائز نبیس ہے ، اگر چہ اونی پیجونا یا کپڑا موٹا ہو۔ پڑھی۔۔۔۔ اہم ابو یوسف رحمه الله مناز جائز نبیس ہے ، اگر چہ اونی پیجونا یا کپڑا موٹا ہو۔ (غنیة المتعلی شرح منیة المصلی، جلد 1، صفحہ 378، مطبوعه بیروت)

بہار شریعت بیل ہے: "کسی کپڑے بیل خباست لگی اور وہ نجاست ای طرف رہ گئی ، دوسری جانب اس نے انڑ نہیں کیا تو اس کولوٹ کر دوسری طرف جدھر خباست نہیں لگی ہے ، نماز نہیں پڑھ سکتے اگرچہ کنٹائی موٹا ہو گر جبکہ وہ نجاست مواضع ہجودہ الگ ہو۔"

(بهارشريعت،جلد1،حصه2،صفحه404،مطبوعه،كتبةالعديثه،كراچي)

نماز کے فساد کی صور تیں بیان کرتے ہوئے تنویر البصار مع روالختار میں فرہ بیا: "(وصلاته علی مصلی مصرب نحس البطانة) أی محیط ہو انما تقسد اذا کان النحس المانع فی موضع قیامہ أو جبہته أو فی موضع بدیه أو رکبتیه علی مامر "ترجمہ:ایے سے ہوئے مصلے پر نماز پڑھنا جس کا بطنی حصہ ناپاک ہو۔ نماز اس وقت فاسد ہوگی جبکہ نماز سے مائع نجاست کھڑے ہوئے کہ فار پڑھنا فی کا باتھ رکھنے کی جگہ یا گھٹار کھنے کی جگہ یا ہیں کہ بیتھے ہی گزر چکا۔ جگہ یا پیشانی رکھنے کی جگہ یا ہیں کہ بیتھے ہی گزر چکا۔ (ردالمحتان جدد) صفحہ 626 مطبوعه بیروت)

بہرشریعت میں فرمایا: " ج نماز میں ہاتھ، پوئں، پیشانی اور ناک رکھنے کی جگہ کا نماز پڑھنے میں پاک ہوناضر وری ہے، باتی جگہ اگر خیاست ہو نماز میں خرج نہیں، ہال نماز میں خیاست کے قرب ہے پینا چاہے۔ "

واجے۔ " (بھارشریعت، جلد1، حصه2، صفحه 404، مطبوعه مکتبة المدینه، کراچی)

قروى بندييش ب: "النجاسة ان كانت عليصة وهى أكثر من قدر الدرهم فغسله فريضة والصلاة بها باطلة ، وان كانت مقدار درهم فعسمه واجب والصلاة معها حائرة و ن كانت أقل من قدر الدرهم فعسمه سبنة "ترجمه: تجامت أكر قليظ ، بو اور وه ورجم ب زاكد بو تواس کا دھونا فرض ہے ، بغیر دھوئے نجاست کے ساتھ بی نمیاز پڑھ لی، تو نمیاز باطل ہے۔ اگر ایک درہم کے ہر ابر ہے، نواس نجاست کا دھونا واجب، ہے دھوئے نمیاز پڑھ لی تو فرض ادا ہو جائیں گے، اگر ایک درہم سے بھی کم ہے، تواس نجاست کا دھوناسٹت ہے۔

(فتارى ھنديە، جلد1، صفحه 58، مطبوعه كوثنه)

بہرشریعت میں ہے:"شرطِ نماز اس قدر نجاست سے پاک ہوناہے کہ بغیری ک کے نماز ہوگ ہی نہیں، مثلاً نجاست غیظ درہم سے زائد۔"

(بهارشريعت، جلد1، حصه 3، صفحه 476، مطبوعه مكتبة المدينه، كراجي)

مزید فره یا:"اگر نجاست قدر ، نع سے کم ہے ، جب بھی مکروہ ہے ، پھر نجاست نینظ بقدر در ہم ہے ، تو مکروہ تحریکی اور اس سے کم تو خلاف سنت ۔"

(يهارشريعت، جلد1, حصه 3, صفحه 477, مطبوعه مكتبة المدينه, كراچي)

وظة، عنه مروجل ورسوله اعلم سي طلته الرساد كتب في المتحصص في لفقه الاسلامي المتحصص في لفقه الاسلامي ابو محمد محمد فر از عطاري مدني 2023ء 27 دسمبر 2023ء

الجواب صحیح مفتی ابو محمدعتی اصغر عطار ی مدنی



کی فرمائے ہیں عمائے دین و مفتیانِ شرع متین اس مسئلے کے بارے ہیں کہ بعض لو گوں ہے سنا ہے کہ نماز میں ادھر اُ دھر دیکھنا گناہ ہے ، کیا ایسا ہی ہے اور کیا اس طرح کرنے ہے بینائی جیے جانے کا بھی اندیشہ ہو تاہے ؟

يسم الله الرحين الرحيم

الجواب بعوث الممك الوفاب النهم هداية الحق والصواب

نم زاہم ترین عبادت اور قرب الی کا ذریعہ ہے، نم ذیل بندہ اللہ پاک کی بارگاہ میں حاضر ہوکر
من جات کر تاہے۔ احادیث طبیہ کے مطابق نمازیل اللہ پاک کی رحمت بندے کی طرف متوجہ رہتی ہے،
جب تک بندہ ادھر اوھر متوجہ شہو جائے ، اس لیے چاہیے کہ تمازیل اوھر اوھر دیکھنے کی بجائے، نشوع و
خضوع ہے نمی زادا کرے اور نمی زمین قصد آچہرہ پھیر کر دائیل بائیل دیکھنا، خو اہ پوراچہرہ پھیر اجائے یا تھوڑا،
مکروہ تحریکی و ناج نز ہے اور چہرہ گھی نے بغیر صرف آئکھیں پھیر کر بلاضر ورت اوھر اُوھر ویکھنا مکروہ
مزیکی اور نالبندیدہ عمل ہے اور اگر مجھی کسی صحیح غرض و مقصد کے لیے ہو، تو کوئی حرج نہیں اور جہال
میں بینائی چلے جانے کا معامد ہے، تو یہ وعید دائیل بائیل نظر گھمانے کے متعلق نہیں ہے، بلکہ نماز کے
دوران آسان کی طرف آئکھیں اٹھ کر دیکھنے والے کے متعلق ہے، اور نماز میں آسان کی طرف نظر اٹھ کر
دوران آسان کی طرف آئکھیں اٹھ کر دیکھنے والے کے متعلق ہے، اور نماز میں آسان کی طرف نظر اٹھ کر
دوران آسان کی طرف آئکھیں اٹھ کر دیکھنے والے کے متعلق ہے، اور نماز میں آسان کی طرف نظر اٹھ کر

نماز بیں املد یاک کی رحمت بندے کی طرف متوجہ ہوتی ہے، چنانچہ سنن کبری، مسند دار می ، صحیح

این خزیمه وغیر باکت اصویت میں ہے: والعقط ملاؤں: "قال رسول الله صدی الله عدیه وسلم: لا يرال الله مقالا عدی العدمالم يعتفت، وإذا صرف وحيه، انصرف عنه "ترجمه: رسول الله صنی منه تغال عَدُیهِ وَالبِهِ وَسَدُمَ فَ قَرَمایا: الله تعالی (کی رحمت) بندے کی طرف اس وقت تک متوجه رجی ہے، جب تک بنده إدهر أدهر توجه نه کرے، جب تماری الله چرے کو پھیر تاہے، تو الله تعالی کی رحمت بھی اس سے پھر جاتی ہے والله تعالی کی رحمت بھی اس سے پھر جاتی ہے۔

(سنن الكبرى التصديد في الانتفاد في الصلاة ، جند 2 مفحه 37 مطبوعه وسنة الرساله ، بيروت الله عنها ، سألت النبي صلى الله عنه وسده عن التعات الرجل في الصلاة ، فقال: هو اختلاس يختلس الشيطان من صلاة أحد كم "ترجمة عفرت عائش صديقة وَفِي الله تَعالَى عَنْهُ فُره في يَن كه مِن فَر سول الشيطان من صلاة أحد كم "ترجمة عفرت عائش صديقة وَفِي الله تَعالَى عَنْهُ فُره في يَن كه مِن فَر سول الله عَنْ الله تَعَلَى الله وَالله وَال

مذکورہ بالا حدیث یا کہ تحت عمرة القاری شرح سے ابتحاری شرح ہے: "والمعنی أن المصلي إذا المعنی و شمالا بطور به المشیطان فی ذبت الوقت و بشعله عن العبادة قرب بسبب وأو بغلط عدم حصور قلبه باشتعابه بعیر المقصود و سماکان هذا المعل عیر مرصی عنه سبب بالی سشبطان وعی هدافاست العلماء بکراهة الا بتفات فی الصلاة ... أن الا جماع علی أن الکراهیة فیه ملتنزیه " ترجمد، معلی به کم نمازی جب و ائیس بائیل متوجه ہو تاہے، تو شیطان اس وقت کامیاب ہو جاتا ہے اور بندے ک تو کھیا دیا ہے و مقصود کام سبب بندہ بعض او قات بھول جاتا ہے و دل کے غیر مقصود کام شروب کر دیا گیا، اسی وجہ سبب غلاقی کر جاتا ہے اور جب بے کام ناپشدیدہ ہے ، تو اس کو شیطان کی طرف مندوب کر دیا گیا، اسی وجہ ہونا کر وہ ہے اور اس مندوب کر دیا گیا، اسی وجہ ہونا کر وہ ہے اور اس بات پر عماکا اجماع ہوئے کہ مکروہ ہے مو اور اس

(عمدة القاري, كتاب الصلاة, باب الالتفات في الصلاة, جلد5, صفحه 310, مطبوعه بيروت)

قروی الکیری شرک میں ہے: "ویکرہ أن يعتقت يمنة أو يسبرة بأن يحول بعض وجهه عن الفيلة فأسا أن ينظر بمؤق عيده والا يحول وجهه فلا بأس به مكدا في فعاوى قاصي حان ويكره أن يرفع بصره إلى اسسماء "ترجمه: اور نماز ش قبدے باتھ چرہ پھیر كر دائي بأي متوجه بونا، كرده ہونا، كرده ہو بال چرہ تھم سے بفیر كل الكيوں ہے ديكھتے بيل حرج نہيں (كروہ تحريك نہيں) ، إر نبى فردى قاض خان بيل ہے اور سمان كی طرف آ تكھيں اٹھا كر ديكھنا كروہ (تحريك) ہے۔

(فتاويْعالمگيري، كتاب الصلاة ، الفصل الثاني، جلد1 ، صفحه 106 ، مطبوعه كوثثه)

بہر شریعت میں ہے: "إد هر أد هم مونى بھير كر ديكھن كر وہ تحريك ہے، كل چرہ بھر كيابويا بعض اور اگر مونى نہ بھير كر ديكھن كر وہ تحريك ہے، كل چرہ بھر كيابويا بعض اور اگر مونى نہ بھيرے، صرف تنكيول ہے او هر أو هر بلا عاجت ديكھے، توكر جت تنزيبي ہے اور نادراً كى غرض سيح ہے ہو، تواصلة حرج نہيں۔ تكاہ آسان كى طرف الله نا بھى كروہ تحريكى ہے۔"

(بھار شربعت، مكروهات كابيان، حلد1، صفحه 626، مطبوعه مكتبة المدينه، كراچى)

(صحيح البخاري، كتاب الادان، باب رفع البصر الي السماء، جلد1، صفحه 173 ، مطبوعه لاهور)

والله اعلم مررجل و رسوله اعلم سيان سيار الدرسلم

مفتى محمدقاسم عطارى

02ربيع الذمي 1445ه/18 اكتوبر 2023ء



کی فرمائے ہیں علمائے دین و مفتیان شرع متین اس مسلے کے بارے بیں کہ نماز میں کپڑے فولڈ کرنا مکروہ تخری ہے۔ بائی نیک کو گردن سے فولڈ کریا جاتاہے ، اس طرح شلوار کے بیچے گرم یا جائے کو بھی یا نیچوں سے فولڈ کرنا ، سویٹر وغیرہ کو بیچے سے فولڈ کرنا اور اس طرح آج کل لڑکیاں جب بناتے ہوئے آگے سے دو پیٹے کو فولڈ کرتی ہیں ، تاکہ اچھ دیکے ، کیا یہ سب اُس فولڈ نگ ہیں آئے گا، جو نماز ہیں منع ہے ؟

بسم الله الوحين الرحيم الجو اب بعو و الملك الوهاب اللهم هداية الحق و الصو اب

نمازیں کپڑا اور کرنا کر وہ تحریکی، ناج کز اور گناہ ہے، گر فقہ ہے کر ام نے قولڈ کرنے کی ہر صورت کو کر وہ تحریل اور گناہ نہیں فرہ یا، بلکہ کر اہت تحریک کی بنیاد ایک خاص ضریعے پر رکھی ہے اور دہ ضابطہ شر عیہ بیہ کہ س انداز ہیں کپڑا افولڈ کر ناجو ضرف معناد ہو، بینی ہ دہ اور عموماً اُس انداز ہیں کپڑے کو فولڈ نہ کی جا تاہو، تو اُس انداز ہیں فور کپھے تو ہائی نیک کا معناد انداز ہی ہے کہ فور کپھے تو ہائی نیک کا معناد انداز ہی ہے کہ اُس ضور کپھے تو ہائی نیک کا معناد انداز ہی ہے کہ اُس فور کپھے تو ہائی نیک کا معناد انداز ہی ہے کہ اُس فور کپھے تو ہائی نیک کا معناد انداز ہی ہے کہ اُس فور کپھے تو ہائی نیک اور گناہ ہے۔ اس ضریح ہے کہ '' ہائی نیک' اگر دن تک بیند ہو تا ہے ، کیو کہ یہ شریک ایپ نا ہے اور اُسے ، ویر سے فولڈ کر کے بی پہنا جا تا ہے ، ہذا اِس کی فولڈ نگ معناد ہے۔ سویٹر کی بنائی (By Made) بھی نیچ ہے اس انداز ہیں کی جائی ہے کہ اُسے فولڈ کر یا جا تا ہے ، اہذ اُسے بھی خلف ہے۔ سویٹر کی بنائی والڈ کر تا معناد ہے۔ اِس طرح جیب کرتے ہوئے آگے سے دوسے کو فولڈ کرنا بھی خلف ہے نے سویٹر کی بنائی دوسے کے فولڈ کرنا بھی خلف

معقاد نہیں، ہذہ ہائی نیک، سویٹر اور دوپئے کو فولڈ کرنا فعاف معقاد نہیں، اہذا انہیں فولڈ کرکے نمازیز ھناجائزہے۔ شلوار کے بینچ گرم پاج ہے کو فولڈ کرنا درست اور جائز نہیں، ملکہ اُسے کھوٹ ہی ضر دری ہے، کیونکہ حدیث مہارک بیل مطلقاً کیئرا فولڈ کرنے سے منع کیا گیاہے ، اوپر یا بینچ کے کیڑے کا فرق نہیں اور پا جاسے کا معقاد اندار بھی بہ نہیں کہ اُسے فولڈ کیا جائے ، ابذا وہ نیچ بھی پہنا جائے ، لوائے کھول ضروری ہے۔

اصل علم بہی ہے کہ گف تو معنوع و مروہ ہے، جیسا کہ علامہ محر بن ابر ہیم طبی رحمة الله تعالى علیه (ساس واللہ و

والله اعلم عروجل ورسوله اعلم صنى تقتمانى عيه وآله وسلم

كتبىسىيە كتبىسىيە مەسىيە مەسىيە مەسىيە مەسىيە مەسىيە مەسىيە مەسىيە مەسىيە كەلەردى مەسىيە كەلگەردى كەلگەردى كەل 28جمادى الاولى 1444ھ/23 دىسمبر 2022



کیا فرماتے ہیں عمائے وین و مفتیان شرع متین اس مسئے کے بارے میں کہ نماز میں قیام ک حامت میں ہاتھ باند ھنا سنت ہے یا ہاتھ کھلے رکھنا سنت ہے؟ اس حوالے سے دلاکل کے ساتھ رہنمائی فرمادیں۔

يسسم اللدافوحين الوحيم

الجواب بعون الملك الوهاب اللهم هداية الحق والصواب

نمازین قیام کی حالت میں سید سے ہتھ کو اٹے پر رکھنا لینی ہتھ یاند ھنا سنت مہار کہ ہے۔ قیام ک حالت میں ہاتھ چھوڑے رکھنا کسی صحیح حدیث ہے ثابت نہیں۔

قیم شرباتھ باندھ رکتے پر کئی سی احادیث موجودیں، جن میں سے چھرہم یہاں ذکر کرتے ہیں۔

ام بخاری رحمة اعتد تعدی عدید نے اپنی سیح کی کتاب اصلاۃ میں باب باندھا ہے: "اب وضے الیمسی علی الیسسری "لینی سیدھ ہاتھ اللے ہاتھ پر رکھنا، اس کے تحت اپنی سندے سیدنا مہل بن سعد رض الله تعدی عدی الیسسری " ایک سیدھ ہاتھ الله تعدید الناس بؤسروں أن بصع الرحل الله الیمنی علی ذراعه الیسسری فی الصلاۃ "لو ول کو میم دیو جاتا تھ کہ مرد تمازش اپنادایول ہاتھ ہائیں ہاتھ پر رکھیں۔

الیسسری فی الصلاۃ "لو ول کو میم دیو جاتا تھ کہ مرد تمازش اپنادایول ہاتھ ہائیں ہاتھ پر رکھیں۔

حضرت ابو حازم تابی جو اس عدیث کوسیدنا مهل بن سعد دخی مند تعنی عندے روایت کرتے بیں ارشاد فروائے بیں: "لا أعدمه إلا يسمى ذلك إلى النبى صلى الله تعالى عديه واله وسلم" بیس مهم جو تنا جوں كديه بات انہوں نے نمى كريم صلى الله عليه وسلم كى طرف منسوب كى۔ یہ حدیث امام بی رک نے امام مالک رحبها الله تعالى سندے روایت كى ہے ، امام مالک رحبه الله تعالى عندے الله عدیث كوروایت كى الله عدیث كوروایت كار مندیش امام مالک کے طریق ہے اس حدیث كوروایت كيا ہے۔

(مؤطا امام مالك مسفحه 159 م رقم 47 مطيع دار احياء انتراث) (مستداحمد بالد37 منفحه 498 م رقم 22849 م طبع مؤسسة الرسانه) (صحيح البخاري بالد1 مسفحه 148 م رقم 740 مطبع دار المسهاج بيروت)

الهم احمد سيدنا غطيف بن اخارث رهى الله تعلى عنه سه دوايت كرتے ايل افراد على الله الله الله على الله على الله على الله على الله على الله على وسلم واصعا يمينه على شمامه في السيات من الأشياء له أسس أنى وأيت وسول الله صلى الله عليه وسلم واصعا يمينه على شمامه في الصلاة "ترجمه: الله يحمد الله يحمد الله يحمد الله يحمد الله يحمد الله يحمد الله على في بحول الله صلى الله على الل

(مسنداحمد، جند37، صفحه 169، رقم 22497، طبع مؤسسة الرسال)

حافظ نور الدين البيتي رحمه الله تعالى مجم كبير ك حوالے سے سيرنا ابوالدرداء رض الله تعلى عنه كى حديث نقل كرتے بي، وہ فراحے بين: " ثلاث من أحلاق السوة: تعجيل الإفطار و تأجير السحور و رصع اليمين على المشمال وي الصلاة "ترجمہ: تين چيزين اخلاق نبوت بين سے بين: افطار ك بين جلدى كرناء سحرى بين تافير كرنا اور نماز بين و اكبي باتھ كو باكس باتھ يرر كان۔

حافظ تیکی رحمه الله تعالى است لقل کرنے کے بعد ارش و فروستے ہیں: "رواه الطبرانی فی الکبیر مردوعاوسوقوں عدی أبی الدرداه، والموقوف صحیح، والمردوع فی رحاله می مراحدس ترجمه" اے امام طبر افی نے کبیر میں مر فوع اور حضرت ابو درواہ رخی اہته تعال عند پر مو قوفاً دونول روایت کیا ہے ، اور موقوف طبح ہے ، اور موقوف کیے ہے ، جبکہ مر فوع میں ایسے رجال ہیں ، جن کے حامات میں نے نہیں پائے۔
(مجمع الزوائد، جلد2، صفحہ 105، رقم 2611، طبع قاھرہ)

مخفی نہیں کہ مو قوف بہاں مر فوع کے علم میں ہے۔

ابام ایو داور، ابام طبر افی اور ابام ضیاء المقد می رصهم بند تعال حضرت سیدنا عبد الله بن زبیر دینی دند تعدی مند تعدی الله عبی الله سخت) ہے۔ (سنن ابی داؤد، جاد 1، صفحہ 495، رقم 495، طبع دار الفیله) (المعجم الکین جد 13، صفحہ 121، رقم 298 الاحادیث) (المعجم الکین جد 13، صفحہ 301، رقم 298)

امام تووی نے فلاصة الاحکام على اس كى شد كو حسن اور حافظ اين المنقن رحية الله تعالى عليهما ئے الهدر المثير على جيد قرار و ياہے۔ نے الهدر المثير على جيد قرار و ياہے۔ (خلاصة الاحكام، جلد 1، صفحه 357، رقم 1091، طبع مؤسسة الرسالة) (البدر المنبى جلد 3، صفحه 512، طبع

جواباً ہے حرض ہے کہ عبد اللہ بان ذہیر دہوں مته تعنی عنه کے فعل سے ہے ہر گز ثابت نہیں ہوتا کہ آپ قیام کی صالت میں ہاتھوں کو چھوڑے رکھتے ہے ،اس میں اس بات کا اختال موجود ہے کہ آپ رہوں اللہ تعدی عنه ہوں کہ تھوں کو چھوڑے رکھتے ہوں ، جب آپ رہوں اللہ تعالی عند خود قیم میں ہاتھ کا بائد ھنا سنت فرہ رہے ہیں ، تو آپ کے فعل کو قومہ کی صالت پر ہی محمول کرتا ، مناسب ہے۔

ٹائیآ: مند احدیش بیر حدیث موجود ہے کہ سیدناعبد اللہ بن زمیر رہیں اللہ تعال عنہ سے تماز سید تا

صديق اكبرده الله تعالى عندس سيكس تحى

(مسنداحمد، جند1، صفحه 236، رقم 73، طبع مؤسسة الرساله)

اب ہم و کھ لیتے ہیں کہ حضرت سیدنا صدیق اکبر دعن الله تعالى عند كا قیام كی حالت بل طریقہ
کار کیا تھا۔ اوم بخارى كے اس و حافظ كبير مسدو بن مسريد رحبها الله تعالى ایتى مند بي ايو زياد مول آل
ورائ رض الله تعالى عندے دوايت كرتے ہیں ، وہ كہتے ہیں: "سار أبت وسيست وسي سم أسس أن أب بكر
الصديق كن إد وم في الصلاة وام هكذا وأحد بكفه أبسى عنى دراعه اليسرى لار و بالكوع "ترجمه:
جب سے يس نے و يكن بي نيس جورا ، يس نيس جول كه بين نيا يول كه بين ايو بكر صديق رض الله عند كو تماز ش اس

طرح قیم کرتے ہوئے دیکھا کہ آپ نے اپنے دائیں ہاتھ سے بائیں ہاتھ کی جھیلی کے کنارے کو پکڑتے ہوئے بائیں ہاتھ پر دایاں ہاتھ رکھا۔

(اتحاف الخيرة المهرة، جلد2، صفحه 156، رقم 1244، طبع دار الوطن) (المطالب العاليه، جلد4، صفحه 44، رقم 460، دار العاصمه)

اس کی سند کو صافظ این حجر عسقل فی دحیة الله تعدی علید فی راصاب بیس صحیح قرار ویا ہے۔
(الاصاب جلد 7، صفحہ 138، وقع الترجمہ 9974، طبع دارالکتب العلمیم بیروت)
اس سے مصنف کی روایت کا محمل بالکل واضح ہو گیا کہ عبد الله بن زبیر رضی الله تعدی عنه قوے کی حاست میں باتھ جھوڑے رکھتے تھے اند کے قیام کی حاست میں باتھ جھوڑے رکھتے تھے اند کے قیام کی حاست میں۔

ابر حمرہ محمد حسان عطاری 24 شعبان المعظم 1445 ه/06مار چ2024ء الجوابصحبح // مفتىمحمدقاسمعطارى



کیا فروستے ہیں علی نے دین و مفتیان شرع متین اس مسئلے کے بارے ہیں کہ اگر کوئی شخص سنت مؤکدہ کی جگہ قض نمازیں دواکرے ، اس کے لیے کیا تھم ہے؟ نیز اگر کوئی امام ایباکرے ، تواس کے پیچھے نماز کاکیا تھم ہوگا؟

بسم الله الرحين الرحيم

الجواب بعون الملك الوهاب اللهم هداية الحق والصواب

سنت مؤكده كى جَلّه قضائم زي ادا كرناشر عادرست نہيں۔ جس كے ذمے قض نمازي باقى ہوں ، وہ شخص بھی سنن مؤكده لاز ما برھے گاكد إن كی شریعت میں بہت تاكيد آئى ہے ، يہال تک كہ جو سنت مؤكده كو بلا عذر شر عی صرف ایک آدھ بارترک كرے ، تواليہ كرنا اساءت يعنی بُراہے اور ایسا شخص قابل مامت ہے ، اور جو اُس كے ترک كی عادت بنالے ، تواليہ شخص فاسق ، گنبگار ور مستحق عذاب ہے۔

اس تفصیل کے مطابق اگر کوئی شخص سنت مؤکدہ کو ترک کرکے، اُس کی جگہ قض نماز وا کرے، تو اگر ایس کرنا صرف ایک آ دھ دفعہ ہی اس سے ثابت ہو، تو ایسا شخص قابل ملہ مت وعمّاب ہوگا، مگر فاسق و گنہگار نہیں، ہاں اگر بیرترک اُس سے عاد تأ ثابت ہو کہ کئی ہار اُس نے سنت مؤکدہ کو ترک کرے اُس کی جگہ قضہ نمی زیں اداکی ہوں، تو اب ایسا شخص ضرور فاسق و گنہگار ہوگا، اس پر مازم

ہوگا کہ اپنے اِس گناہ سے توبہ کرے اور آئندہ سنت مؤکدہ کو پابندی سے اوا کرے۔ نیز یبا شخص اگر امام ہو تونادر 'سنت مؤکدہ کے ترک کی صورت میں ، تو وہ فاسق ہی نہیں ہو گا،لہذا اس کے پیجیے نماز پڑھنا جائز ہو گااور جہل تک عاد تأترک کے ثابت ہونے پر اُس کے پیچھے نماز پڑھنے کی بات ہے ، تو ظاہر ہے کہ اس صورت میں اگر جہوہ اِس ترک سے فاسق ہوج ئے گا، لیکن چو نکہ اُس کا بہ فسق إعلانيه نہيں كديد ايك خفيد معاملہ ہے،اس كے بتائے بغير معلوم نہيں ہوسكتا، بہذ فسق اعلانيد ك نہ یائے جانے کی وجہ ہے اس کے پیچھے نماز پڑھنا جائز ہو گا، مگر اس صورت میں اس کے پیچھے افتد ا كرنا مكروہ تنزيبي يعنى ناپسند بيدہ ضرور ہو گا، البتہ اگر امام نے خود ہے ہى لوگوں كوبتاديا ہو كہ وہ سنت مؤكدہ كو ترك كركے اس كى جگہ قض نمازيں اداكر تاہے، جس كى وجدے امام كاسنت مؤكدہ كا تارك ہون او گول میں مشہور ومعروف ہو چکا ہو، تو اب او گول پر اس کا فسق ظاہر و آشکار ہوجانے کی وجہ سے وہ امام ف سق معلن ہو جائے گا اور فاسق معلن ہو جانے کی وجہ سے اس کے پیچھے نماز پڑھنا مکر وہ تحریک ہو گالیعنی اسے امام بناکر اس کے پہنچیے نماز پڑھنا گناہ ہو گا، اگر پڑھ لی ہو، تو اس نماز کو پھیر نا واجسب بموكار

منت مؤكده كوترك كرك الل عجم الفوائت أولى وأهم من النواف الاالسة على مراقي اغدال النواف الاالسة على مراقي اغدال النواف الاالسة المعروفة وصلاة الصحى وصلاة التسبيح والصلاة لتى وردت فى الأحبار فتعك بنية النفل وعيرها بنية القصاء كذا فى المصمرات عن الضهيرية وفتوى الحجة ومراده النفل وعيرها بنية القصاء كذا فى المصمرات عن الضهيرية وفتوى الحجة ومراده بالسبه المعروفة المؤكدة وقوله وغيرها بنية لقصاء مراده به أن يبوى القصاء اذا أراد فعل غير ما ذكر فاله الأولى بن المتعين "ترجمه: قضا عمراول كى او ينكى عن مشخول بوناي فعل غير ما ذكر فاله الأولى بن المتعين "ترجمه: قضا عمران كى اور چاشت والنيج كى تمارك اور

ای نماز کے ، جس کے بارے میں اخبار وار د ہوئی ہیں۔ یہ نمی زیر نفل کی نیت سے پڑھے اور اس کے علاوہ قضا کی نیت سے پڑھے۔ ایبا ہی مضمرات میں ظہیریہ اور فنادی الحجۃ کے حوالے سے ہے۔ معروف سنتوں سے مر د مؤکدہ سنتیں ہیں اور یہ جو کہ کہ "س کے علاوہ قضا کی نیت سے پڑھے۔ "واس کامطعب یہ ہے کہ ان مذکورہ نمی زول کے علاوہ کوئی نماز پڑھنا چاہے ، تو قضا کی نیت کرلے ، "واس کامطعب یہ ہے کہ ان مذکورہ نمی زول کے علاوہ کوئی نماز پڑھنا چاہے ، تو قضا کی نیت کرلے ، کیونکہ یہ زیادہ اولی ہے ، بلکہ یہی متعین ہے۔

(حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح، صفحه 447، دار الكتب العلميه، بيروت)

صدر اشریعه مفق امجد علی اعظمی دحیة الله عدیده بهاد شریعت میں لکھتے ہیں: "قضا نمازیں نوافل سے اہم ہیں لیعتے ہیں: "قضا نمازیں نوافل سے اہم ہیں لیعنی جس وقت نفل پڑھتا ہے ، اُنہیں چھوڑ کر اُن کے بدے قضائیں پڑھے کہ برگ الذمه ہو جائے، البنة تراوی وربارہ رکعتیں سنت مؤکدہ (یعنی فجر کی 2 سنتیں، ظہر کی 6 سنتیں، مغرب کی 2 سنتیں، عشور کی 8 سنتیں)نہ جھوڑے۔"

(بهارِشريعت, جلد1, حضه4, صفحه706, مكتبة المدينه, كراجي)

سنت مؤكدہ كے ترك كا تحكم بيان كرتے ہوئے، سيدى اعلى حضرت امام احمد رضا خان عديه دحدة الرحدن فتاوى رضويہ بيس ارشاد فرماتے ہيں: "سنت مؤكدہ كا ایک آوھ بار ترک كناہ نہيں، ہال ٹراہے اور عادت كے بعد مخناہ و نازواہے۔"

(فتارى رضويه، جند1، حصه دوم، صفحه 911، رضافاؤنلا يشن، لاهور)

سنت مؤکدہ نمازوں کے ترک کا تھم بیان کرتے ہوئے، فآوی رضوبہ بیں ہی ایک مقام پر
ارش د فرماتے ہیں: "شہاندروزیش بارہ رکھتیں سنت مؤکدہ ہیں، دو صبح سے پہنے، اور چار ظہرے پہنے
اور دو بعد، اور دو مغرب و عشاء کے بعد، جو ان بیں سے کی کو ایک آدھ بار ترک کرے مستحق
ملامت و عماب ہے۔ اور ان بیں سے کس کے ترک کان دی گنهگارون سق و مستوجب عذاب ہے۔ "
ملامت و عماب ہے۔ اور ان بیں سے کس کے ترک کان دی گنهگارون سق و مستوجب عذاب ہے۔ "

صدر اشریعه مفتی محمد امجد علی اعظی دحه الله تعان علیه بهار شریعت میں لکھتے ہیں:

"سنین بعض مؤکدہ ہیں کہ شریعت میں اس پر تاکید آئی، بداعذر ایک بار بھی ترک کرے، تو مستحق طدمت ہے اور ترک کی عادت کرے، تو ف سق، مر دود الشہادة، مستحق نارہے اور بعض ائمہ نے فرہ یا کہ "وہ گمر او مشہر ایا جائے گا اور گنبگار ہے اگر چہ اس کا گناہ واجب کے ترک سے کم ہے۔ " کمو تک میں ہے کہ اس کا ترک مستحق ہے کہ معاذ القد اختفاعت سے محروم ہو ہو ہے کہ اس کا ترک قریب حرام کے ہے، اس کا تارک مستحق ہے کہ معاذ القد اختفاعت سے محروم ہو جائے کہ حضور اقد س مدی منہ تعالی عدیدہ وسلم نے فرمایا: "جو میری سنت کو ترک کرے گا، اس

(بھارشریعت، جلد1، حصه 4، صفحه 662، مکتبة المدینه، کراچی)

اعلائیہ اور خفیہ گناه کرنے سے متعلق، سیری اعلی حفرت رحبة الله عدیه تاوی رضوبہ بیل ارش و فره تے ہیں: "گناه کبیر و خفیہ ہو یا اعلائیہ فی سی کر دیئے بیل برابر ہے، گر ایس خفیہ جس پر بندے مطلع نہ ہوں، بندے اس پر تھم نہیں کرسکتے کہ بے جائے تھم کیونکر ممکن؟"

بندے مطلع نہ ہوں، بندے اس پر تھم نہیں کرسکتے کہ بے جائے تھم کیونکر ممکن؟"

(فتاری دضویہ جلد6، صفحه 486، دضافاؤ نلیشن، لاھوں)

قاس معلن کے پیچے نماز پڑھنے سے متعلق صید الطحطاوی علی الدر الخار میں ہے: "فی تقدیمہ تعطیمہ وقد وجب عدیہ ماانته شرعی ومقاد هذا کر اها التحریم می تقدیمہ "ترجمہ: فاس کو امام بنانے میں اس کی تعظیم ہے اور ان پر شرع اس کی توایان کرنا ضرور ک ہے، اور ان پر شرع اس کی توایان کرنا ضرور ک ہے، اور ان پر شرع اس کی توایان کرنا ضرور ک ہے، اور ان پر شرع اس کی توایان کرنا ضرور ک ہے، اور ان پر شرع اس کی توایان کرنا ضرور کی ہے۔

(حاشية الطحطاوي على الدرالمختار جلديباب الامامة ، صفحه 262 دار الكتب العلميه بيروت)

فاس معلن اور فاس غیر معلن کے پیچے نماز پڑھنے سے متعلق، سیدی علی حضرت امام احمد رضا خان رحمة الله عدیده فروی رضوبیہ بیس ارش و فرماتے ہیں: "فاس وه که کسی گناه کبیره کا مر تنکب ہوا اور دہی فاجر ہے اور مجھی فاجر خاص زانی کو کہتے ہیں ، فاس سے پیچے قماز کمروہ ہے ، پھر اگر معلن نہ ہو لینی وہ گناہ چھپ کر کر تا ہو معروف و مشہور نہ ہو، تو کر اہت تنزیبی ہے لینی خلاف اولی ، اگر فاسق معلن ہے کہ علانیہ کبیرہ کا ارتکاب یاصغیرہ پر اصر ارکر تا ہے، تو آسے امام بناٹا، گناہ ہو اولی ، اگر فاسق معلن ہے کہ علانیہ کبیرہ کا ارتکاب یاصغیرہ پر اصر ارکر تا ہے، تو آسے امام بناٹا، گناہ ہو اولی ، اور اس کے پیچے تماز مکروہ تحریکی کہ پڑھنی گناہ اور پڑھ لی ہو، تو پھیر نی واجب۔" ہواور اس کے پیچے تماز مکروہ تحریکی کہ پڑھنی گناہ اور پڑھ لی ہو، تو پھیر نی واجب۔" (فتاری رضویہ، جلدی صفحہ 601، رضافاؤنڈیشن، لاھور)

قادی رضویہ بی میں ایک سوال کے جواب میں ارش و فرمایا: "افیونی ور بار عذر شرعی تارک صوم رمض فاسق اور اُن کے پیچھے تماز کروہ تحریجی ہے کہ پڑھن گناہ اور پھیر نا واجب جبکہ اُن کا فسق (لوگوں پر) فاہر وا آشکار ہو اور اگر مخفی ہوجب بھی کر اہت سے خالی نہیں۔"
اُن کا فسق (لوگوں پر) فاہر وا شکار ہو اور اگر مخفی ہوجب بھی کر اہت سے خالی نہیں۔"
(فتاوی رضویہ جلد 6 صفحہ 606 رضافاؤ نالیشن الاھوں)

واللهاعلم عزوجا ورسوله اعلم صبى الدماني عليار الدوسل

كتبـــــه

مفتىمحمدقاسمعطارى

16 جمادي الأولى 1445ه/01 دسمبر 2023ء



کیا فرماتے ہیں علی نے دین و مفتیان شرع متین ای بارے ہیں کہ دار الافتاء ایلسنت سے ایک فتوی جاری ہواہے کہ نماز ہیں آئی جین بند کرنا مکروہ تنزیبی ہے ، البتہ اگر خشوع حاصل ہو تاہے تو آئی جین بند کرکے نماز پڑھنا بہتر ہے۔ یہ مسئلہ کئی عماسے سنا بھی ہے ، لیکن زید کا کہنا ہے کہ بید درست نہیں ، کیوتکہ سیدی اعلی حضرت دحمت اللہ تعلی علیہ نے جد المتاریس یہ فرمایا ہے کہ آئی میں بند کرنے کا مکروہ ہونا صرف قیم کی حالت کے سرتھ خاص ہے۔ باقی ارکان میں مکروہ نہیں ہے۔ براہ کرم اس کی وضاحت فرمادیں۔

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب بعون الملك الوهاب اللهم هداية الحقو الصواب

وار الافتاء ابسنت کا فتوی بالکل ورست ہے۔ نماز میں آئکھیں بند رکھن مطلقا کروہ ہے ، البتہ نمازی کو آئکھیں بند رکھن مطلقا کروہ ہے ، البتہ نمازی کو آئکھیں بندر کھنا بہتر ہے۔
نمازی کو آئکھیں بندر کھنے سے خشوع و خصوع یا صل ہو ، تو اس کے لیے آئکھوں کا بندر کھنا بہتر ہے۔
زید نے جد اسمتار کی عبارت کو مکمل ذکر نہیں کیا اور ندی امام ایسنت رحمت اللہ تعالی عبیہ کے مختار اور مقصود کو سمجھا۔

والتفصيل ولنك:

فنہائے احناف نے نماز میں آتھوں کے بند رکھنے کے مکروہ ہونے کی مختلف عیل بیان کی ہیں۔ 1: بعض نے فقط حدیث مبارک پر اقتصار کرتے ہوئے اسے مکروہ قرار دیا۔ 2: ایک عدت به بیوان کی گئی که چونکه آیام کی حالت بیس سجدے کی جگه پر نظر رکھنا سنت ہے اور آئکھیں بندر کھنے کی وجہ ہے اس سنت کا ترک ہوج سے گااور بید مکر وہ ہے۔

3: جبکہ بعض نے فقہ حدیث کا اعتبار کرتے ہوئے اس کی علت اس کے خشوع و خضوع کے من فی ہونے کو بیان کیا۔

4: جبکداس مر نعت کی یک علت يبود سے مشابهت كوبيان كيا گياہے۔

اعلی حفرت اوم ایسنت رحیة الله تعدی عدید نے روالحقار بیل بیان کر وہ عدت "قیام کی حالت بیل سجدے کی جگہ پر نظر رکھنا ہوئے" پر کلام کرتے ہوئے فرما یا کہ جب اس کو بیش نظر رکھنا ہوئے گا تو یہ ممانعت صرف قیام کی حالت بیل سجدہ کی ممانعت صرف قیام کی حالت بیل سجدہ کی جہد پر نظر کرنے کو قرار دیاہے ،رکوئ وسجود قومہ جسہ وغیرہ بیل مختلف مقامات پر نظر رکھنا آداب بیل سے شار کیا گیا ہے اور آداب وستی ب کارک کروہ نہیں ہوتا، مکروہ قرار دیے کے لیے دلیل درکار ہے اور آیاب فیل درکار ہے۔ شار کیا گیا ہے اور آداب وستی سے شار کیا گیا ہے۔ دلیل درکار ہے۔ اور گیا ہیں مذکور عدت یعنی حدیث کو درست عدت قرار دیے۔

اس کے بعد تیسر کی عدت "بیعنی خشوع اور خضوع کے منافی ہونا" کو تنمیمین کے حواے سے بیان کیا اور اس عدت کو دوسر کی عدت سے بہتر قرار دیا اور پھر چو تھی عدت حبی کے حواے سے ذکر کی اور اسے سب سے زیادہ اظہر قرار دیا۔

الل علم والله على بيات مخفی نبيل كه بيه فقط ذكر اقوال هيه الت فتوى و مختار نبيل كه جاتا المام الاسنت رحمة القد تعالى عديه كامو تف واى هي جو دار اله فآء الاسنت كے فتوى ميل بيان كيا كيا ہے۔ سكما سيأتى نص الإسام اور بيه فقط دومرى علت پر تو فتح ہے۔

والتحقيق ألك:

امام طبر انی مع جم ثلاثہ میں اور حافظ این عدی رحم اللہ تعالی الکائل فی ضعفاء الرجال میں حضرت سید نا این عہاس رضی اللہ تعالی عنہما سے روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالی عدیہ وآلہ وسلم نے فرمايا:"إذا ق م أحد كم هي الصلاة فلا يغمص عيب "جب تم مين كوني تمازيات توايتي آ تكهور كو بندنه كرب. (المعجم الصغير جدد 1، صفحه 37، حديث 24)

(المعجم الاوسطى جند2, صفعه 356, حديث 2218)

(المعجم الكبين جند 11 مصفحه 34 رقم الحديث 10956)

(الكامل في ضعد ءالرجال جند9 إصفح 585 رقم 16186 معبوعات بيروت وضعفه غير واحدس الأثمة)

بدائع المنائع مل ہے: "ویکرہ أربعمص عینبہ فی الصلاۃ؛ مماروی علی اسی صدی الله عدبہ
وسلم أنه میھی علی تعمیص العیل فی مصلاۃ؛ ولأن اسسة أن يرسی ببعسرہ إلی سوضه سحودہ وفی
التعمیص ترك هده السنة؛ ولأن كل عصو وطرف ذو حطمی هده العبدۃ فكدا العیل "رجمہ: تماز میں
آئمصیل بند كرنا كروہ ہے، كيونكہ حضور صلی اللہ عليہ وسلم ہے مروی ہے كہ ٹی كريم صلی اللہ عليہ وسلم فے
ثمار میں آئمسیں بند كرتے ہے منع قرمایا ہے اور كيونكہ سنت ہے ہے كہ بندے كی آئمسیں موضع ہوو وك
طرف بوں اور آئمسیں بند كرتے ہے اس سنت كا ترك ل زم آئے گا اور اس ليے كہ مر عضو اور طرف

(بدائع الصنائع، جلد02، صفحه 81، دار العديث، القاهرة)

تنویر اربصار مع در مختار میں ہے:" (وتعمیص عیدیہ) مدینی إلا محمل المحشوع "ترجمہ: الهلّ آئھوں کو بند رکنا (مکروہ ہے) کیونکہ اس سے منع کیا گیا ہے، سوائے اس صورت کے کہ جب کمال خشوع حاصل ہوتا ہو۔

ال پر طامه شای رحمة الله تعلید لکھتے ایل: "وعدل دی البد نع بان اسب ان برمی بیصره الی موصع سجوده، وقی التعمیص نو کہا "ترجمہ: بدائع الفائع میں ال کی علت بی بیان کی گئے ہے کہ سنت بوصع سجوده، وقی التعمیص نو کہا "ترجمہ: بدائع الفائع میں ال کی علت بی بیان کی گئے ہے کہ سنت بی کہ بندے کی آئیس موضع ہجود کی طرف ہوں اور آئیسیں بند کرنے ہے اس سنت کا ترک لازم بیہ ہے کہ بندے کی آئیسی موضع ہجود کی طرف ہوں اور آئیسیں بند کرنے ہے اس سنت کا ترک لازم آئے گا۔

(ردائمحتار، جلد 02) صفحه 499 مطبوعه کو ثنه)

بدائع می موجود علت "سنت کے ترک کی وجدے آگھوں کابند کرنا مرووے "کا تقاضاب تھا کہ

یہ کراہت صرف قیام کے ساتھ مخصوص ہو، کیونکہ سنت صرف قیام بیں موضع ہجود کی طرف دیکھنے کی ہے، باتی اَرکان میں فقط استخباب ہے۔

ای پراعلی حضرت رحمۃ اللہ توبی عدیہ فرات ایں : "نم عوار شب کی معتصراً علی کراھۃ اسعمیص حالة انقیام ، اسالر کوع و استحود والقعود فیدب السطر فیھ اسی انقدم والاربۃ والحصر، وبم بثبت کونه سنة ، وانماعد وہ سن الآداب ، وسابلرم منه ترک فصیده فلایحکم بکراھته بل لابد لھا میں دبیل حاص ، فیعن الوحه سامشی عدیه الشدرح رحمه الله تعالی "ترجمہ : پھر وہ مم شت (نماز کی صات میں آ کھیں بند کرنے کی) اگر ثابت بھی ہوگی ، تو حالت قیام میں آ تکھیں بند کرنے کی کراہت صات میں آ تکھیں بند کرنے کی کراہت است میں آ تکھیں بند کرنے کی کراہت مستحب ہے ، لیکن یہ سنت سے ثابت نہیں ہے ، علی کے کرام نے اس کو محفی نماز کے آ داب میں سے ثابت کی ہوگ ، تو مات کا تعم نہیں گلے گا، بلکہ اس کے شاد کی ہے اور اس سے فقط فضیمت کو چھوڑ نال زم آ کے گا، اس پر کراہت کا تعم نہیں گلے گا، بلکہ اس کے لیے دیل خص کا ہونا ضرور کی ہے ، شاید کر وہ ہونے کی علت وہی جس کوشر رے علیہ الرحمۃ نے بیان فرہ یا ہو۔

(جدالممتار، جلد3، صفحه 400، مطبوعه دار الكتب العلمية، بيروت)

واضح ہو گیا کہ امام اہلسنت رحمۃ اللہ تعالی علیہ نماز میں مطلقا آگئفیں بند کرنے کو کروہ قرار دے رہے ہیں،اس کو قیام دون غیر ہ کے ساتھ مختص نہیں فرمارہے۔

ای بات کو آپ رحمۃ اللہ تھی عدیہ نے فاوی رضویہ میں یوں ارشو فرایہ: "فادم فقہ جاتا ہے تھے مارش مقصود کے سے بعض کر وہات سے کر اہت ذاکل ہوج تی ہے ، چسے نمازش آئیسیں بند کر ناکروہ ہے اور خشوع یو نبی ماتا ہے ، تو آئیسیں بند کر ناکر وہ کے اور خشوع یو نبی ماتا ہے ، تو آئیسیں بند کر نائی اولی۔ کما می الدر المحتاد کرہ تعمیص عینیہ لمسھی الالکمال الحشوع ، وعی ردا محتار بان خاف فوت الحشوع بسبب رؤیة سیموں الحصاد الحاصل ولا یکرہ بل قال بعض العلماء: الله الاولی ، ولیس ببعید حدید و بحر اقوں: و بعل التحقیق ان بحشیة عوات الحشوع نرول الکراهة و بتحققه یحص الاستحباب ، والله التحقیق ان بحشین تو ات الحشوع نرول الکراهة و بتحققه یحص الاستحباب ، والله تعالی اعدم (ترجمہ:) جیس کہ در مختار میں ہے: نبی کی وجہ ہے لین دونوں آئیسی بند کرنا کر وہ ہے البت الر (آئیکھیں بند کرنے کی وجہ ہے) کمال خشوع ماصل ہو (تو کروہ نہیں) اور در المختار میں ہے: بایں طور الکر (آئیکھیں بند کرنے کی وجہ ہے) کمال خشوع ماصل ہو (تو کروہ نہیں) اور در المختار میں ہے: بایں طور

کہ اگر خیال کو بڑانے والی چیزیں دیکھنے کی وجہ ہے خشوع کے قوت ہونے کا اندیشہ ہو تو کر وہ نہیں ، بلکہ بعض علی ہ کر ام نے فرہ یا کہ (اس صورت میں سنگھیں بند کرنا) اولی ہے اور یہ بعید نہیں ہے۔ حمبہ و بحر (میں ای طرح ہے)۔ میں کہتا ہوں: شرید تحقیق یہ ہے کہ خشوع کے قوت ہونے کے اندیشے کے سبب کراہت فتم ہوجائے گی اور اگر خشوع حاصل ہو تاہو، تو پھر اس صورت میں استجاب حاصل ہو جائے گا۔ واللہ تع بالعور) واللہ تع بالعور) مطبوعہ درضا فاؤنڈ پیشن یا اعور) واللہ تع بالعور) اس اللہ تعالى المحقور) مطبوعہ درضا فاؤنڈ پیشن یا العور) معتبرہ مطبرہ مثلاً کسر الدقائق صفحہ 156 مطبوعہ درضا فاؤنڈ پیشن یا العور) واللہ تع بالد میں مفحہ 178 بفتاوی قاضی خان ، جلد 1 ، صفحہ 159 بنت المحتار ، جلد 1 ، صفحہ 159 بتحفۃ العلوک ، صفحہ 184 بالدرر والغرن جلد 1 ، صفحہ 166 و فیرہ میں اعتبار کیا گیا ہے۔

میر انفائق اور بحر الرائق میں اس عدت کے اطارق کے ٹیش نظر مجدے میں آ تکھیں بندر کھنے کہ کراہت کو بیان فرہ یا ہے۔

نہر الفائق بیں ہے:" کرہ تعمیص عبیہ و یو می استحود کم هو صهر الاطلاق عملی علی دالے کہ اللہ علی علی دالے کا ظاہری دالے کا ظاہری دالے کا ظاہری اللہ کا ظاہری اللہ کا ظاہری اللہ کا خاہری اللہ کا خاہری اللہ کا خاہری دالہ کا خاہری دالہ کا خاہری دالہ کا خاہری اللہ کا خاہری دالہ کرتے کا خاہری دالہ کا خاہری دالہ کا خاہری دالہ کا خاہری دالہ کی دالہ کرتے کی دالہ کا خاہری دالہ کی دالہ کا خاہری دالہ کی دارہ کی دالہ کی دارہ کی دالہ کی دارہ کی دورہ کی دارہ کی دارہ

(النهرالعائق، جند 01، صفحه 282، طبع دار الكتب العلميه)

اک طرح بحر الرائق میں ہے: "وصاهر کلامهه أنه لا يعمص هي استحود وقد قال حماعة من الصوفية نفعنا الله بهم : يدنع عيديه هي السحود لأجهما يستحدار "ترجمه: فقيم الله كرام كے كلام سے ظاہر ہم كہ سجدے میں بحر تم آئل بند شركی جائيں اور صوفيد كی ایک جماعت نے قربایو: (الله عزوجل ان سے بميں نفع عطافرمائے) كه سجدے ميں اپنی آئل سے الله على ركھ ، كيونكه دونوں آئلميں سجده كرتی ہيں۔

(البحرالرائق,جلد02) صنحه 45 طبع داراحياء التراب بيروت)

نیزاس کی ایک علت خشوع و خصوع کا حصول ہے اور میہ علت بھی مخصیص بالقیام کی گفی کرتی ہے۔ اہم زیلعی رحمۃ القد تعالی علیہ تبیین الحق کل بیل فروٹ ہیں: "ولارہ سامی الحشوع و دید موع وعبت "ترجمہ: اور کیونکہ میے (تمازیش آنکھیں بند کرنا مکر ووہ ہے) خشوع کے منافی ہے اور ایک عبث کام (تبيين الحقائق, ملد 01, صفحه 411, مطبوعه كوثثه)

امام المسنت رحمة الله تعان عليه ال علت ك حوالے ب لكھتے إلى: "واحسس مده تعديس الامام الرينعي (باره بداوي المحشوع و ويد دوع عدي) "اور اس سے التجى عدت وہ ہے جس كو امام زينعي عديہ الرحمة في بيان فره يا: يد (تماز بيس آ كاھيل بندكر نا) خشوع كے منافى ہے ،اور ا يك عبث كام ہے۔

(جدالممتار، جلد03 صفحه 400 مطبوعه دار الكتب لعلمية، بيروت)

صاحب بدایه ایل تصنیف استجنیس و سوید ش فردت ایل: "و یکوه أن یعمص لعصمی عینیه فی الصلاة ، لانه عادة الیهود "ترجمه انمازی کے لئے نماز ش آئنسیں بند کر اکروه ہے ، کیونکہ بیدو ایوں کی عادت ہے۔
یہ کیمود ایوں کی عادت ہے۔
(کتاب التجنیس ، جند 1 ، صفحہ 520 ، مطبوعه بیروت)

علامہ شلبی رحمة اللہ تعالى عليه تبيين كے حاشيہ من فرماتے ہيں: "لأنه سشبه باليهود و كره مي الدراية نقلاعي المعتاوى الطهيرية "ترجمہ: (تماز مين آنكھوں كابندر كھنا كروه) اس ہے ہے كہ يہ يہوديول كے ساتھ تشہ ہے، اسے درايہ مين فردى ظہيريہ يہ كے حوالے سے ذكر كياہے۔

(حاشية الشلبي على تبيين الحقائق، جلد 1، صفحه 164، طبع كوثه) بين الحقائق، جلد 1، صفحه 164، طبع كوثه) بين بين بات علامه محد بن محد المعروف ابن امير الحاج الحلي رحمة الله تعالى عليه المحلى جلد 2، صفحه 454 يرادش و فرمائي بيد.

امام الاسنت، حمد الله تعان عيد الله ير فرمات يلي: "و اصهر من الكل مدمى" الحديد "(اله صبيع العن الكل من الكل من على عن واله من بيان فرمائي كديد الله كالمرابقة هيروت) (جدالممتان جلد 03، صفحه 400، مطبوعه دار الكتب العلمية بهيروت)

و القاعلم مروجرور سوله اعلم می مدین المرسم کتب به محمد حسان عطاری بو حمر همحمد حسان عطاری 2023ء کر بیع الأخر 1445 ه/07 نو مبر 2023ء

الجوابصحيح ((). مفتىمحمدقاسمعطارى



کیو فروتے ہیں عمائے وین و مفتیان شرع متین اس بارے بین کہ زید کا کہنا ہے کہ نماز کی نیت زبان سے کرنا، جائز نہیں ہے ، کیونکہ فقہ حنفی کی معتبر کتب ہیں اس کو بدعت لکھا گیاہے۔ کیابیہ بات درست ہے ؟ برائے کرم تفصیل کے ساتھ جواب عن نیت فرمادیں تا کہ دوسرے افراد کو گر ابی ہے بچایا جاسکے۔

ليسم الله الرحين الوحيم

الجواب بعور المنك الوهاب اللهم هداية الحقر الصواب

نیت دل کے ارادے کو کہتے ہیں ، دل میں نیت موتے ہوئے زبان سے بھی نیت کے الفاظ بومنا کہ اس سے دل کی نیت پر مدورہ صل ہو اور وہ پختہ ہو جائے جائز ہلکہ مستحب ہے ، کیونکہ دل میں عموماً نیا ، ست کی بھر مار ہوتی ہے ، نیت کو حاضر رکھ مشکل کام ہو تا ہے ، زبان سے نیت کے کلمات کا تلفظ کرنے سے دل کی نیت بھی حاضر رہتی ہے۔

زید کاریے کہنا غلط ہے کہ زبان سے نمی ذکی بیت کرنا، جائز نہیں ہے ، زیدنے مسئلہ صیح سمجھ نہیں ہے۔ فقہ حنی کی معتبر کتب میں اس بات کی صراحت ہے کہ ربان سے بیت کرن مستحسن ہے ، اور مشائج نے اسے پہند کیا ہے ، کیونکہ اس سے دل کی نیت کو تقریب صاصل ہونی ہے ، بعض کتب میں اس کو سنت بھی کہا گیا ہے ، نیکن سے مر دمش نج کی سنت بعنی ان کا طریقہ کارے یا مطلق اچھا طریقہ مراد ہے۔

جہال تک رہاں کو بدعت کہنا، تو کتب احناف ہیں اس بات کی صرحت ہے کہ یہ بدعت حسنہ ہے، بدعت اس کاظ سے کہ یہ بدعت حسنہ میں کاظ سے کہ یہ بہ بی یاک صلی اللہ تعال علیہ وآلہ وسلم، صحابہ کرام عیبم الرضوان، اور تابعین سے ثابت نہیں ہے اور حسنہ اس

ی قاسے کہ شریعت مطہر و کے اصوں کے بیہ خلاف نہیں کیونکہ اس ہے کسی سنت کا تبدل و تغیر نہیں ہورہا، بلکہ دل ہیں جو نیت متنی اس کے لیے یہ معاون کام ہے۔

ریان سے نیت کا تفظول کے اداوے کو پہتے کر تاہے جم کے سب ہے مستحین ومستحیہ میں دوالے سے میسوط سہنے میں الابات الابات المتعالی مختارات استوال میسوط سہنے مداید ورتبین الحقائق الحقی لعبابری شہر مجبہ البحرین الابن السلمانی مختارات استوال لصحب نهداید ورتبین الحقائق شل ہے، والمعت لدائن ش: "وأب النافظ بها فلیس بشرط والکی بحسس الاجتماع عربمت "ترجماز بان میں الحقائق میں المحتمد المحرین الم

ميوربها في اورخية المصلى من والعظم معصد " على الصحائي و بعصهم و ان يتكمه بلسانه احتلف المشيح فيه ، بعصهم و والله الله تعلى معتمع على الصحائي و بعصهم و والا يستحب وهو المحترى واليه أشر محمد و حمه الله في أول كتاب المساسك " تجمد كياز بان عني كرنامتحب ؟ آوال بادع شرمش أشر مثل كافتان عن بعض في استجب كي تقل كي عن كيونك القد تعلى وطن كوجانتا على اور بعض مثل في قرما يوكر بير متحب كافتان في المراكي في المراكي كي في كي كيونك القد تعلى عن كراب المتاسك كي ابتد عش شاره فرما يوكر بير متحب وري تقار قول بي ، اور اللي كي طرف الم تحرر حمد القد تعلى في كراب المتاسك كي ابتد عش شاره فرما يوكر مستقى المعتمل الموادي على المراكي عند المناسك كي ابتد عش شاره فرما يوكر و المناسك كي ابتد عش شاره فرما يوكر و المناسك كي ابتد عش شاره فرما يوكر و المناسك كي المناسك كي ابتد عش شاره فرما يوكر و المناسك كي المناسك

(خلاصة المعتاوي ، ج 1 يس 79 معتاوي قاضي خان ، ح 1 يس 78 بمديقى الا يعوم مجمع الأمين ج 1 يس 127 يطبعان كوئد) بعض كتب شي زبان سے نيت كے الفاظ كينے كو سنت كيا كيا ہے ، الى كى تو شي شار حين نے يہ كى ہے كہ سنت سے مر او اچماطريقہ كار ہے۔ چنانچہ محيط رضوى، جوهرة الذيوة ، الجواهر من العقاد الحذفي لمخوار مهى اور تحقة المحوث شي ہے، والنظم سلمحيط ،"وهي إرادة الصلاة ، والإرادة عدل

القلب فالمية به بقلب فرص و في كرها باللسنان سهنة "ترجمه: نيت تماز كا اراده كرنام اور اراده ول كاعمل ہے ، توول سے نيت فرض ہے اور اس كوز بان سے ذكر كرناست ہے۔

(المحيط الرضوي، ح1، ص219 مطبوعه دار الكتب العلميه بالجوهرة النيرة، ج1، ص48 مطبع مص الحواهر من فقه الحظي للخوارزمي ص199 مطبع دار السمان، تحقة المعوك بص82 مطبع دار البشائر الاسلاميه، بيروت)

ا مداد الفتاح شرب ن فعل قال إن استقطب سية سنة لم يرديه كونه سنة الدي بن سنة بعص العشائح الحتار وه لاختلاف الرمان و كثرة الشواعل على القلوب فلما بعدر من الصحابه والتبعين "جمل في بيكم عن القلوك الرمان و كثرة الشواعل على القلوب فلما بعدر من الصحابة والتبعين في بيك على القلاك عليه وآله وسلم كي سنت مراه تبيل في بلك عن التدافيل عليه وآله وسلم كي سنت مراه تبيل في بلك بعض مشارع كي سنت مراه تبيل في بلك بعد أمان في يعدر من المناف مراد في يبدر من على من المدافية المناف المنافق المنافق من المنافق المنافق المنافق من المنافق المنافق المنافق المنافقة المنافقة

تنویرال بصاری الدر الخاری بے: "(وقیل سنة) معنی أحبه اسساف أو سنه علماؤن إذ مرسف عی المحت طفی و لا استحابة و لاالت بعی "ترجمه! كم گیام كرزبان مے نیت كے طاق كم سنت ماس كا معتى يہ ك المحت طفی و لاالت بعی الد تعلق بيا كر المحتى يہ كا الله معتى يہ كا الله و سلاف نے پند كي ہے يا يہ ہمارے عاد كى سنت م (سنت اصطفى آل مے نہيل) كديد مصطفى كريم مسى الله تعلى مديد وآلد وسم مے منقول نہيں اور شدى صحابہ كرام مے اور شدى تا جيان عيبم ارضوان ہے۔

علامه شامی رحمه الله اتعالی سنت کی توجیه کرتے ہوئے ارشاد فرد تے ہیں:" وسنة باحتبار أبه ضريفه حسنه الهم الاطريعة الله عديه وسلم "ترجمه: درست اس الله رحمه کی الله عديه وسلم "ترجمه: درست اس الله رحمه کی الله عدیه وسلم کی الله عدیه وسلم کوئغه) صلی الله تعدید و آله وسلم کی سنت ہے۔ (ردالمعتار مع الدرالمعتار ، ج 2، م 114، طبع کوئغه)

، م ابن ہم رحمہ القد تعالی نے اس تلفظ کو مدعت فرہ باہے ، لیکن ان کے کلام سے وضح ہے کہ اس کو بدعت قرار ویٹاس کے فیاس اللہ تعالی علیہ وآلہ وسم ، صیب کرام علیہم الرضون اور تابعین رحم ہم اللہ تعالی سے منقول نہ ہوئے کے میٹاس کے نبی پاک صلی لللہ تعالی علیہ وآلہ وسم ، سی ہے کرام علیہم الرضون اور تابعین رحم ہم اللہ تعالی سے منقول نہ ہوئے کے ویکل نبیس ، بلکہ ہیہ وں کی نیت کے سے مناون ہے ، اس لیے ان کے بعد کے نمیہ نے ان کے بعد کے نمیہ نان کے بعد کے نمیہ نے ان کے بعد کے نمیہ نمیں ، بلکہ ہیہ وں کی نیت کے سے مناون ہے ، اس کے بعد کے نمیہ نمیں ، بلکہ ہیہ وں کی نیت کے سے مناون ہے ، اس کے بعد کے نمیہ کے ان کے بعد کے نمیہ نمیں ، بلکہ بیہ وں کی نیت کے سے مناون ہے ، اس کے قبل بدعت کو بدعت حسنہ پر محمول کیا ہے ۔

فق القدير ك الفاظ إلى: قال بعص الحماط: مه يشبت عن رسول الله صلى الله تعالى عليه واله وسدم بعضريق صحيح ولا صعيف أمه كان يقور عبد الافتتاح أصلي كدا ، ولا عن أحد من الصحابة واسابعس، من السفول أنه كان صلى الله تعالى عليه وآنه وسلم إذا قام إلى الصلاة كبر وهده بدعة "ترجمه: بعض هاظ في السفول أنه كان صلى الله تعالى عليه وآن وسلم إذا قام إلى الصلاة كبر وهده بدعة "ترجمه: بعض هاظ في في وارته كل صحيح اورته كل منعف سندے ثابت به كه "ب صلى الله تعالى عليه وآن وسلم الله تعالى عليه وآن وسلم الله تعالى عليه وآن وسلم في الله تعالى عليه وآن وسلم بين في الله تعالى عليه وآن وسلم جب نماز كا اراده فرمات تو تعليم كم إلى تلفظ كرنا) عليه منعقول بيد عنه كه في يك صفى الله تعالى عليه وآن وسلم جب نماز كا اراده فرمات تو تعليم كمتم (بيد تلفظ كرنا) بد صنت به كم منعقول بيد به كه في يك صفى الله تعالى عليه وآن وسلم جب نماز كا اراده فرمات تو تعليم كمتم و الفظ كرناك بيدوت)

ور مختار میں ہے: " فیل بدعة اله عليه كرايت كا تلفظ كرنا بعر عت ہے۔

طحطادی علی الدر المختارین اس کے تحت ہے: "قائدہ اس استعمام ولکسے حسینۃ "ترجمہ اس کوہدعت کہنے کے قائل امام این ہیام ہیں، لیکن پر ہرعت حسنہ ہے۔

(حاشية الطحطاوي على الدر المحتار ح2, ص90, طبع دار الكتب العلميه)

عدمرش في رحمد الله توالى ورك قول بوعت ك تحت فردات الديعد عديه تعرق حاصره، وقد استعاص الأشبه أنه بدعة حسدة عدد قصد حمع العريمة لأن الإسسان قد يعدب عديه تعرق حاصره، وقد استعاص صهور العمل به في كثير من الأعصار في عامة الأسصار فلا جرم أنه ذهب في المبسوط والهداية والك في إلى أنه إن فعده ليحمع عريمة قدمه فحسس، فيندفع ما قيل إنه يكره "ترجمدال كابدعت بوناق فقد يرفر والك في إلى أنه إن فعده ليحمع عريمة قدمه فحسس، فيندفع ما قيل إنه يكره "ترجمدال كابدعت بوناق فقد يم فقد من أنقل كياب ،حمد على فرماية زياده رئي يه به كدارادك كي يختلى كه صول كراي يه بوعت هذاب الله كر فقد من مردق به مردق به الله المنان كر دل يرفي قل معردق به الله يكره الرده في المردون الله على معردق به البدا المنان كران في من المردون الله على المردون الله على من المردون الله على المردون الله على المردون الله المردون الله على المردون المردون الله على المردون الله المردون المردون المردون المردون الله على المردون الله على المردون ال

فنية أوى الدحكام الله عن المولدوالسفط بها مستحب) يعني طريق حسس أحبه المشالح لا إله مس المستدرية والمراسعين ولا على السنة الأنه لم يشبت عن رسول الله صلى الله تعالى عليه واله وسلم المرسوريق صحيح ولا صعيف ولا على

احدس الصحابة واستابعين و لاعن أحد عن الألمة الأربعة بهل المنقول أنه صدى الله بعاى عديه و آنه وسدم كان إذا قاء إلى الصلاة كبن فهده بدعة حسسة عند قصد حمه العربعة "ترجمه: زبان عنيت كا تتقظ كرنا سخب بين الجعاظر يقد ب بحث مش كُل يهند كياب بيه نبيل كديه منت ب ، كوتكه في كريم سلى لقد تعالى عليه وآل وسلم عند منح ورند بي ضعف عيه بات ثابت باورند بي صحب و تابعين اورائم اربد بيل على كريم سلى لقد تعالى عليه وآل بلك منقول بيا به كريم من الله تولى عليه وآل و سلم جب فرز كا اراده فرمات ، أو تكبير كهتم ، بهذا راحاك في پيتكل كالم منقول بياب كرناب من كرنابه عت صدب (الدوروالعون - 1) من 62 ملم داراحياء الكتب العوبيه ، بيروت) حدارت علامه من قاري رحمد لله نوى فرهات في :" و هذه بدعة حسسة استحسسها المشاف منقوبة أو مدعة الوسوسة " ين بير القظ برعت صدب في شرك مثل في تقويت كرامه عنول يا وسول كودور كراك كرام بها كريم بيندكي بيندكي

(فتحيابالعناية, ح1, ص214, طبع داراحياء التراك, بيروت)

واللااعلم عروحل ورسوله اعلم صلى اللاتعاني عليه وآله وسلم

ابو حمز دمحمد حسان عطارى

12 جمادى الاخرى 1444ه/05 جنورى 2023 ·

الجوابصحيح/ مفتىمحمدقاسمعطارى



کیا فردہ نے ہیں ملائے وین و مفتیان شرع متیں س مسے کے بادے بیس کے کیا تسب بین "بیشیر ملید استوف الوقعیم " ہر د کعت کے شروع بیس پڑھی جا مکتی ہے یا نہیں ؟ نیز سورت شروع کرنے سے پہنے " تسمیہ " پڑھنا واجب ہے ؟

يسم للدادرجين أدرجيم

الجواب بعون الملك الوهاب اللهم هداية الحقو الصواب

پہلی رکعت بیں شاء اور تعوّٰہ بیتی " غود ہادلہ" کے بعد ور بعد ویل ہر رکعت کے شروع بیس قراءت کا آباز کرنے سے پہلے امام کے لیے اور منفر دیعتی تنبہ نمی ڈرپڑھنے ورے کے سے دیوں ہی مسبوق کے سے کہ جب وہ فوت شدور کھتیں اوا کرے "تسمیہ "پڑھنا سنگت ہے اور سارۃ الفاتحہ کے بعد دوسری سورت شروع کرنے سے پہلے "تسمیہ "پڑھنا رائے اور مفتی بہ قوں کے مطابق "مستحسن" اور "مستحسن" اور "مستحسن" ہو ۔ واجب یاشیت نہیں۔

ابتدائے رکھت ش تعمید پڑھنے کے متحلق تؤیر الابصاد وور مخارش ہے: "سمعی غیر المؤتم بلفظ البسسة سرافی أول كس كندر كعن ك آغاز پر آبت آوازش "بشيم عند الرّفين مرّفيم "پڑھيں، خواہوہ أول كس كندر كعن عبر كان بنيم عند الرّفين مرّفيم "پڑھيں، خواہوہ ركھت جرى كارو

سورت طائے سے پہنے تھی۔ پڑھے کے معلق ای جن ہے: "و لا تسمن ہیں العاتحة والسورة مطلقا ولو سریة "ترجمہ: قاتی اور سورت کے در میون تسمیہ پڑھنائٹ ٹیس (بلکہ مستحن) ہے، خواہوہ نماز مرک بی کیوں ند ہو۔

(تنوير الابصار ودرمحثار معردالمحتار إجلنكم صفحه 234م معيوعه كولثه)

اللياشروع مورت لسميدكي نفيت واستحسالت يستحقيق

قول اؤل: سورت مدائے سے پہلے تھے پڑ صفا "مستحسن" ہے، سُٹُت مہيں۔ يد تول شيمين يعنى الم اعظم اور عام بويوسف رختة

الله تقال عَيْهِما كابِ

قول الله: مری قراعت کرتے ہوئے فاتھ کے بعد ور مورت مدانے ہے جہلے "السمیہ" پڑھنائٹ ہے ، البتہ جبری تمازیش منت نمیس را میہ قور ادام محمد رَحْبَدُ الله تُحَالَ عَدَیْدہ کا ہے۔ الیعی شیفین کے نزویک جبری ور مری نمازیش فاتھ کے بعد ابتداے سورت ہو، تو تشمیہ مستحسن اور ادام محمد رُحْبَدُ الله تعالی عَدَیْدِ کے نزویک مری نمازیش ابتدائے سورت ہو، توسنت ہے اور جبری بیس نبیس۔) عبارات اتحہ محدث

(الدخيرة البرهانية بعدكم كتاب الصلاة منفحه 31 مطبوعه دار الكتب العمية بيروت)

الوث شیش کے اس قول کے بارے بی ایب رائے یہ میں کے یہ فقط اہام یو یوسف رخت الله تعالى عليه كائى قول ہے اہام اعظم سے اس مستقد بیل كوئى رو يت مروئ شيس ہے۔ بدرائے قائم كرئے والے ابو ابتقاء على مدحم كى حتى رخت أدر تعالى عليه واسال دون : على مستقد بيل كوئى رو يت مروئ شيس ہے۔ بدرائے قائم كرئے والے ابو ابتقاء على مدحم كى حتى رخت أدر المبول في المبول المبول المبول المبول المبول كي مورج وعمرہ كے متعدد واسام متعدد واسام المبول المبول كي سے درائے المبول المبول المبول المبول كي ہے۔

عدامد شامی زخید شد فتال منید آپ ک اس دعوی کے متعمل "حاشیة ابن حادین" بھی لکھتے ہیں: "سسب ابن الصیاء فی شرح العربویة الأور إلی أبی یوسف فقط فعال و هدا قول أبی بوسف "ترجمد الاضاء علامہ اللہ كی حقیقاته تكال منیه فراح العربویة " بھی پہنے قول کو عرف امام بویوسف رَحْبَةُ الله تَعَالُ عَنَيْه کی طرف منوب کرتے ہوئے قربایا کر بیام ابویوسف رَحْبَةُ الله تَعَالُ عَنَيْه کی طرف منوب کرتے ہوئے قربایا کہ بیام ابویوسف رَحْبَةُ الله تَعَالُ عَنَيْه کی طرف منوب کرتے ہوئے قربایا کہ بیام ابویوسف کوئٹه)

ادم محمد رختانه تعدل عليه ك قول كويل وال كياكيا" ووي الى رحاء على محمد أنه يالي بالتسمية عبد افتتاح كى ركعة ، وعند افتتاح السورة أيصا إلا أنه إداكن صلاة محمد ويها بالسورة لا يأتي بالتسمية بين العاتحة والسورة "ركعة ، وعند افتتاح السورة أين رجاء أمام محمد زختة أننه تفال عديه من روايت كياكم منفر ديا الم جرر كعت كى بتداوش للميه پرهيس ، يو كي جب مورت ترجر وال كرك عب بكي يرك مهال جب مورت جرك يرحى مان بوء تواس وقت فاتحد اور مورت ك در ميان تسميد ند يرك مدر والمحد شروك كرك عب العدمية بيروك)

زين الدين عدم ابن فيم مصرى حتى رَحْيةُ الله تُنقال عَلَيْه (مال وقات 970 = 1562) لَكُفَّ فين: "قال سحمد تسس إن حافب" ترجم الام محدر خية شدتُعال عَلَيه في قرايا الرفماز يرى بو توللم يه پر سناست ب

(بحرالرائق، جند1، صفحه 330، مطبوعه دار الكتاب الاسلامي، بيروت)

توست مام محد زخته فند تعال عَمَيْه كر روايت منيَّت نقل كرف والى دوفقها عنيل "الناعيرة البره سية" كم مطابق "ابن رجاء" اور" السعيط البرهاني "ك مطابق "ابن الي رهد" إلى -

شین کے قول کی ترج

علامه كام الى دَحْمَةُ الله لكفال عَدِيد كي صيح:

(1) تلامه بن تجيم معرى منتل رَحْبةُ بند تَعَالَ عَبَيْهِ (الله وفات 70 الاه - 1562) لَكُتِحَ إِلِي: " إن سمى بين العاقحة والمسورة كان حسب حبداً أبي حبيقة سواء كانت تنك السورة مقروءه سرا أو جهرا ورجعه لمعطق ابن الهمام وتعميده المعديي "ترجمه: "كركول فاتحد ورسورت مي ورميال تسميد يزح وتومام اعظم دختة الله تنفال غليبة ك تزويك بيرعمل مستفين ب-ال بات كاكوكي قرق نبيس كر مورست سبت يوسى جاني بويابلند آو زييس - إى توب المام كومحقّل ابن جام زعدة الدائة ال عليه وران كه شاكر و على مرضي زخية الله تعالى منيه في رائج قر را يا ہے۔ (بحر الرائق، جند 1 ، صفحه 330 ، مطبوعه دار الكتاب الاسلامي، بيروت) اس قبل ستحسان کو عدامہ ابن جام زختہ اُسہ شعالی عَدَیْه نے ترجع وی اور آپ کے مقام ترجع کو علامہ ابن عابدین شامی و منتقی رُخْيَةَ الله تُعالَى عَنِيْه (مال فات 1252 م 1836 م) "شهاع عقود رسم البعقي" للن يول بيان كراتي لإل: " أن المتحقق أبن البهمام من أهل المرجيح، حيث قال عبدالله أهل بقبطر في الدلس، وحيكم فيه التباعة فيما بعظمة ويرجعه من أبر والناب او الاقوان وبالهايجرج عن المدهب وأبه به الحسارات حالف فيها المدهب وفلا بسايع عليها وكماقاته تعميده العلامة قاسمہ " ترجمہ: جاشبہ محقق این جام زختهٔ منه تغالی عدید" الر ترجے " میں سے جیں چنانچہ آپ کے متعلق صاحب بحر نے فرہ یا: بیشک وہ ولا کل بیس نظر کی صدہ جیت رکھتے ہتھے۔(صاحب ہر کا کلام مکس ہوا۔ ب علامہ شامی دینا تبسرہ کریں گے۔) لہذا جب نک عدمہ این ہمام رَحْمَة الله تُعَالَ عَدِيْه كَ حَمَيْنَ مَرْبِ سے عدور كے موت نديو، او مارے ليے كى ہے كہ جن روايات يا اقوال بي وہ تحقيق ور جم كو وا منتح كريس، هم أى كى انتياع كريس (عدول ترجوف كي قيدس ليدي) كيونك عدامه الان جام رحمة القدعليات كى اختيار كروه قواب اس طرت کے بیں ، جن میں نہوں نے نہ ہب کی مخالفت کی ہے ، البند اُن اتوال کی اتباع میں کی جائے گی ، جیب کہ اُن کے شاکر و علامہ (شرح عقودرسم المفتى صفحه 50 مطبوعه كراجي) تَا مَ رَحْبَةُ مِنْهُ لَغِالَ عَمِنُهِ كَيْرِانُ كَا-

ملك العماءعلامه كاساني حنى رحمة شه تَعَال عَديْه (مال الله: 58ه /1191م) تَصَعَ إِلَى:"أب عبدرأس كن سبورة في

الصلاة فلا يأثي بالتسمية عبد أبي حبيفة وأبي يوسف, وقال محمد يأتي بها احتياطا كما في أزل الفاتحة، والصبحب قومیدما "ترجمہ: بہر حال تیجیل کے نزدیک دوران فماز ہر سورت کے شروع میں تسمید پڑھنا ضروری مہیں، جبکہ امام محمد رَحْمَة الله تعالى عَدَيْه من فروايا الله في وصل مورث من يهي تنميه برهم، جيها كه مورة الفاحد من يهيم برحم حاتى ب- صحيح قول شينين زخية الله تُعَالِ مَنْهِمِهَا كَاسِهِ م (بدائع الصنائع, جلد2، كتاب الصلاة, صفحه 37، مطبوعه دار الكتب العدمية، بيروت) صاحب " ديواندانت " كاميلان وترقي:

مر يَّ الدين عدمه ابن تجيم معري منقى رخيّةُ عنه تَنقال عَدَيْه (مال وقات 1905هـ 1996) لَكُتْ قِيل:"البحق أسهمه قولان سر حجان إلا أن المعتون عدى الأول "ترجمه احق بات يدب كه دونول اتوال بل ترجع يانة إلى البيتا يد طرورب كه عمورات منول مذہب مہیم قول (قول شنیں) کے مطابق ہیں۔ (نهرانفائق، جند1، صفحه 211، مطبوعه دار الكتب العديه، بيروت)

صاحب "نهر مفانق" كي ال عبارت كو مواحد بن عابدين شاك رّحنةُ الله تُنفالْ عَلَيْه بول لوَيْشَ وتَطَيْلُ وسيخ إلى الول ان الاول مرجع من حیث الروایه وامنامی من حیث الدرایة "ترجمه: عن یه کهتا بون: پهرا قور رودیت ورووسر درایت کی حیثیت سے (ردالمعتار مع درمختار جلد2 بصفحه 236 يمطيوعه كولغه) 7 يُن الله ج

بیہ توفیق علاصہ این عابد میں شامی زخیة مند قشال مدیّد کی بیان کروہ ہے ، مگر امام ابلسٹنت، مام احمد رضا خال رخشة اللہ تفال منشّد (سال وعات ١٦٠٥ هـ ١٩٤١م) في آب ك اس بين تعيق ير تغييل كدم كيا اور آخر هي به متيج بين قرميا: " مصهر أن الأول هو الراجع روابه و درايه "ترجمه، تو تلاجريه به دواكه پيد قول يعني توب شيخين اي رويب و درايت و جر دو طرح ريخ هـ

(جدائممنان جند3) صفحه194 مطبوعه مكنية المدينه إكراجي)

" ابن امير الحاج سمّا تبعره:

منتس مدين عدامه بن امير لحاج حتى رَحْبَةُ الله تَعالى عَدِيه (مال ولات:879 هـ 474 م) لَكُنْتُ لِإِل: " قلمت وحاهر ما قدمه ومس المحيرة ان عند ابي حليفة له ان اتي بها في بنداء كن سورة في الصلاة كان حسباً، سواء كانت تبله السورة مقروءة سرا أو حهراً. وفي شرح الراهدي وعن أي حليقة أن السلمية حسن بين السورتين، اللهي. وهو أوسى "ترجمدنين بيركبتا بوسانها لل "من خورة مبوهانية" كام كا قابر بيرب كه امام اعظم كرزو يك كر منفر ويامام برسورت ك ساتهد تسميد يزيد على الوليد عمل "مستحس" يعنى الجها ب- اس بات كاكوكى فرق نبيس كم سورت آبت يزهى جانى بويا بدند أو ز یس۔"شرم الوطان یا شی ہے دو مور توں کے ماہیں تسمید پارسناعند رمام مستحسن ہے۔ (خیر ہ کی عبارت کمس ہوئی۔) یہی قول امام

عظم دَحْمَةُ الله تُعَالَ مَلَيْدِ أُولُّ بـ

(عَلَيه المُجَلِّي شرح شَيَّة المُصلي جِند2، صفحه 131 مِعدوعه دار الكنب العصيه ، بيروت)

مقدام المحد ثين در كيس الفقياء على مدة بسى الهر محدث توزق دّخه ننه تُعَالَ عَلَيْه (مال ولات 1334 م 1916) لكفت إلى الهذا قول المعتقفي من اعل العلم وهيه حدم بهي الأدرة "ترجمه: قول طيفين بى اللهظم مختفين كا قول بهر أول بيل ول كل كى جمع وده يبت مجى موجود به

(التعديق المجمى بما في مسية المصلي، باب صفة الصلاة، صفحه 288، مطبوعه ضياء القرآن، لا هور)

الم الرائث ختة الله تعال منه كا عمار قول:

امام الل سنّت امام الحدر من هان اسال دوان: 340 اس ، 92 ، م) نے آؤل آتا "جدالیت د" بیل قول شیخین کو ہمر احت رویت ودرایت مبر واحیثیت سے رائح قر رویا، جیبا کہ اوپر بڑئیہ گزر چکا۔ دوسری طرف جب آپ سے قبادی رضوبہ بیل ای مسئلہ کے متعلق سوال ہو ، تو آپ نے جواب ارشاد فرمایا: سورونی تھے کی ابتد میں قائسیہ پڑھنا سنت ہے ور بحد کو گر سورت یاشر وع سورت کی آئیل ملائے، تو ان سے پہلے تسمیہ پڑھنا مستحب بے برجے تو اچھا، نہ پڑھے تو حری تبین۔

(فتاوي رصويه، جند6، صفحه 191، سطبوعه رضافاؤنليشن الاهور)

الفاق الماء كي روشي ين قول شينين كي ترجي:

جیراک بندادی بیان او کر اصلاً سخسان کا قول شیخی کا به بیک این فیاه عدامه کی رختهٔ الد ثفال عینه کی رائے ہے کہ ب فقط قام دیو ہو سف ذختهٔ اللہ تفال مذبه کا قول به بهذا کی قول شیخین کو قول ادام اوج سف قرار دیتے ہوئے ہواہ کات فہداللہ بن احمد شفی زخیهٔ مد فعال عدید نے بیک کتاب "المصلیٰ" بی تکھادان العدوی علی قول ابی بوسف اللہ بسسمی فی اول کس رکعہ ویعدمیں "ترجہ افتوی نام ابویوسف کے قول پر ہے کہ منفر دیانام ابتدائے رکعت میں آبت آواز سے شمیہ پڑھے۔

(ردالمحتارمع درمختان جند2,صفحه 235,مطبوعه كولثه)

دوسری بااب امام محمد رخبهٔ شد تعال عنیه ک قول ک متعلق عادم شامی زخبهٔ شد تعال عنیه بحوامه "المحیط" لکسته این:"المحتار قول محمد" ترجمدا" محیط "ش ب کدمام محمد زختهٔ الله تَعَالْ مَدَيْهِ كا قول مخارب.

(ردالمعتاريع درمختان جد2ي صمحه 235يمطيوعه كولثه)

شیخین کے قوب سخمان کے لیے لفظ "طنوی" اور امام محمد زخینة الله لفتان مدینه کے قوب کے لیے" المحتدار " ستمال کیا کیا اور ا رسم الله جانے والے کو بریات معلوم سے کہ علا "طنوی"، "المحتدر" سے زیادہ مؤکد واپنے ہے، چنا فید کی " تسمیلة مین الفاتحة والسورة "في بحث على القل القول الى يوسف الن عاجرين شامى زختة الله تغال عنيه قول شيخين المفتى به الخار اورد ع قراد الي الموسف وسبط الوسك المها المعتبر الول الى يوسف وسبط وحير الا وردو سطيعا كدافى شرح عمدة المعسلي "قرجمة الله الديمة الله تقال منته كقل الوك الى القليد كياجة كا المحتبر الله وردو سطيعا كدافى شرح عمدة المعسلي "قرجمة الله الديمة المنتبر كا وك المتبيد كياجة كا المحتبر الله فتولى "الله فتار "من زياده مؤكد والله من المرابعة في المرابعة المرسيات المرسيات المرسيات المرسيات المرسيات المرابعة الموقعة كوله الموقعة كوله المواجهة كوله المواجهة كوله المعالى "كرابي المحتبرة المعالى "كرابية المحتبرة ا

"شراعقود رسم البقق" ش من "تنظامتوى أكدس مضالصحيح والاصبح والاشبه و عيرها "رجم. "فتل" كالفظ" ميح المنح ش أد تير بالت زياده تاكير ركمات. (شرح عقود رسم المفتى، صفحه 62، مطبوعه كراجي)

عاشية منعة الغالق "على مها" في المستصفى وعليه بصوى, وفي البدائع الصحيح قولهما, وفي العناسة والمحتصفون محمد هو المحدر ونقل الل العليد ، في شرح العربولة على شرح عمدة المصلي أله إلما المتير قول ألبي يوسف هذا لأن مفقة الفتوى أكدو أبلغ مل نفضة المحتار "ترجمه: واشح مهد

(منحة الحالل على يحرالرائل، جلد1، صفحه 330، مصوعه دار الكتاب الاسلامي، بيروت)

غيجه

کلمات و ترجیحت فقی واوران ظ فی می روشنی بیل قور شیخین بینی فاتند اور مورت کے در میان "کسید "کا" مست**حن و مستوب**" ہونای مفتی به ملف غیر اور دائج ہے۔

واللدا عليه دورسو له اعليم سي بلتناني مليه والمرسلم

مفتى محمدقا سمعطاري

09صفر المظفر 1444ه/06ستمبر 2022×



کیا فرماتے ہیں مدائے وین ومفتیان شرع متین اس مسکے کے بارے ہیں کہ اگر کسی نے عصر کے مکروہ وقت میں جو پاک وہند میں مغرب سے پہلے تقریبا20منٹ شار کیا گیاہے ، اس میں اس دن کی عصر کی نمازاداکی ، تو کیاوہ نماز واجب الاعادہ ہوگی؟

يسم الله الرحين الرحيم الجو اب يعون الملك الرهاب اللهم هداية الحق و الصو اب

بلاعذر شرعی نماز عصر کی ادائیگی جس س قدر تاخیر کرنا، که مکروہ وقت شروع بوجائے، مکروہ تخریکی، ناچ ہزو اس کناہ ہے، لیکن بید یاور ہے کہ بید کر ابہت صرف تاخیر کرنے جس ہے اور جبال تک نماز کی اوائیگی کا معاملہ ہے، تو اس جس کوئی کر ابہت خبیں آئے گی، ای کی معتبر متون وشروح و قاوی جس تصرح فرمائی گئی ہے اور واجب ال عادہ وہ نماز ہوتی ہے، جو کر ابہت تحریکی کے ساتھ ادا کی جائے ، اور اس دن کی عصر اس وقت جس ادا کی گئی، تو وہ کر ابہت تحریکی کے ساتھ ادا کی جائے ، اور اس دن کی عصر اس وقت جس ادا کی گئی، تو وہ کر ابہت تحریکی ہے ساتھ ادا کی جائے ، اور اس دن کی عصر اس وقت جس ادا کی گئی، تو وہ کر ابہت تحریکی ہے ساتھ ادا کی جائے ، اور اس دن کی عصر اس وقت جس ادا کی گئی، تو وہ کر ابہت تحریکی ہے ساتھ ادا نہیں ہوگی۔

رشيرالدين او عبد الله محمد بن رمضان رومی خفي عديه الرحمة (متوفي 16 ه)" اسيماييع مي معرفة الاصول والتعاريع "من فروت في ان صلى في هذه الأوقات الثلاثة واحب كن عليه أو فرضا أو مهذورا فإنه يعيدها إلا عصريومه، وصلوة الجنازة، وسجدة التلاوة التي تلاها في هذه الأوقات "ترجمه: اوراكركي في ان تمن او قات من النج او پرلازم واجب يافرض يامنت كي نموز واكي تووه اس كولونائ محاه الريان وان كي

عصر اور نماز جناز واور اس تلاوت کے سحیدہ کے کہ جس کی تلاوت انہی او قات میں گی۔

(الینابیع فی معرفه الاصول والتفاریع کتاب الصلون باب الاوقات التی تکره فیه الصلون می 46 معطوطه)

ام یوسف بن عمر بن یوسف کادوری رحمة الله تعالی طیه (متوفی 832ه) محسد المصدوات می شرح محتسر الاسم المندوری "می فرات این" ولوصلی می عده الأوقات الثلاثة واجب عبیه أو فرصا أو مندورا فإنه یعیدها إلا عصر یومه وصلاة العنازة وسعدة الثلاوة التي تلاها في هذه مندورا فإنه یعیدها إلا عصر یومه وصلاة العنازة وسعدة الثلاوة التي تلاها في هذه الأوقات "رجمه: اوراكركی نی ان تین او قات این این این اوقات این اولوناک گولوناک گراسوات این عمر اور نماز جنازه اور این تلاوت کی مجده که جمل کی تلاوت این اوقات این کی در جامع المصموات که تمان الصلاة ح ایم 420 دارالکتب العلمیه بیروت)

تعسیل اسس ک سیدے:

نماز کاوفت اس کے وجوب کاسب ہوتا ہے اور سبب اگر کا مل ہو، تو وجوب بھی کا مل ہوتا ہے اور جب وجوب کا مل ہو، تو اب اس کی ناقص وقت ہیں اوا یک نہیں کی جائتی اور اگر سبب ناقص ہو، تو وجوب بھی ناقص ہوتا ہے اور اس کی ناقص وقت ہیں اوا یک کی جائتی ہے کہ جیسا وجوب تھا، اوا یک بھی ولی بی کی گئے ہے۔ اور اس صورت میں اس میں کو کی کر ابت نہیں آتی، بذا اس کے واجب ال عادہ ہونے کا حکم بھی نہیں لگا یا جائے گا۔

عصرے وقت کے دوجھے ہوتے ہیں: ایک کروہ وقت سے پہلے اور ایک مکر وہ وقت ہے کہ جب اور ایک مکر وہ وقت ہی کہ وجوب بھی والاحمہ کا مل ہے، تو اس کی وجہ سے وجوب بھی کا ال ہے اور مکر وہ وقت ناقص ہے، تو اس کی وجہ سے وجوب بھی نا تھی ہوئے۔ پس جب ناقص وقت ہیں وجو ب بھی نا تھی ہے۔ اور نماز کا سبب وہ ہز ، بنا ہے ، جس میں نماز کی اوا نگی کی جے ۔ پس جب ناقص وقت ہیں وجو ب بھی نا تھی ہوئے۔ پس جب ناقص وقت ہیں وجو ب بھی نا تھی ہوئے۔ پس جب ناقص وقت ہیں وجو ب بھی نا تھی ہوئی ، تو جیساد جو ب تھا ولیک اوا نگی ہوگئی ، تو کی قتم کا نقص نی سے ناقص ہوئے گی ، تو جیساد جو ب تھا ولیک اوا نگی ہوگئی ، تو کی قتم کا نقص یہ نی سے کی طرف سے نہیں آیا، تو نماز بھی واجب الاعادہ نہیں ہوگی۔ لیکن سے یادر ہے کہ جاعذر شر کی ناقص وقت تک نماز کو مؤتر کر نا، ناچا بڑو حرام ہے۔

نظب آز:

اس کی نظیر سجدہ تلادت اور نماز جنازہ ہیں کہ بیہ اگر مکروہ وقت ہے پہلے لازم ہو بچکے تھے ، توان کو وفت مکروہ

تک مؤخر کرنا، جائز نہیں اوراگریہ مکروہ وقت میں بی مازم ہوئے لین آیت سجدہ کوای وقت تلاوت کی یا جنازہ ای وقت میں ریا گیا، تو ب مکروہ وقت میں ان کی اوا میکی میں کوئی کر اہت نہیں۔ اوراس کی وجہ وہی بیان کی جاتی ہے ، جو تماز عصر کے متعلق بیان کی جاتی ہے، یعنی جیساوجوب تھا،ویک ہی ادا میگی کی گئی ہے۔

متون معست بره:

العصرائي في الغروب الحالم، جوفاجر الرواميد كي جامع باس يس ب: "ويكره ال بؤ حر صلاه العصرائي المنتعير الشمس قال صلاها حين تعيرت الشمس قال ال يعيب احراه "ترجمة اور عمر كي تماذ كوسورج متغير بوق كي وقت الت كم متغير بوق تك موقر كرنا، كرووب، ين اگر سورج غروب بوق سه بهطي ، سورج متغير بوق كي وقت الت ادائي قال الكافي في الغروع، كتب الصلاة بهاب سوانيت الصلاة بيس وبمخطوطه) المام مظفر الدين احمد بال على ابن ساعاتي رحمة الله تعالى عيد (متولى 1946ه) متن معتبر مجمع لحرين بيل فرست وقت في العروب الا عصر يومه "ترجمة سورج طلوع بوت وقت وقت في الرجب وه في النهادير بواوراس كي غروب بوق وقت في ذكره وجه ، سوائية الله ولا كي عمر كرمة المعمد بيرون والاستواء والعروب الا عصر يومه "ترجمة الول كي عمر كرمة وقت النهادير بواوراس كي غروب بوق وقت في ذكره وجه المحرون كي عمر كرمة المعمد بيرون كي عمر كرمة وقت بيل نماز براهنا جائز نبيل معتبر المورث كي عمر كرمة وقت بيل نماز براهنا جائز نبيل موائل المورث كي عمر كرمة وقت بيل نماز براهنا جائز نبيل موائل المورث كي عمر كرمة المورث كي عمر كرمة المورث كي عمر كرمة المورث كي عمر كرمة وقت بيل نماز براهنا جائز نبيل موائل المورث كي عمر كرمة المورث كيرون كي عمر كرمة المورث كيرون كيرون

اس کے تحت شرح ایشان ش ہے: "لانہ ادھ کماوجبت لان سبب الوجوب آ حرائوقت ال سم
یو دقیدہ والا مالیو المتسل بالاداء ، فال الداھا کماوجبت لایکو، فعلهائیه ، انسایکوہ تاخیر ھاالیه
و ھدا کا نفصاء لایکوہ فعلہ بعدماخر حالیو قت واسہ بیعوم تعویته "ترجمہ: کو کہ اس نے اے ای صفت
ہ ادا کیا ہے ، جس مفت ہے یہ واجب ہوئی ، کو نکہ وجوب کا سب، وقت کا آخری محمہ ہے ، جبکہ اس ہے پہلے وانہ
کیا ہو، وگرنہ وہ جزء ہے جو اوا یک کے ساتھ مصل ہے ، ہی جب وہ سے ای صفت سے اوا کرے جس صفت سے
لازم ہوئی ہے ، تواس وقت بی اس کا اوا کرتا ، کروہ فیل ہوگا ، کروہ توصرف اس وقت تک تاخیر کرتا ہے ۔ اور یہ
قف کی طرح ہے کہ وقت کیل جانے کے بعد اس کا کرنا ، کروہ فیل ، فقط اس کو فوت کرتا حرام ہوتا ہے۔
(الایصاح فی شرح الاصلاح ، کتب الصلاء ہے 10 میں 90 دارالکتب العلمیہ)

ا كنزالد قائق من ب:" وسنع عن العملاة وسعدة التلاوة وصلاة العمارة عمد العلوع والاستوا، والعروب إلاعصريومه "رجمه: سوري طلوع بوت وقت ادرجب وه الصف النهار يربواوراس ك غروب بوت وقت نماز، مجده تلاوت اور تماز جنازه ممنوع ب، سوائ اس دن كي عصر كر

(كنز الدفاتل، كتاب الصلاق ص22، ضياء العلوم يبلي كيشس راولهندي)

بحریش کنز کی اس عبارت کی دضاحت بوب قرمانی گی: "واستشی است می المن عصر بومه فأفاد انه لایکره أداؤه وقت التغیر" ترجمه: اور مصنف نے ممانعت سے اس دن کی عصر کومتنی فرما کر بیااقاده فرمایا ہے کے سورج حنیر ہونے کے وقت اس دن کی عصر کی تمازی ادا یکی کردہ تیں ہے۔

(بحرالرائق،كتابالصلاة،ح01،س435،مطبوع كوثله)

نهرالف كل بن به: "(و) عد (العروب إلا عصربوسه) لأنه مأمور بالأداه فيه وهو غير مكروه إنما المكروه التأخير كمامر فال في الكافي: وقيس: الأداء مكروه أيص ــــــــ إلا أن الأليق بكلامه الأول لمن تأمل "ترجمه: اور سوري وقت نماز كروه به سوائ الله وال كالمعمد كونكه الله وقت من اللك المن تأمل "ترجمه: اور سوري وقت نماز كروه به سوائ الله والمن كا عمر كونكه الله وقت من اللك اواليك كل كالت عم ديا كياب اور ادا يكل كروه فين به مكروه تومرف تا فيربه بياكه يتي كراك في من الله في الله في الله على الله كل كروه به مكروه به مكروه تومرف تا فيربه والله يتي كروه به كروه

اور تجیمین الحقائق بل اس کی وضاحت یول قرمائی: وقوله إلا عصو بوسه أي لا يسم عصو يوسه ولا يكره الأداء في وقت الغروب لأنه أداها كماو حبت "ترجمد: ينى اس وان كى عمر كى نماز ممنوع نهيل ب امرت سوري أو وقت اس كى ادائيگى كر وه ب، كونك اس اكل صفت كے ماتھ اس نے اداكي ب، جس صفت كے ماتھ واجب بوئى تحق اس كى ادائي ب، جس صفت كے ماتھ واجب بوئى تحق دائي ب، جس صفت كے ماتھ واجب بوئى تحق دائي ب، جس صفت كے ماتھ واجب بوئى تحق دائي ب الحقائق، كتاب الصلوة، ح 01، ص 230، مطبوعه كوئده)

نو ___ ان عبدات سے واضح ہوا کہ کنزالد قائل میں اس دن کی عصر کی ادائیگی کو غیر مکروہ قرار دیا

يُ اللهِ عِمْ مِن بَكِي اللهِ عَرِي عَبِارت بِ: "وسع عن الصلاة وسعدة المتلاوة وصلاة العمارة

عدد الطعوع والأستواء والغروب إلا عصر يومه "ترجمه: سورج طلوع بوت وت اورجب وه فعف النهادير بهوادراس ك غروب بوت مماز، سجده الدوت اور نماز جنازه ممنوع به سوائ الدون كي عصر ك النهادير بهوادراس ك غروب بوت مماز، سجده الدوت اور نماز جنازه ممنوع به سوائ الدون كي عصر ك النهادير بهوادراس ك غروب بوت المنتقى الابعن كتف الصلاة، مس 10 معخطوطه)

عيد الرحيم بن الي بكر مرعش عليه الرحمة (متوفى 1149هـ) العادى شرح ملتى الدير بين فرهة بين:" (إلا عصر بوصه) بعني: أنّه لا يُمع عن صلاة عصر بوم الغروب عند العروب؛ لأنهه إذا أداهه أداهه كما و جست؛ لأن سسب الوجوب آحرائو قب إن ليم بؤ دفيده ، فإذا أداهه كما و حست فلا في كو فعلها ، وانّها في كو قتائه يود أداهه كما و حست فلا في كو فعلها ، وانّها في كو قتائه يودن فروب بوث ك قريب بوءال ول وانّها في كو قتائه يورن غروب بوت وقت ممنوع نبيل بي يونك ال بي الله الله بين مردن غروب المرك وه واجب كل عمر ، مورن غروب بوت وقت ممنوع نبيل بي يونك الله عنه الله الله يهو بيل جب وه الله الله عرب وه الله الله عرب وه واجب بوئي قوال كاكرنا كروه في مروه قوصرف الله وقت تك موفر كرنا بي جب وه الله الله عرب وه والله بين جب وه الله الله عرب وه واجب بوئي قوال كاكرنا كروه في مروه قوصرف الله وقت تك موفر كرنا بي جب

(المعادل شرح منتقى الابحر، كتاب الصلاة، ح1، ص176، دار الكتب العلميه يهيروت)

تویرالا بمارش ہے: "و کرہ صلاقہ المعاری والسنوا او غروب، إلا عصر يوسه "ترجمه: مورج ظلوع بوتے وقت اور جب وہ نصف النہار پر بمواور اس کے غروب بوتے وقت تماز کروہ ہے ، سوائے اس ون کی عصر کے۔
(تنویرالا بصان کتاب الصلاة، ص 11، مخطوطه)

اوپر مذکور بعض منول بیس صراحت ہے کہ عصر کے مکروہ وفت میں کوئی اور نماز پڑھنا مکروہ ہے ، سوائے س دن کی عصر کے ، جس سے دانسے ہے کہ اس دن کی عصر کی اوائیٹی مکروہ وقت میں مکروہ نتیں ہے۔

اور بعض متون میں دوسری نمازول کی ممانعت یاعدم جو از کاذکر ہے اور اس سے اس ون کی عصر کا استانا کی سے ہے کہ اس دن سی ہے کہ وہ ممنوع یاتا جائز نہیں ہے، جس کی وضاحت شار صین نے یہی بیان فرہ کی کہ اس کامطنب ہے ہے کہ اس دن کی عصر کی ادائیتی مکر وہ وفت میں کی جائے، تو نماز مکر وہ نہیں ہے ، اگر چہ اتنی تا خیر مکر وہ ہے۔

اک سے بیہ واضح ہے کہ متون جو نقل مذہب کے لیے ہوتے تیں ،ان سے میہ بات واضح ہے کہ عصر کے مکروہ وقت بیں اس دن کی عصر کی نماز کی ادا کینگی تکروہ نہیں ہے۔

الميمان كاحواله اوپر مذكور بول الميم المعنم ات كاحواله اوپر مذكور بوله الميم الفائق كاحواله مجى اوپر مذكور جوله

وررالحكام شرح قررالاحكام ش ب:" فإن أداها لا يكره وقت العروب لأنه أداها كماوجبت لأن سسب الوحوب أحر الوقت إن لم يؤد قبله فإذا أداها كما وحبت لم يكره فعلها فيه وإنما يكره تأحيرها إنيه كنقصاء لايكره فعله بعد حروح الوقت، وإلما يحرم تعويته، قاموا المراد بسحدة التلاوة ماللاها قبل هدءالأوقات لأنها وحبت كامنة فلانتأدى بالماقص وأسارنا تلاها فيهافحار أداؤها فبهابلا كراهة لكل الأفصل تأحيرها ليؤديها في الوقت المستحب لأسها لاتفوت بالتأحير بحلاف العصروكدا المرادبصلاة الحبارة محصرت قبل هده الأرقاب بإن حصرت فيها حارب بلا كراهة لأنها أديت كماوحبت إذ الوحوب بالحصور وهو أفصل، والتأحير مكروه "ترجمه: الرال نے نماز عصر غروب کے وقت ادا کی تو کر اہت شہیں، کیونکہ اس نے دلیں ہی ادا کی ہے جیسی واجب ہو کی تھی، کیونک وجوب كاسبب آخرى وقت ب، جبكه اس سے مہيع ادائيگي شد كي بهو، تؤ كھر جب اس في ديكى بى داكى ہے جيسى واجب ہوئی تھی، تواس کی والیکی عمروہ نہیں۔ ہال اس میں تاخیر عمروہ ہے جیسا کہ وقت نگل جانے کے بعد قضا کی ادالیکی تکروہ خبیں ،اور اس کی ادا نیکی فوت کر دینا حروم ہے ،فقہاء نے فرمایا: تحیدہ تلاوت سے مر اد وہ ہے جس کی تلاوت ان او قات سے پہلے کی ہو، کیو تک وہ کال طریقے سے واجب ہوا، تواس کی ناقص طریقے سے دائیگی نہیں ہوسکتی، مبرحال جس کی تلاوت انہی او قات میں کی ہو اس کی ادائیگی ان او قات میں بلا کر اہت جائز ہے، لیکن افضل ہے ہے کہ اس کی ادائی میں تاخیر کرے تاکہ اے وقت مستحد میں داکرے ، کیونکہ یہ تاخیر سے فوت نہیں ہوتا، بخل ف عصر کے ، بھی مر اد ہو گی نماز جنازہ کے متعلق جو ان او قات سے پہلے لایا گیا،اور اگر انہی او قات ہیں جنازہ را یا گیا، تو اس کی اوا پُنگی بلا کراہت جائز ہے، کیونکہ اس نے اس کی ویسی ہی اوا پُنگی کی ہے جبیباو دواجب ہواتھا، کیونکہ وجوب، جنازہ کے حاضر ہوئے ہے ہو تاہے اور یمی افضل ہے کہ ادائیس کر دی جائے اور اس بیں تاخیر کرنا، محروہ ہے۔ (دررالعكام شرح غرر الاحكام، كتاب الصلاة, بيان الاوقات المستحد, ج01, ص179, مكتبه اولوالالباب)

الغروب؛ لأنه أداها كما وجبت؛ وقوله إلا عصريومه أي لا يمنع عصريومه ولا يكره الأداء في وقت الغروب؛ لأنه أداها كما وجبت؛ لأن سبب الوجوب آخر الوقت إن لم يؤد قبله، وإلا فالجزء المعتصل بالأداء فأداها كما وجبت فلا يكره فعلها فيه وإنما يكره تأخيرها إليه وهذا كالقضاء لا يكره فعله بعدما خرج الوقت. وإنما يحرم تقويته "ترجمه: يني ال دن كي عمر كي نماز ممنوع نبي ب اورنه يكره فعله بعدما خرج الوقت. وإنما يحرم تقويته "ترجمه: يني ال دن كي عمر كي نماز ممنوع نبي ب اورنه موري وقوية وقت ال كي ادا يكي مرده نبي به مرده وقت اللي ادا يكي مرده نبي ، مرده توسف كي سفت كي ساته واجب بموتى تحى - لهذا اللي وقت على اللي ادا يكي مرده نبيل ، مرده توسف اللي وقت تك اللي وقت تك الله وقت تك الله وقت تك الله وقت على الله وقت تك اللها وقت موفي الموقع كونه الله وقت موفي الله وقت اله

الغزنوى فى فروع الحنفية "من فرات إلله تعالى عليه (متوفى 854ه)" الضياء المعنوى شرح مفدمة الغزنوى فى فروع الحنفية "من فرات إلى: "(لا يجوز فيها الصلوة الا عصر يومه) فانه يجوز اداء عصر يومه عند غروب الشمس بغير كراهة لانه اداها كما وجبت " ترجمه ان او قات من تماذ جائز في سوائ اس دن كى عصر ك اس دن كى عصر كوسورج وقت اداكرنا بغير كرابت ك جائز به كونكه اس كوائى طرح اس فن كى عصر كوسورج وقت اداكرنا بغير كى كرابت ك جائز به كونكه اس كوائى طرح اس فن كى عور كوسورج وقت اداكرنا بغير كى كرابت ك

(الضیاه المعنوی شرح مقدمة الغزنوی فی فروع العنفیة، کتاب الصلاة، ج1، ص438، دار الکتب العلمیه، بیروت)

الم در مخارش ب: "(و کره) نحریما ... (صلاة) مطلقا ... (مع شروق) ... (واستواء) ... (و
غروب، إلا عصریومه) فلایکره فعله لأدائه کما و جب "ترجمه: سورخ طلوع بوت وقت اورجب وه نسف
النهار پر بهواوراس کے غروب بوت وقت مطلقاً نماز کمروه ب سوائ اس ون کی عصر کے ، اس اس کراواکرنا، کمروه
نیس بے کہ وہ جیے واجب بوکی تھی و ایے اواکی گئی ہے۔

(ردالمحتارعلى الدرالمختار كتاب الصلاق ج2، ص37،38،40 مطبوعه كوثثه)

الانه سامور به فكيف يكون مكروها وقيل الاداء سكروه ايضا كذا في الكافي "جمه: سوري ش

تغیر آنے تک نماز عصر کوموخر کرنا مکروہ ہے اور ربی ادائیگی تووہ مکردہ نہیں ہے کیونکہ اس کی توادائیگی کا اے تھم ہے، تووہ کیے مکروہ ہوگی اورایک قول یہ کیا گیاہے کہ ادائیگی بھی مکروہ ہے، اس طرت کافی میں ہے۔ (برجندی علی شرح الوقاید، کتاب الصلافیج 1، ص 78، مطبوعہ کوئند)

البحرين "كى شرح من فراق بن على ابن ساعاتى رحمة الله تعالى عليه (متوفى 694ه) ابن كاب "مجمع البحرين" كى شرح من فراق بن "وأما أستنناء عصر البوم فدليل على أنها غير مكروهة وقت الغروب وقال أيضا: إن تأخير العصر إلى هذا الوقت يعني وقت تغير الشمس مكروه، فأما الفعل فغير مكروه لأنه مأمور بالفعل فلا يستقيم إثبات الكراهة مع الأمريه "ترجمه: اوراك دن كى فماذ الفعل فغير مكروه لأنه مأمور بالفعل فلا يستقيم إثبات الكراهة مع الأمريه "ترجمه: اوراك دن كى فماذ عمر كا استثناء الى ير دليل ب كه غروب ك وقت الى كى ادائيكى كروه نيس در ادرايو الفضل في يه بحى فرمايا: مورئ من تغير آف تك نماذ عصر من تاخير كرنا كروه ب اور ادائيكى كروه نيس، كونكه وهادا يكى يرمامور ب تو ادائيكى كا تحم بوف كي ما تورك من تأثير آف تك نماذ عصر من تاخير كرنا كروه ب اور ادائيكى كروه نيس، كونكه وهادا يكى يرمامور ب تو ادائيكى كا تحم بوف كرابت كوثابت كرناورست نيس.

(شرح مجمع البحرين، كتاب الصلاة، ج1، ص. 468,469، دار الافهام، رياض)

معستبرنستادي:

الم محیط رضوی میں ہے: "قال مستمائے خنا: التا خیرالی هذا الوقت مکروه فاما الاداء فغیر مکروه، لانه ماموریه "ترجمہ: ہمارے مشارُخ نے فرمایا ہے: اس وقت تک عمر کی نماز کومؤخر کرنا، مکروه ہم اور رہی ادائیگی تو وہ مکروہ نہیں ہے، کیونکہ ادائیگی کا تواہے تھم ہے۔

(المحیطالرضوی، کتاب الصلاق، نصل فی الاوقات المستحدی، ج10، ص197، دارالکتب العلمید، بیروت)

المحیط الرضوی، کتاب الصلاق، نصل فی الاوقات التی تکره فیها الصلاة خمسة، ثلاثة بکره فیها النطوع والقرض: وذلك: عند طلوع الشمس، ووقت الزوال، وعند غروب الشمس إلا عصر بوسه، فإنه لا يكره عند غروب الشمس "ترجمه: جن اوقات من تماز مروه به وه پائی بین، تمن من نقل وفرض دونول مروه یکره عند غروب الشمس "ترجمه: جن اوقات من تماز مروه به وه پائی بین، تمن من نقل وفرض دونول مروه بین اوروه به بین: سوری نگلته وقت ، نصف النهار پر سوری کی توقیح کے وقت اور سوری کی وقت سوائے اس دن کی عصر کے کہ سوری ڈو ہے وقت وہ مروه نمیں ہے۔

(المحيط البرهاني، كتاب الصلاة ، الفصل الاول في المواقيت، ج02 ، ص10 ، ادارة القرآن والعلوم الاسلاميه، كراجي)

فآدی ظہیر میں ہے: "وقیل فی کراھة وقت العصر تغیر الشمس، وقیل یعتبر التغیر فی عین القرص، وفیل اذا کانت فامت الشمس مقدار رمع لا تتغیر وفیما دو لها تغیرت، وقیل اذا کانت یمکنه احاطة النظر فقد تغیر والتا خیرالی ھذا الوقت مکروه والفعل لیس بمکروه "ترجمہ: عمر کم مرده وقت کے متعلق مختلف اقوال بین: ایک بیب کہ سورج کے متغیر ہوئے کا اعتبار ہے اورایک قول بیب کہ عین کیے میں تغیر کا اعتبار ہے اور کہا گیا ہے کہ جب سورج ایک نیزے پردہ جائے، تو متغیر نہیں ہو تا اوراس ہے کم مقدار میں متغیر ہوجاتا ہے اور کہا گیا ہے کہ جب اس کا نظرے اصاطہ ممکن ہو، تو وہ متغیر ہوجائے گا۔ اوراس وقت تک نماز کو مؤثر کرنا، مردہ ہے اور نماز کی اوائیگی مردہ نہیں ہے۔

(فتاوى ظهيريه، كتاب الصلاة، باب مواقيت الصلاة، ص 15، مخطوطه)

(فتاوى تاتارخانيه كتاب الصلاة بهاب مواقيت الصلاة بح يرس 13,14 بمطبوعه كوثثه)

چىنىدىمسىزىد كتىب.

المنادير مواوراس كے غروب موت وقت الماركر وات مراك المارك الم المارك الماركي المراك الماركي المراكد المنال الماركين المراكد الماركي المراكب واقت المرجب وه المنال المراكب والمراكب المراكب والمراكب والمركب والمراكب والمركب والمركب والمركب والمركب والمركب والمراك

(بستان العارفين، ص159، دار الكتب العلمية , بيروت)

🖈 زين الدين ابوعبد الله محمد بن ابي بكر بن عبد القادر حنى رازي (المتوفى 666هـ) تحفة الملوك بيس فرمات

الى: "ثلاثة بكره فيها كل صلاة وسجدة التلاوة والسهو عند طلوع الشمس واستوائها وغروبها إلا عصر يوسه "ترجمه: تين او قات بن يعنى سورج طلوع بوت وقت اورجب وه نصف النهار پرجواوراس ك غروب بوت وقت أنماز كروه به سوائه الله عصر كه مرك.

(تحفة الملوك فصل شروط الصلاق ص58 دار البشائر الإسلاميه بيروت)

الله المام المسنت الشاه الم احمد رضا خان رحمة الله تعالى عليه فرماتے ہيں:" نماز عصر ہيں ابر كے دن تو جلدى عائي عليه فرماتے ہيں:" نماز عصر ہيں ابر كے دن تو جلدى عائي الله عليه من تاخير مائز مستحب ہے۔۔۔ گر ہر گزاتن تاخير جائز حيل كه آفاب كا قرص حنفير موجائے أس يرب حكف نگاه تغير سنے گا۔۔۔۔ اور اوحر جب غروب كو بيس منك رہيں وقت كرابت آجائے گا، اور آج كى عصر كے سواہر نماز مع موجائے گی۔۔۔۔ اور اوحر جب غروب كو بيس منك رہيں وقت كرابت آجائے گا، اور آج كى عصر كے سواہر نماز مع موجائے گی۔

(فتاوىرضويه، ج 5، ص 136،138 ، رضافاؤنلايشن، لاهور)

المنظم النبار، ان تمیوں میں ہے "او قاتِ مکروہہ: طلوع و غروب و نصف النبار، ان تمیوں و تقول میں کوئی نماز جائز م نبیس، نه فرض، نه واجب، نه نئل، نه ادا، نه قضاء یو ہیں سجد و سخد و سجد و سجد و سجد کا جائز ہے، البته اس روز اگر عصر کی نماز نبیس پڑھی، تو اگرچہ آفتاب ڈوبتا ہو پڑھ لے، مگر اتنی تاخیر کرناحرام ہے۔"

(بهارشريعت، ج1، حصه 3، ص454، مكتبة المدينه، كراجي)

المين بهار شريعت ميں ہے: "جنازہ اگر او قابِ ممنوعہ ميں لايا گيا ، تو اى وقت پڑھيں كوئى كراہت نہيں۔ كراہت اس صورت ميں ہے كہ پيشترے تيار موجو دہے اور تاخير كى يہاں تك كہ وقت كراہت آگيا۔ ان او قات ميں آيت سجدہ پڑھى تو بہتر يہ ہے كہ سجدہ ميں تاخير كرے ، يہاں تك كہ وقت كراہت جا تارہے اور اگر وقت مكروہ ہى ميں كرليا، تو بھى جائزہے اور اگر وقت پغير مكروہ ميں پڑھى تھى، تو وقت مكر وہ ييں سجدہ كرنا، مكر وہ تحر بى ہے۔"

(بهارشريعت، ج1, حصه 3, ص454 مكتبة المدينه، كراجي)

والقاعلهم وجزووسو كداعلم مني شندالي طيدوالدوسة

محمدعرفانمدني

25جمادي الاولى 1444ه/20دسمبر 2022،

الجوابصحيح مفتىمحمدهاشمخانعطارى